

El consejero de Cultura, Turismo y Deportes, Jaime de los Santos, ha desglosado hoy la programación de los próximos meses

---

## El CA2M, la moda española y el regreso del Festival de Otoño, protagonistas de la nueva temporada cultural de la Comunidad

- El X aniversario del CA2M y la conmemoración de la llegada de Federico García Lorca a Madrid marcarán la agenda
- La muestra 'Mad about Hollywood' volverá en diciembre a la Sala El Águila de la Comunidad de Madrid
- El Museo Nacional Reina Sofía se convertirá en la cuarta 'sala' de los Teatros del Canal, acogiendo hasta 9 montajes

**12 de septiembre de 2018.-** La Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, ha presentado hoy su nueva temporada cultural para el curso 2018/19, que llegará repleto de danza, música, cine, teatro, artes plásticas, literatura... en definitiva, arte y cultura en todas sus formas para el disfrute de todos los madrileños y visitantes.

El consejero de Cultura, Turismo y Deportes, Jaime de los Santos, ha sido el encargado de desgranar una programación en la que no faltarán citas ya emblemáticas como el Festival de Otoño, que vuelve al formato concentrado entre el 15 de noviembre y el 2 de diciembre; Madrid en Danza, que se retrasa este año a diciembre; o la Semana del Cortometraje, a las que se añade este curso la celebración del año Lorca.

“La cultura, como el amor, nos hace mejores; la cultura nos hace libres; sin cultura no seríamos nada. Por eso es tan importante que desde las administraciones contribuyamos a que el tejido cultural se fortalezca”, ha destacado De los Santos en su intervención.

### MUJERES Y TEATRO

Y es que la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes sigue fiel a su empeño de convertir Madrid en la capital cultural del sur de Europa y, en este sentido, este avance de la programación es toda una declaración de intenciones.

Esta nueva temporada cultural de la Comunidad de Madrid tendrá a Federico García Lorca como uno de sus protagonistas con motivo de la conmemoración de la llegada a Madrid del poeta granadino. Por otro lado, la Comunidad de

Madrid vuelve a dar su lugar a la mujer y su importante papel en las artes y la cultura. Para ello, se llevarán a cabo diferentes iniciativas entre las que destaca una nueva edición del ciclo de conferencias 'Mujeres en las Artes', que reunirá durante el mes de marzo a docentes, catedráticas, artistas e investigadoras para analizar la imagen de la mujer en la Historia del Arte.

También Teatralia 2019 se sumará el próximo año a la celebración del Día de la Mujer, inaugurándose el 8 de marzo, en una edición que presentará un total de 22 obras.

## **UNA DÉCADA DE ARTE**

Asimismo, en esta temporada 2018/19 no faltarán festivales habituales de la programación regional como el Festival de Otoño, que regresa a su formato original 9 años después con 20 espectáculos programados; Surge Madrid y Clásicos en Alcalá. Una temporada en la que el teatro tendrá como principales centros dos espacios de la Comunidad: los Teatros del Canal y el Real Coliseo de Carlos III. Precisamente, la Comunidad de Madrid ha acordado con el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía convertirse en la cuarta 'sala' de los Teatros del Canal. De este modo, a lo largo de esta temporada se programarán hasta nueve montajes en los que la danza y la vanguardia serán las protagonistas.

En 2019 el CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, celebrará su 10º aniversario para cuya conmemoración se han preparado exposiciones y diversas actividades. Ubicado en Móstoles, a lo largo de esta década el CA2M se ha convertido en un referente del arte contemporáneo tanto en nuestro país como a nivel internacional, inaugurando en este tiempo más de 70 exposiciones y duplicando el número de visitantes.

El centro acoge la colección de arte contemporáneo de la Comunidad, con más de 1.500 piezas, además de contar con un importante programa educativo que ofrece programación gratuita dirigida a todo tipo de públicos.

En este 2018/19, el CA2M contará con exposiciones como 'Querer parecer noche', una muestra de 58 artistas, la mayoría de la escena local; y artistas como internacionales como Lyn Hershman Leeson, Elizabeth Price, Armando Andrade y Charlotte Moth. Todo ello sin abandonar sus actividades ya habituales como el Festival Autoplacer o las Picnic Sessions.

## **ARTES PLÁSTICAS Y EXPOSICIONES**

En cuanto a las artes plásticas, los centros de Alcalá 31, Sala Canal de Isabel II y El Águila centrarán la actividad expositiva, sin olvidar la Red Itiner y otras actividades plásticas que tendrán lugar a lo largo del curso.

La Sala Alcalá 31 acogerá las muestras 'Eugenio Ampudia. Sostener el infinito en la palma de la mano', hasta el 4 de noviembre; 'Alicia Framis. Pabellón de género', del 29 de noviembre al 27 de enero; 'Los carpinteros', del 23 de febrero al 21 de abril; y 'Darío Villalba. Pop Soul', del 23 de mayo al 28 de julio.

Por su parte, la Sala Canal de Isabel II acoge hasta el 11 de noviembre 'Ricard Terré'; 'Tanit Plana. Es lo que es', del 21 de marzo al 19 de mayo'; y 'David Jiménez', del 5 de junio al 31 de julio.

Y en la Sala El Águila, la exposición 'MAD about Hollywood', que puede verse actualmente hasta el 14 de octubre, volverá a esta sala del 4 de diciembre al 6 de enero, debido al éxito cosechado, con visitas guiadas y talleres infantiles.

## **CINE, MÚSICA, MODA, DANZA Y PATRIMONIO**

En este 2018/19, el cine volverá a contar con el apoyo de la Comunidad de Madrid a través de iniciativas como la Ventana del Cine, la Semana del Cortometraje y Cinema Pride, entre otros.

Y la música encontrará su espacio a través de festivales ya longevos como el Festival Internacional de Arte Sacro y Clásicos en Verano, a los que se suman nuevos ciclos como Silencios, en el Real Monasterio de Santa María de El Pualar. Todo ello sin olvidar grandes citas como el Concierto de Navidad de la Comunidad, el 20 de diciembre en la Basílica de San Francisco el Grande.

La moda vuelve a las salas de la Comunidad un año más reafirmando como disciplina artística, y esta vez lo hará a través de la exposición 'Modus. A la manera de España', una muestra colectiva que estará en la Sala Canal de Isabel II del 4 de diciembre al 3 de marzo, y en la que se verán piezas de distintos creadores españoles como Mariano Fortuny, Cristóbal Balenciaga, Manuel Pertegaz, Jesús Del Pozo y Palomo Spain.

En cuanto a la danza, dos serán las grandes citas de esta temporada: el festival Madrid en Danza, del 5 al 30 de diciembre, y Suma Flamenca, que tendrá lugar el próximo verano. A ellos se unirá de nuevo la celebración del Día Internacional de la Danza, así como un especial protagonismo en la programación de los Teatros del Canal, el Real Coliseo de Carlos III, el Centro Cultural Paco Rabal y el Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga.

Y el Patrimonio será otra de las piezas claves de esta nuevo curso 2018/19, con citas ya obligadas como la Noche de los Libros; Libros a la Carrera, en su segunda edición y que coincide nuevamente con la Feria del Libro de Madrid; y Bienvenidos a Palacio. A ellos, se unen visitas guiadas, conciertos y diferentes actividades destinadas a acercar el Patrimonio a todos los madrileños.

Toda la programación cultural de la temporada 2018/19 puede consultarse a través de la página web [www.comunidad.madrid/cultura](http://www.comunidad.madrid/cultura).