

El Real Monasterio de Santa María de El Pualar acogerá un total de 10 conciertos gratuitos hasta junio de 2019

La Comunidad llevará la mejor música clásica a la Sierra Norte con el ciclo musical 'Silencios'

- La Ritirata, L'Apothéose, Nereydas o Delirivm Ensemble pondrán música a esta antigua cartuja y su entorno
- Siguiendo su política de descentralización cultural, el Gobierno regional acerca la cultura a todos los madrileños

21 de septiembre de 2018.- La Consejería de Cultura, Turismo y Deportes pone hoy en marcha el ciclo musical 'Silencios', una nueva iniciativa que da comienzo hoy mismo y que constará de 10 conciertos a lo largo de 10 meses (del 21 de septiembre de 2018 al 21 de junio de 2019) que tendrán como escenario el Real Monasterio de Santa María de El Pualar.

El primero de los recitales, tendrá lugar esta misma tarde a las 20:00 horas a cargo del conjunto La Real Cámara, que interpretará un programa con piezas de Francisco José de Castro (ca.1670-ca.1730) y Arcangelo Corelli (1653-1713).

Esta iniciativa contribuye a que la región de Madrid se consolide como una gran capital cultural de referencia internacional. Y en este sentido, las artes juegan un papel fundamental convirtiéndose en una de nuestras principales ventajas competitivas.

El consejero de cultura, Turismo y Deportes, Jaime de los Santos, ha subrayado que con este ciclo "contribuimos a ampliar la oferta cultural en toda la Comunidad de Madrid, descentralizando nuestra programación".

Y es que este proyecto contribuirá, además, a dar a conocer el Real Monasterio de Santa María de El Pualar y su entorno, uno de los enclaves más interesantes del turismo de nuestra región, y a ayudar a devolverle ese destacado papel que tuvo en el pasado como foco cultural del centro peninsular.

EL PRIMER MONASTERIO CARTUJO

Por otro lado, la Comunidad de Madrid intervendrá en los próximos meses en *El Transparente* del Monasterio. Se tratará de una actuación en la que se sustituya la iluminación halógena presente por la tecnología de LEDs, que, con ópticas y proyectores adecuados, mejorarán sin duda la percepción de esta joya de nuestro patrimonio, al tiempo que la hacen más eficaz y sostenible.

El Monasterio de Santa María de El Paular se encuentra situado en el valle del Lozoya, a dos kilómetros del municipio de Rascafría. Se trata del primer monasterio cartujo que se instaló en tierras castellanas. Fue fundado en 1390 por Juan I, que concedió a los cartujos de Scala Dei unos terrenos que la Corona poseía en el valle. Las obras comenzaron el mismo año, probablemente bajo la dirección del maestro mayor de obras de la Catedral de Toledo, Rodrigo Alfonso.

Un siglo después Juan Guas, arquitecto de los Reyes Católicos, se puso al frente, realizando algunos de los trabajos más importantes, entre ellos, las puertas de la iglesia, uno de los más destacados ejemplos del gótico flamígero, o el claustro, de estilo gótico mudéjar.

PROGRAMACIÓN DEL CICLO

Septiembre 2018

Viernes 21 20:00 h

La Real Cámara

Francisco José de Castro (ca.1670-ca.1730) y Arcangelo Corelli (1653-1713)

Octubre 2018

Domingo 28 13:30 h

L'Apothéose

La Lira de Heráclito. Cosmos, armonía y tensión en el Barroco

Noviembre 2018

Domingo 25 13:30 h

La Ritirata

Conciertos napolitanos. Obras de A. Scarlatti, Porpora, Fiorenza y Mancini

Diciembre 2018

Domingo 16 13:30 h

Concierto Extraordinario de Navidad

Nereydas

La voz de los ángeles. Música napolitana para Navidad

Enero 2019

Domingo 27 13:30 h

Collegium Musicum Madrid

Todos los bienes del mundo. La música española en la época de los Reyes Católicos

Febrero 2019

Domingo 24 13:30 h

Tiento Nuovo + Maurice Steger

¡Corelli!



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

Marzo 2019

Domingo 3 13:30 h

Ímpetus Conjunto Barroco de Madrid

Los Conciertos Reales de Couperin

Abril 2019

Sábado 13 13:30 h

Concierto Extraordinario de Semana Santa

La Grande Chapelle

La fiesta de la Resurrección en Piazza Navona

Mayo 2019

Domingo 12 13:30h

Concerto 1700

Suave acento. Obras al Santísimo de José de Torres y Fray Miguel López

Junio 2019

Viernes 21 20:00 h

Delirivm Ensemble

Misa de Madrid, de Domenico Scarlatti

Toda la información sobre el ciclo de música en el Pualar, 'Silencios', puede consultarse en la página web www.comunidad.madrid/actividades/2018/musica-pualar-silencios.