

Diseñar y realizar un brazalete hueco forrado a partir de la forma básica dada (ilustración 1). Incluyendo un elemento extraíble no metálico, a modo de complemento, (de libre elección) que se integre visual y formalmente en el diseño del brazalete, donde el conjunto tenga una estética contemporánea.

Además, el brazalete deberá integrar los siguientes requerimientos técnicos, constructivos y estéticos:

1. Estructura del brazalete metálico:

- Interior brazalete con forro calado en toda su superficie (diseño libre)
- Aristas vivas en las uniones de las facetas, caras o superficies del brazalete.
- Dimensiones del brazalete básico (ver ilustración):
 - Eje mayor interior = 70 mm
 - Eje menor interior = 60 mm
 - Altura de pared lateral = 10 mm
 - Anchura de pared exterior = 20 mm

➤ **No se permiten variaciones formales ni dimensionales de la forma básica del brazalete.**

2. Materiales:

- Material metálico: **a determinar por el aspirante**
- Espesor del metal: **a determinar por el aspirante**
- Material alternativo no metálico (elemento extraíble): **a determinar por el aspirante.**

3. Articulación:

- Articulación ciega

4. Cierre:

- Cierre de caja

5. Sistema de engaste:

- Engaste en chatón (integrado en la estructura del brazalete)
- Gema talla brillante redonda de 5mm (circonita)

6. Acabados:

- Paredes laterales: mateado.
- Pared superior y forro: pulido espejo

7. Elemento extraíble no metálico:

- Material alternativo (madera, tejido, papel, etc.) **a determinar por el aspirante.**
- El sistema de unión entre el elemento extraíble y el brazalete no será fijo, **lo determinará libremente el aspirante.**
- El brazalete se debe poder usar con o sin el elemento extraíble o complemento de modo que, en ambos casos, la apariencia visual de la pieza resulte óptima.

Características de la prueba

Prueba práctica: El tiempo destinado para la prueba práctica: Fase ideación y Fase realización serán: **41 horas.** Divididas en seis sesiones.

Primera sesión : Fase de ideación

Se pide:

Durante la primera sesión de trabajo se realizarán:

1. Bocetos previos bi - y tri- dimensionales.
2. Croquis acotados con representación de secciones, cortes y detalles necesarios para describir gráficamente y dimensionar el brazalete y su complemento. Se deben acotar todas las partes constructivas y funcionales del brazalete y su complemento y, así mismo, expresar el tipo de soldadura que se va a utilizar en las uniones.
3. Memoria descriptiva, con los siguientes contenidos:
 - Justificación del concepto de diseño: Referentes proyectuales, cliente, etc.
 - Aspectos funcionales.
 - Aspectos estéticos-formales.
 - Aspectos técnicos-productivos:

- Relación o diagrama de todas las etapas de fabricación del brazalete y su complemento: secuenciación de las técnicas y procedimientos requeridos en el proceso de fabricación artesanal.

➤ **Al finalizar la sesión el aspirante entregará el material realizado.**

NOTA:

En la **primera sesión**, el aspirante dispondrá de la **tarde libre** para seleccionar, organizar o comprar el material, herramientas y equipamiento que debe aportar (como indica el documento publicado de Criterios para evaluación y Calificación de las pruebas selectivas 2025) en la segunda sesión práctica, obligatoriamente.

A excepción de la circonita de talla brillante de 5mm y el material alternativo seleccionado por el aspirante que se autorizará incorporarlo en la 3ª sesión práctica.

Segunda sesión: Fase realización:

4. Inicio de fabricación de brazalete y su complemento. No se permitirán variaciones formales, dimensionales o de acabado respecto a los requerimientos que se fijan en el propio enunciado de la prueba o aquellos que se expresan en los croquis acotados de los aspirantes.

NOTA:

En la **segunda sesión** los aspirantes tendrán que traer los materiales, herramientas y equipamiento que deben aportar para la realización de la pieza (Brazalete + complemento) exceptuando el equipamiento que aporta el centro (mesas de joyero (puesto individual), blanquimiento, banco de trefilar e hilera(sección circular), cizalla manual, laminadora, pulidora (la pasta y los discos lo traerán los opositores)soplete (Orca) + bombona de gas (individual) (si el opositor prefiere traer su equipo de soldadura estará permitido).

➤ **El material que se aporte no podrá tener ningún tipo de manipulación, ni proceso técnico iniciado.**

5. Fabricación de charnela

Pasada la primera hora de inicio de la prueba práctica en la segunda sesión y por orden de lista cada aspirante dispondrá de media hora para realizar la charnela, en el caso que necesite más tiempo se podrá continuar con otra media hora en la tercera sesión.

CALENDARIO DE TRABAJO PRUEBA PRÁCTICA		
FASE IDEACIÓN		
Primera sesión	Jueves 26 junio 2025	9:00 a 14:30 horas.
FASE REALIZACIÓN		
Segunda sesión	Viernes 27 junio 2025	9:00 a 14:00 h./ 16:00 a 18:30 h.
Tercera sesión	Lunes 30 junio 2025	9:00 a 14:00 h./ 16:00 a 18:30 h.
Cuarta sesión	Martes 1 julio 2025	9:00 a 14:00 h./ 16:00 a 18:30 h.
Quinta sesión	Miércoles 2 julio 2025	9:00 a 14:00 h./ 16:00 a 18:30 h.
Sexta sesión	Jueves 3 julio 2025	9:00 a 14:30 horas.
En la sexta sesión a las 14:30 Recogida de la prueba finalizada		

Ilustración 1: forma básica sin escala

