

ANEXO 29 CÓDIGOS DE LAS ESPECIALES CUERPO DE PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS (0594)

<u>CÓDIGO</u>	<u>TIPO DE PLAZA</u>	<u>CÓDIGO</u>	<u>TIPO DE PLAZA</u>
007	Caracterización	435	Danza Española
116	Acrobacia aplicada al Arte Dramático	436	Danza Clásica
117	Creación audiovisual	437	Danza Contemporánea
118	Dramaturgia y escritura dramática	438	Flamenco
119	Esgrima aplicada al Arte Dramático	439	Historia de la Danza
120	Estética e Historia del Arte	441	Canto Aplicado al Arte Dramático
121	Indumentaria	443	Danza Aplicada al Arte Dramático
122	Interpretación en el audiovisual	444	Dicción y Expresión Oral
123	Interpretación en el teatro musical	445	Dirección Escénica
124	Interpretación en el teatro de texto	448	Espacio Escénico
125	Lenguaje musical aplicado al Arte Dramático	449	Expresión Corporal
126	Pedagogía teatral	450	Iluminación
127	Pianista acompañante aplicado al Arte Dramático	452	Interpretación con Objetos
128	Producción y gestión teatral	454	Interpretación en el Teatro del Gesto
129	Técnicas gráficas para la escena	455	Literatura Dramática
130	Teoría de las Artes del espectáculo	456	Técnicas Escénicas
401	Acordeón	460	Lenguaje Musical
402	Arpa	461	Bajo eléctrico
403	Canto	462	Dulzaina
404	Clarinete	463	Guitarra eléctrica
405	Clave	464	Repertorio con piano para danza
406	Contrabajo	465	Cante flamenco
407	Coro		
408	Fagot		
409	Flabiol i Tamborí		
410	Flauta Travesera		
411	Flauta de Pico		
412	Fundamentos de Composición		
413	Gaita		
414	Guitarra		
415	Guitarra Flamenca		
416	Historia de La Música		
417	Instrumento de Cuerda Pulsada del Renacimiento y Barroco		
418	Instrumentos de Púa		
419	Oboe		
420	Órgano		
421	Orquesta		
422	Percusión		
423	Piano		
424	Saxofón		
425	Tenora i Tible		
426	Trombón		
427	Trompa		
428	Trompeta		
429	Tuba		
430	Txistu		
431	Viola		
432	Viola Da Gamba		
433	Violín		
434	Violoncelo		