

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****3167*	Fernandez Castro, Salvador	1	3	5		28065711-CIMPR SEC FEDERICO MORENO TORROBA (MADRID)	0594403	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****5735*	Menendez Rodriguez, Ignacio	1	3	9		28040246-CPROF MUS CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MUSICA DE MAJADAHONDA (MAJADAHONDA)	0594404	01		DAT MADRID-OESTE

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****7964*	Mas Balleste, Miriam	1	3	11		28065711-CIMPR SEC FEDERICO MORENO TORROBA (MADRID)	0594410	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****4675*	Taramasco Casales, Jorge Alejandr	1	3	13		Asignado en la especialidad 0594460 LENGUAJE MUSICAL		01		DAT MAD.-CAPITAL
****7484*	Gonzalez Tofiños, Elena	1	3	28		28060816-CIMELPR PRSEC PADRE ANTONIO SOLER (SAN LORENZO DE EL ESCORIAL)	0594412	04		DAT MADRID-OESTE

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****7075*	Casero Jimenez, Victor Manuel	1	3	5		28059280-CPROF MUS VICTORIA DE LOS ANGELES (MADRID)	0594414	01		DAT MAD.-CAPITAL
****9242*	Saez Del Moral, Jorge	1	3	10		28039906-CPROF MUS AMANIEL (MADRID)	0594414	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 415 GUITARRA FLAMENCA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****6462*	Caro Suarez, Domingo	1	3	7		28042361-CPROF DANZA REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA MARIEMMA (MADRID)	0594415	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****3373*	Silguero Izquierdo, Juan Jose	1	3	49		28060816-CIMELPR PRSEC PADRE ANTONIO SOLER (SAN LORENZO DE EL ESCORIAL)	0594423	01		DAT MADRID-OESTE
****1872*	Libertun Barrajon, Eric	1	3	52		28041524-CPROF MUS ADOLFO SALAZAR (MADRID)	0594423	01		DAT MAD.-CAPITAL
****4011*	Jimenez Lorca, Alejandro	1	3	53		28059292-CPROF DANZA CARMEN AMAYA (MADRID)	0594423	01		DAT MAD.-CAPITAL
****4461*	Peso Santos, Marta Del	1	3	75		28042361-CPROF DANZA REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA MARIEMMA (MADRID)	0594423	04		DAT MAD.-CAPITAL
****7484*	Gonzalez Tofiños, Elena	1	3	85		Asignado en la especialidad 0594412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION		04		DAT MADRID-OESTE

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 429 TUBA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****1841*	Fernandez Rubio, Miguel	1	3	13		28059280-CPROF MUS VICTORIA DE LOS ANGELES (MADRID)	0594429	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit, SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****0628*	Garoz Aguirre, Maria Nieves	1	3	7		28044380-CPROF MUS ARTURO SORIA (MADRID)	0594431	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit, SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 437 DANZA CONTEMPORANEA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****5470*	Coronado Toloba, Adan	1	3	8		Asignado en la especialidad 0594449 EXPRESION CORPORAL		01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 445 DIRECCION ESCENICA

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****7876*	Ferra Duran, Bartomeu	1	3	5		28034428-ES ARTE DRA REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO (MADRID)	0594445	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 448 ESPACIO ESCENICO

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****8251*	Hernandez Perez, Carolina	2	0	3		28034428-ES ARTE DRA REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO (MADRID)	0594448	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 449 EXPRESION CORPORAL

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****5470*	Coronado Toloba, Adan	1	3	3		28034428-ES ARTE DRA REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO (MADRID)	0594449	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET

ASIGNACIÓN EXTRAORDINARIA 2 POR ESPECIALIDAD Y POR ORDEN DE INTERINOS CURSO 2025/2026

CUERPO: 0594-PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

TIPO DE PARTICIPANTE: 5 - INTERINOS

DNI	Apellidos y Nombre	Tipo	Sub	Orden	Des.	Centro Asignado / Funcion Asignada	Función	Tipo Vac.	Acceso2	DAT
****4675*	Taramasco Casales, Jorge Alejandr	1	3	5		28041524-CPROF MUS ADOLFO SALAZAR (MADRID)	0594460	01		DAT MAD.-CAPITAL
****4354*	Romeu Bethencourt, Maryla-Dianik	1	3	16		28042361-CPROF DANZA REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA MARIEMMA (MADRID)	0594460	01		DAT MAD.-CAPITAL

Acceso2 Sí Colectivo de especial consideración con grado de discapacidad igual o superior al 33%

Tipo Vac. 01 Jornada completa - 02 Compartir horario - 03 Compatir centro Voluntarios:

04 Jornada parcial

- 05 Itinerante - 06 Protec. menores, Inst. penitenciarias, UFIL y ACE - 07 Aulas Hospit., SAED y CET