



# IRSST

Instituto Regional  
de Seguridad y Salud  
en el Trabajo

PREVENCIÓN DE RIESGOS  
LABORALES EN JÓVENES  
CURSO 2025/2026

# ENCUENTROS INESPERADOS

BASADO EN  
HECHOS REALES



Comunidad  
de Madrid

## CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, HACIENDA Y EMPLEO

Consejera de Economía, Hacienda y Empleo:  
Rocío Albert López-Ibor.

Directora general de Trabajo y gerente del Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo:  
Silvia Marina Parra Rudilla.

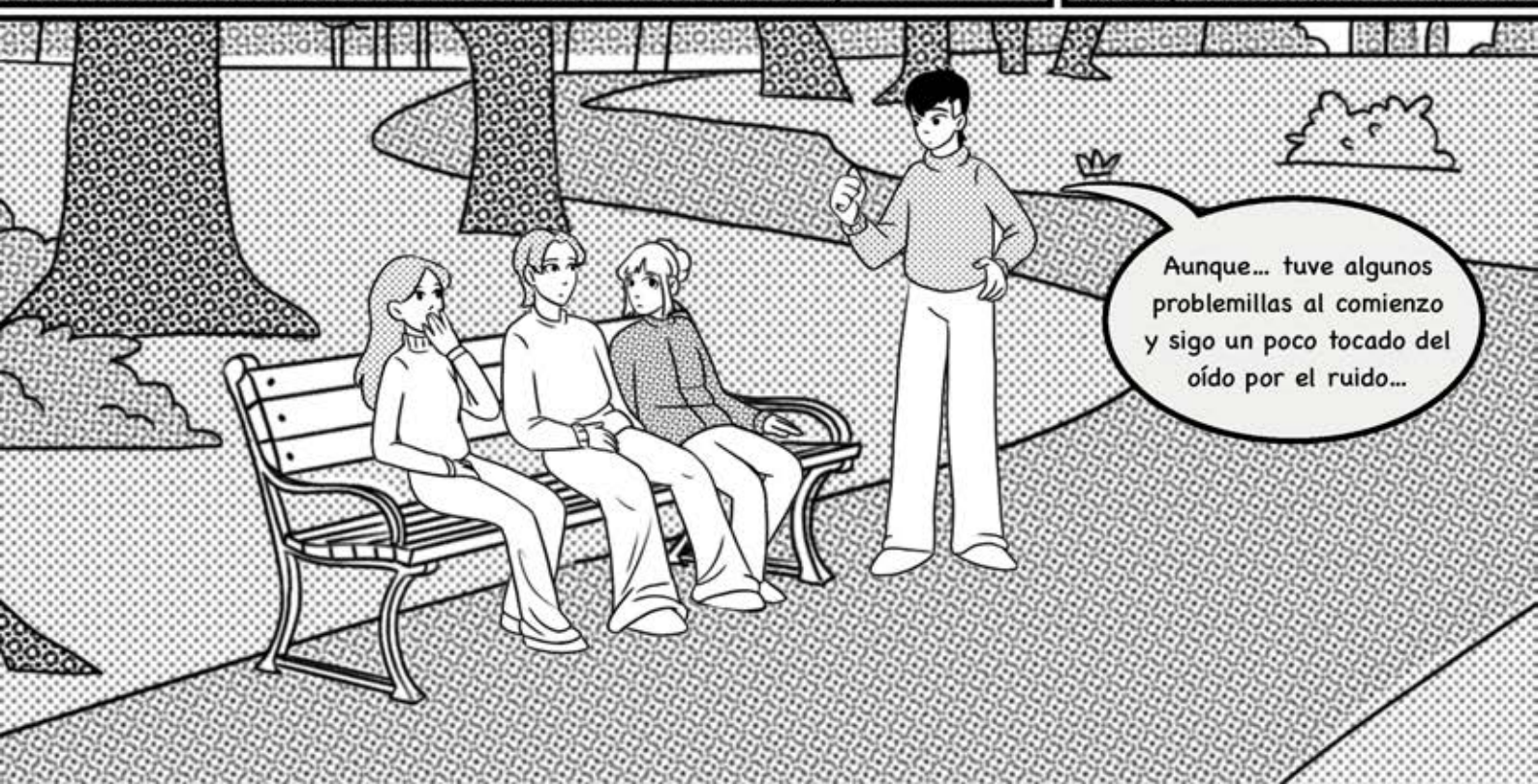
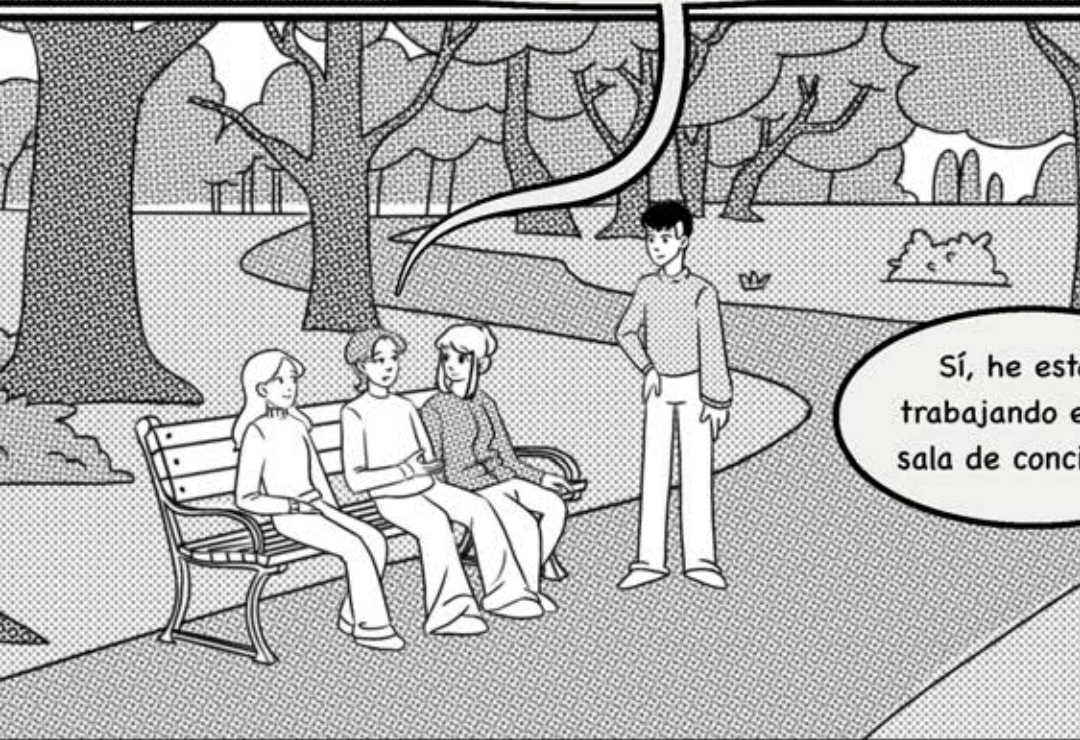
Elaboración:

Dirección:  
Silvia Marina Parra Rudilla, directora general de Trabajo y gerente del Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo.

Autoría:  
Unidad Técnica de Formación y Sensibilización - IRSST.  
Teresa Moreno Carmona.  
Irene Tortajada Hernández.

Edita:  
Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo.  
Ventura Rodríguez, 7. 28008 Madrid  
Tel.: 900 713 123  
[irsst.publicaciones@madrid.org](mailto:irsst.publicaciones@madrid.org)  
[www.comunidad.madrid](http://www.comunidad.madrid)

Soporte de maquetación en línea PDF:  
© Comunidad de Madrid, 2025  
1ª Edición: diciembre 2025  
Publicación en línea en formato PDF  
Realizado en España - Made in Spain





Un colega me avisó hace tiempo de que un compañero suyo de trabajo se había dado de baja y necesitaban suplirle urgentemente en la sala de conciertos. Al enterarme pensé que estaría guay trabajar en un sitio con música en directo, así que mandé el currículum y, antes de darme cuenta, había conseguido el trabajo...



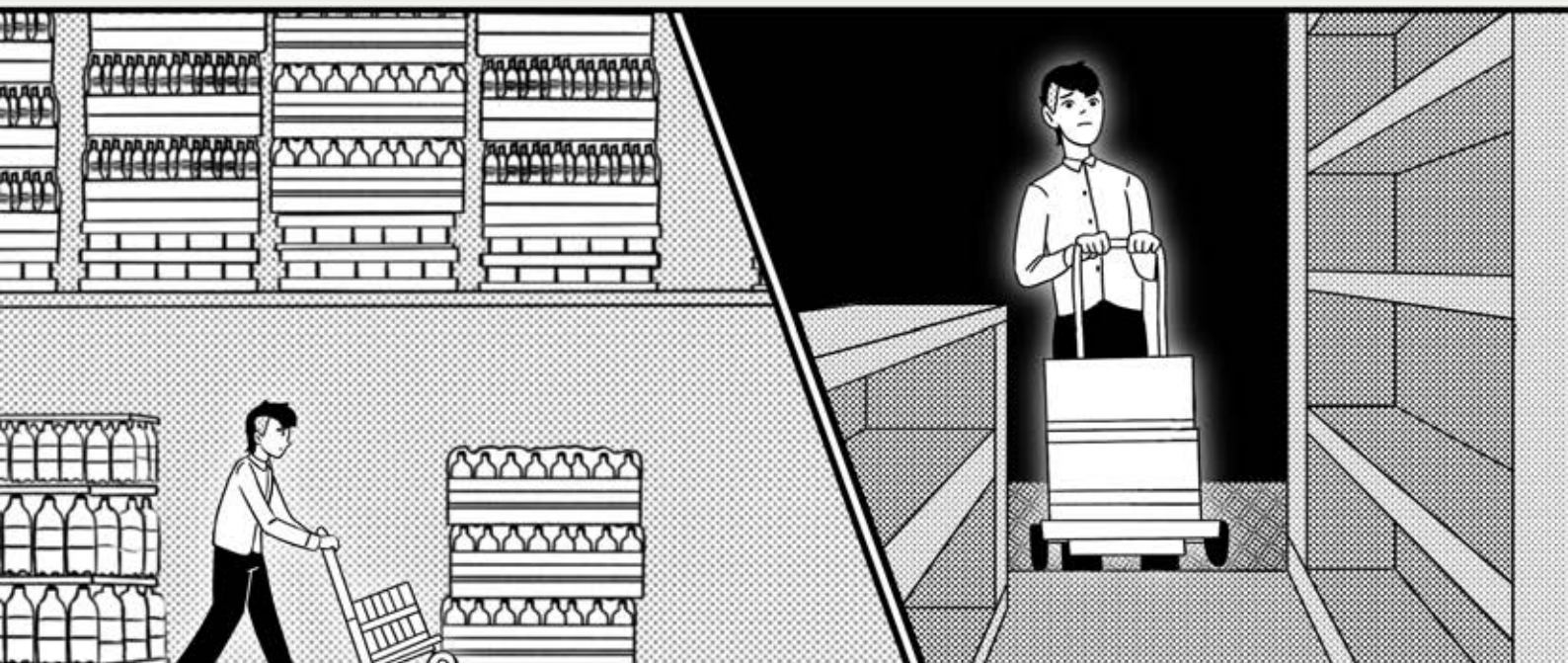
Al llegar, el concierto estaba a punto de empezar y todos estaban muy ocupados, pero la encargada me recibió enseguida y explicó un poco mis tareas...



La explicación fue breve y con las prisas del evento no tuvo tiempo para contarme todo lo que debía saber, así que, con dudas y algo nervioso, me puse a trabajar sin hacer más preguntas por vergüenza.



Al principio todo fue tranquilo, pero pronto se empezó a llenar el local y tuve que reponer bebidas por mi cuenta. No parecía complicado, pero... ¡No me imaginé lo difícil que es manejar un carro cargado de latas!



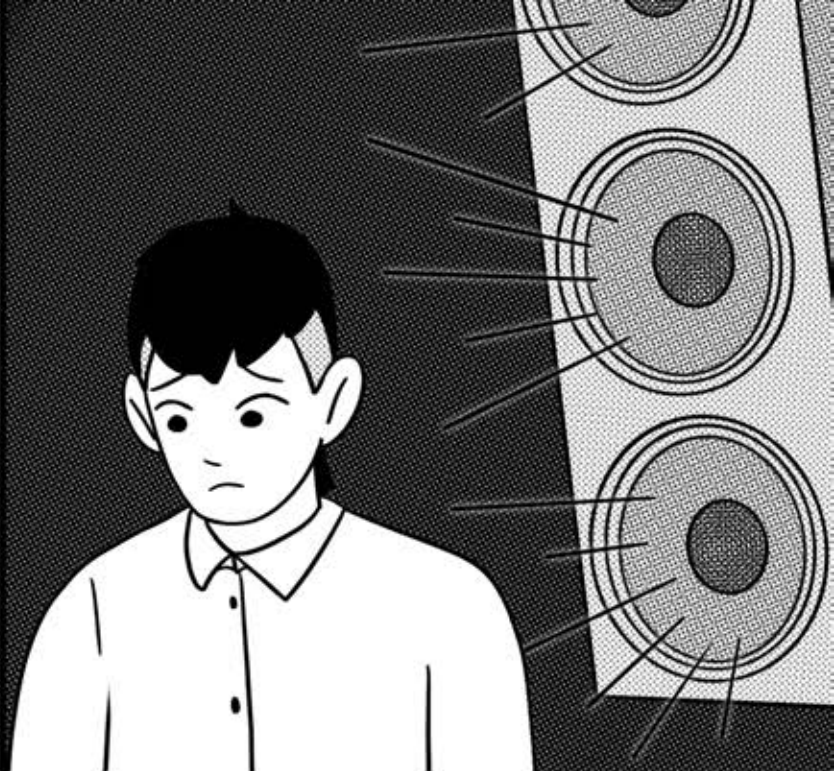
Me resultó muy difícil llegar hasta la barra porque el carro no pasaba bien los escalones y se frenaba con cada bache del suelo. Al final, acabé llevando las latas a pulso para tardar menos...





Además, cuando empezó la música apenas podía oír lo que me pedían. Me equivoqué varias veces y empezó a formarse cola...





Al cabo de unas horas, me sentía agobiado y muy cansado por el ruido ensordecedor y las voces de la gente agolpándose en la barra...



Cuando acabamos, la encargada me felicitó por mi trabajo y me aseguró que volverían a llamarme para el próximo evento. Me alegré de oírlo porque me gustó el trabajo, pero al llegar a casa y tumbarme, empecé a sentir zumbidos en los oídos que no me dejaron dormir...





Pasé muy mala noche entre zumbidos y dolor de cabeza, así que cuando me volvieron a llamar para el siguiente concierto, me preocupé bastante.



Verás, la otra noche me quedé casi sordo y me temo que no es algo a lo que quiera arriesgarme si sigo trabajando allí.

¡Ay, no! Rodri... Con las prisas se me olvidó por completo darte unos tapones...



Hablé con la encargada y le expliqué mis dudas sobre el trabajo. Ella me aseguró que no volvería a ocurrir y que me prepararían mejor para el siguiente evento, así que acepté.

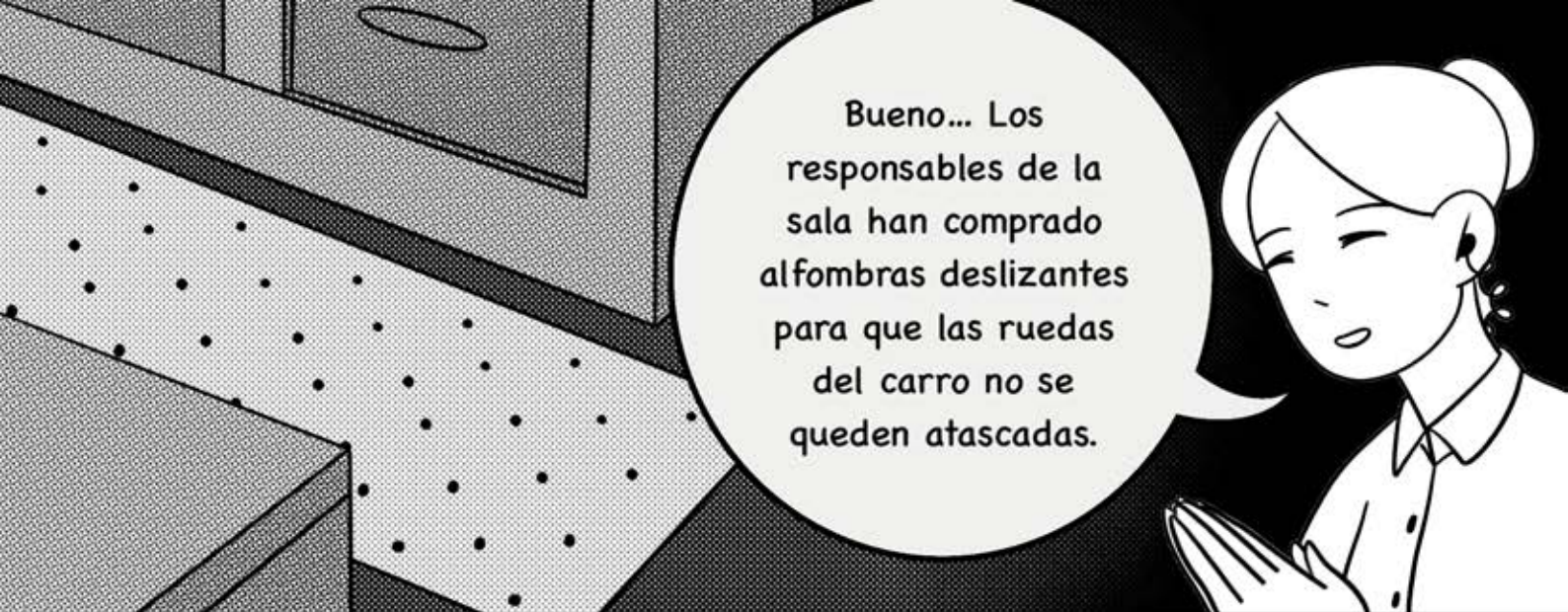


Vale, en estas cajas tenemos tapones y auriculares para protegerte del ruido.

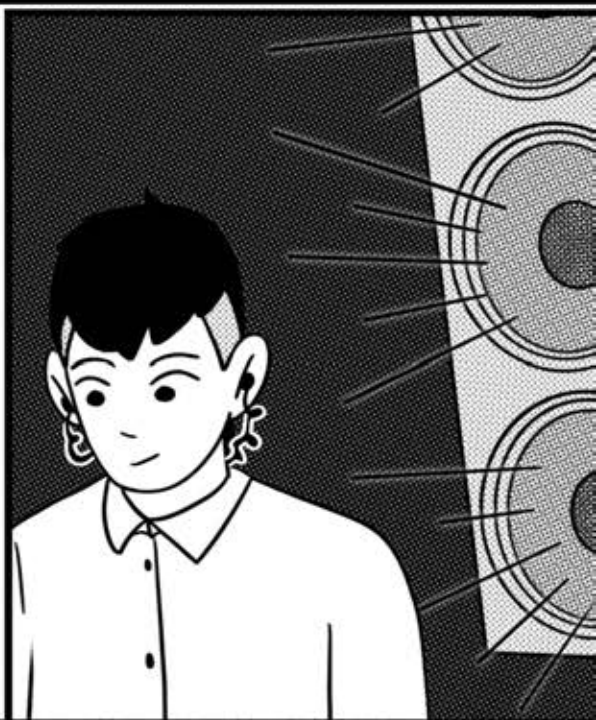
Vamos a ver cuáles se te ajustan mejor y así estarás más cómodo y sin riesgo de quedarte sordo.



Además, creo que comentaste que te costó llevar las bebidas en el carro...



Volví unos días más tarde. Esta vez llegué media hora antes del evento para que la encargada pudiera explicarme bien las cosas y darme el material necesario.



Y así, el siguiente concierto fue mucho mejor. Los tapones me ayudaron a amortiguar el ruido de la sala y a escuchar mejor a los clientes. Además, también servían de intercomunicadores con mis compañeros.



Y las alfombras hicieron más fácil el transporte de bebidas.

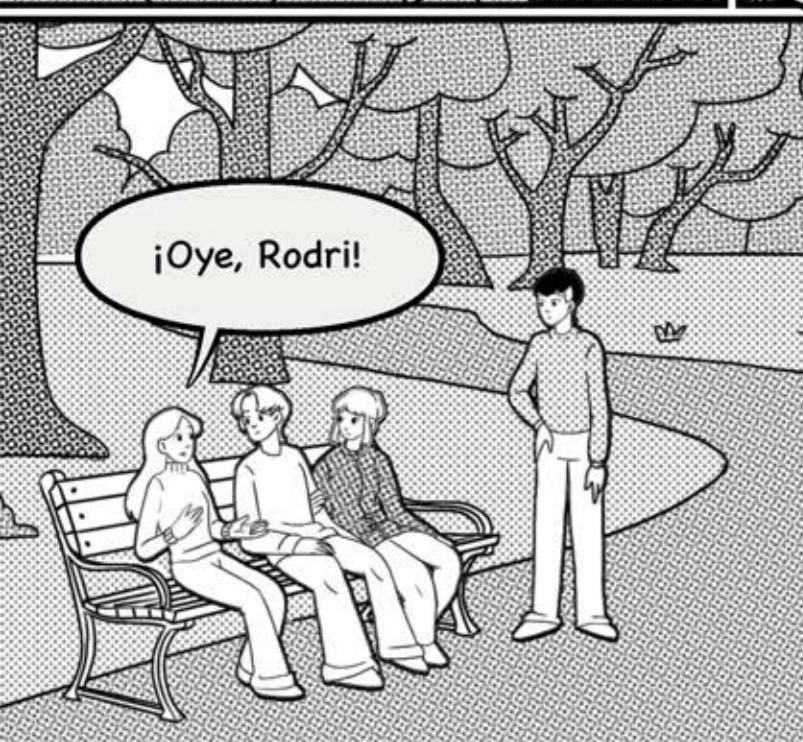


¡Y eso es todo! Desde entonces me han llamado más veces cuando están escasos de personal y yo estoy libre, y la verdad... ¡No he vuelto a tener sensación de sordera ni pitidos!



¡Jo Rodri! Así da gusto, ¡cómo me alegro!

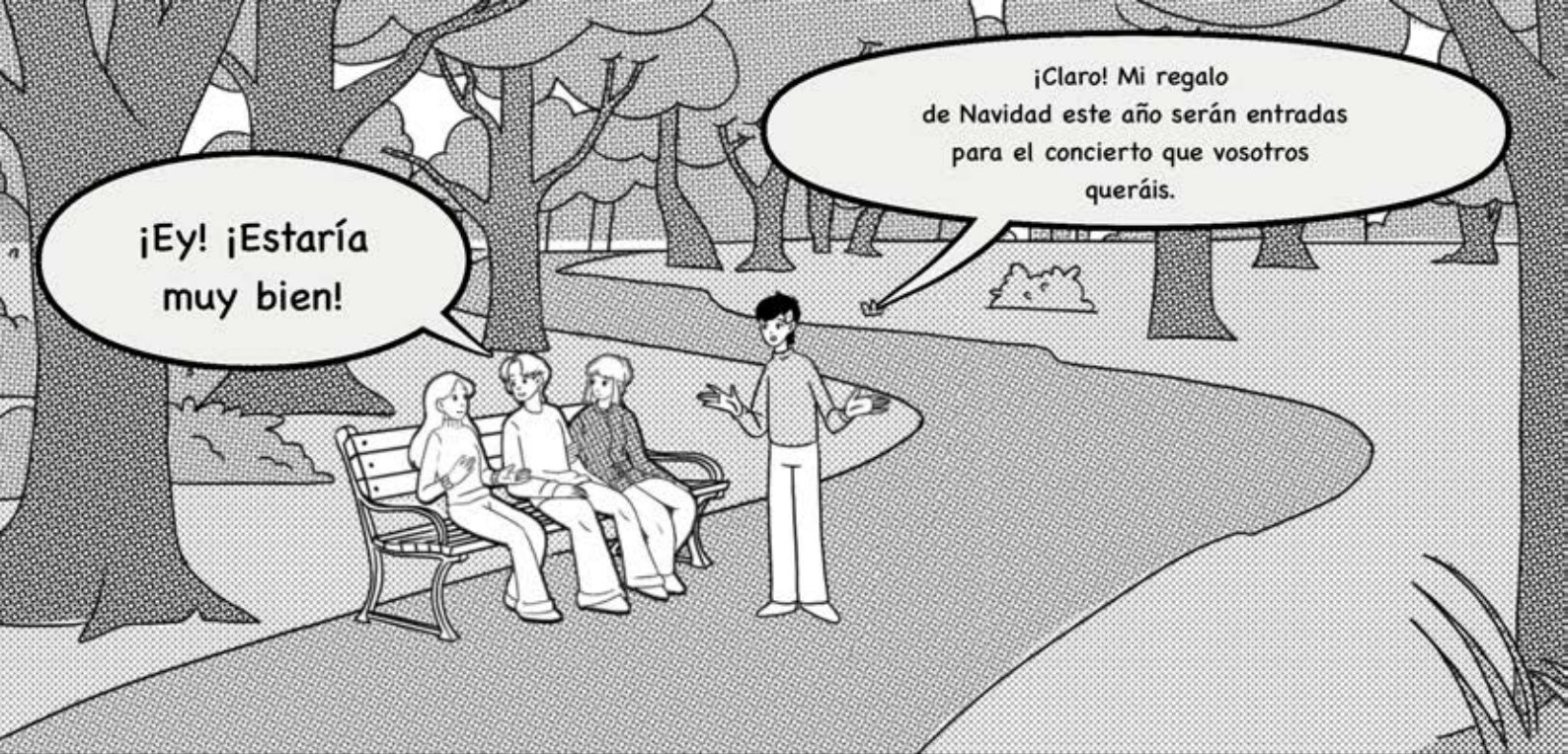
¡Sí! Después del susto del oído, llego antes al almacén a por mis tapones e intercomunicadores y me entiendo muy bien con la encargada. Hay buen ambiente de trabajo y a veces quedamos a la salida para tomar algo...



¡Oye, Rodri!



¡La próxima vez que haya concierto podemos ir juntos!



¡Ey! ¡Estaría muy bien!

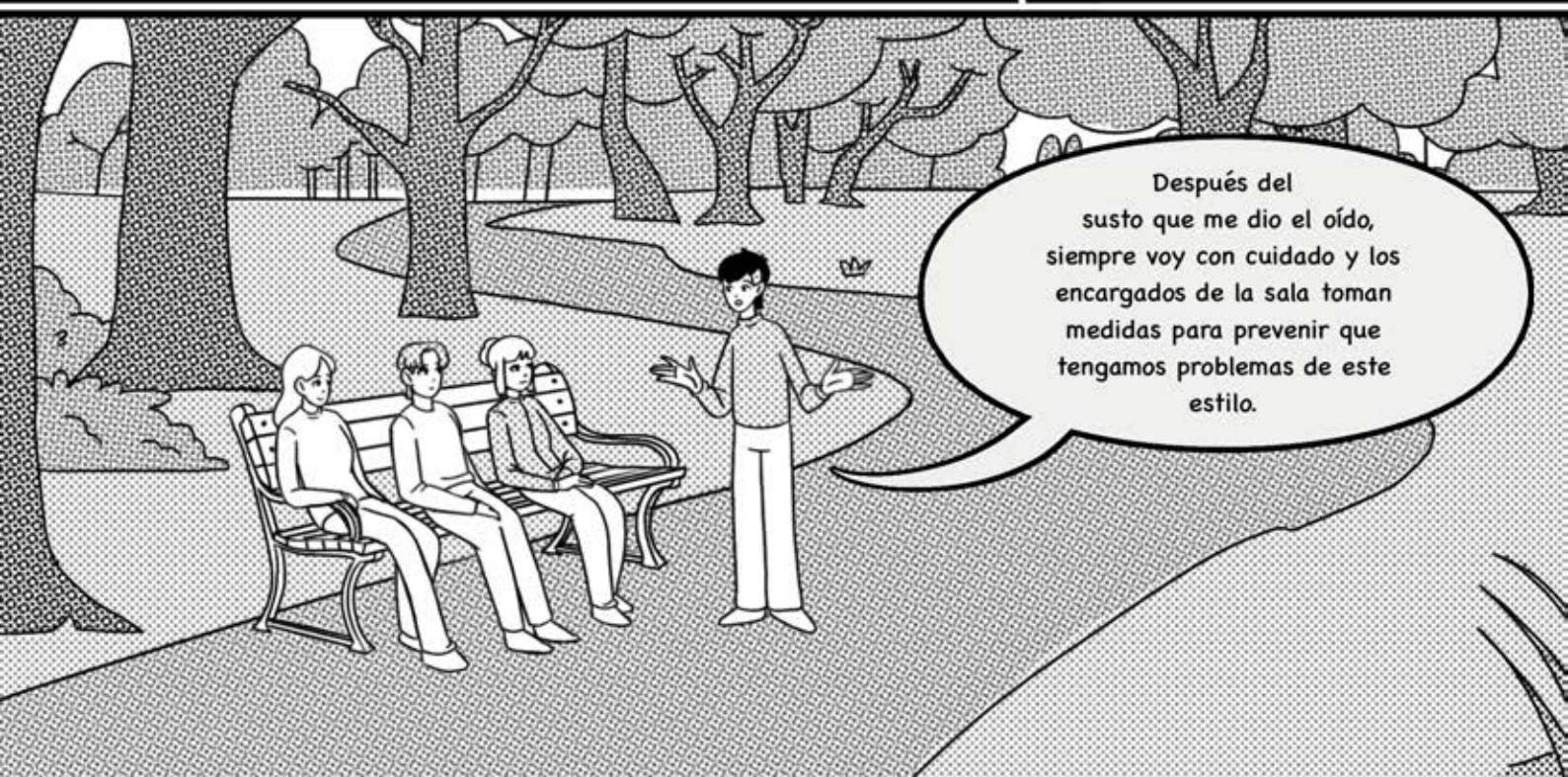
¡Claro! Mi regalo de Navidad este año serán entradas para el concierto que vosotros queráis.



¡Suena genial! Siempre que sigas teniendo cuidado y no te hagas daño...



¡Eso tenlo por seguro!



Después del susto que me dio el oído, siempre voy con cuidado y los encargados de la sala toman medidas para prevenir que tengamos problemas de este estilo.