



SUPUESTO DIDÁCTICO:

CONTEXTUALIZACIÓN:

Nos encontramos dando clase de educación física a un grupo de 2º de ESO que cuenta con 25 alumnos, 14 chicas y 11 chicos. Entre estos alumnos figuran Salah M.H, que acaba de llegar a España procedente de su país y que solo habla y entiende el árabe, y Esther D.B. que está diagnosticada como alumna de altas capacidades y además es alumna de una escuela de danza urbana y toca el piano, la guitarra y la corneta.

En este momento del curso estamos trabajando la situación de aprendizaje de “danzas del mundo”.

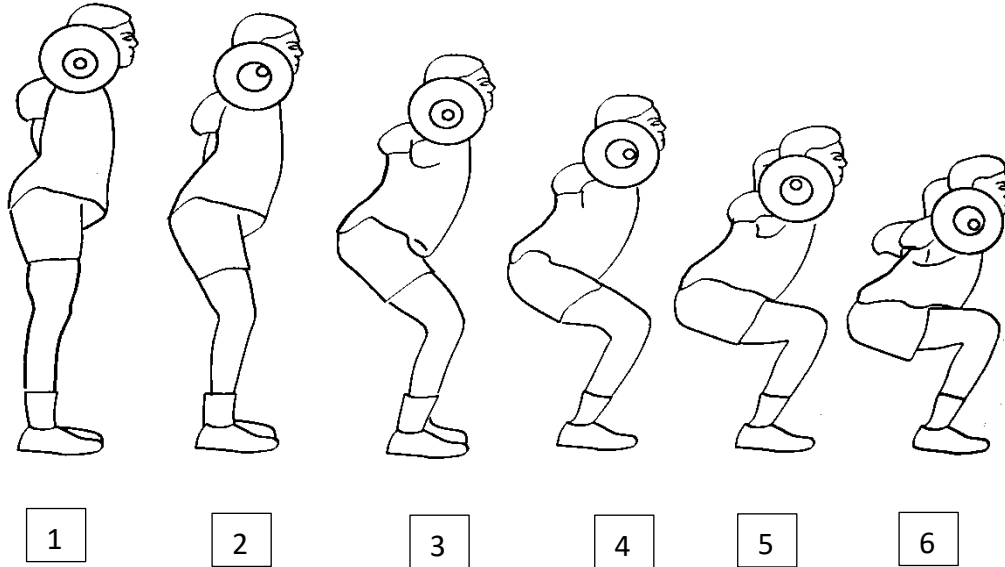
Dadas las características de nuestro alumnado, a la hora de llevar a cabo nuestras sesiones de clase tendremos que tener en consideración los aspectos referentes al plan incluYO.

Responde a las siguientes preguntas:

- 1- **¿Quiénes son los responsables de la elaboración del plan incluYO? (1 punto)**
- 2- **¿Cuál es el proceso de elaboración del plan incluYO? (1 punto)**
- 3- **¿Cómo participan las familias en el plan incluYO? (1 punto)**
- 4- **¿Qué elementos debe contener el plan incluYO? (1 puntos)**
- 5- **¿Qué actuaciones, recogidas en el plan incluYO, llevarías a cabo con respecto a los alumnos Salah M. H. y Esther D. B.? (1,5 puntos)**
- 6- **Con respecto a la situación de aprendizaje “danzas del mundo”:**
 - 6.1 **¿En qué bloque de los saberes básicos se incluye? (0,5 puntos)**
 - 6.2 **Está ubicada en la competencia específica 4 de educación física, ¿A qué hace referencia esta competencia específica? (0,5 puntos)**
 - 6.3 **Nombra los descriptores operativos con los que se relaciona esta competencia específica. (1 punto)**
 - 6.4 **¿Qué metodologías didácticas utilizarías para su desarrollo? justificalas (0,75 puntos)**
 - 6.5 **¿Qué instrumentos de evaluación utilizarías? Justifica tu respuesta (0,75 puntos)**
- 7- **Alumno matriculado en primer curso de FP presencial de un ciclo de Grado Superior (actualmente FP DUAL grado D). En la convocatoria extraordinaria le han quedado por aprobar 2 módulos profesionales con unidad de competencia. La carga horaria de estos 2 módulos es de 7 horas semana.**
 - 7.1 **¿Puede promocionar a 2º curso? Razona tu respuesta. (0.5 puntos)**
 - 7.2 **¿Qué norma regula la promoción de curso, esto es, el paso de primer a segundo curso? (0.5 puntos)**

Análisis biomecánico de una sentadilla.

Teniendo en cuenta la siguiente imagen que representa el ejercicio (Knudson, 2006, p 238), contesta a las siguientes preguntas:



1. ¿Cuáles son las principales articulaciones y musculatura implicadas en este ejercicio? (2 puntos)
2. ¿En qué ejes y planos de movimiento trabajan estas articulaciones en el ejercicio de la imagen? (1 punto)
3. ¿Qué tipo de contracción predomina en la musculatura de la rodilla que más se activa en el movimiento, suponiendo que el ejercicio comienza en “1” y termina en “6”? ¿Hay alguna articulación principal del movimiento cuya acción sea predominantemente isométrica? (1 punto)
4. ¿En qué punto del ejercicio (del 1 al 6), reciben mayor momento de fuerza las articulaciones implicadas? ¿Cuál de esas articulaciones recibe mayor momento de fuerza, y por qué? (1 punto)
5. Imagine una situación en la que el gesto de la figura se realiza en 3 segundos, y otra en la que realiza en 0,5 segundos. ¿Habrá diferencia en los valores de las fuerzas de reacción del suelo? ¿En cuál de las dos situaciones serán mayores, y por qué? (2 puntos)
6. Durante la ejecución del ejercicio, ¿qué define la base de sustentación de la persona que está realizándolo? ¿Se modifica la base de sustentación en las imágenes? (1 punto)
7. Suponiendo que no hay pérdidas de estabilidad durante la ejecución del gesto, ¿dónde queda el centro de gravedad de la persona que realiza el gesto (incluyendo las pesas), con relación a su base de sustentación? (1 punto)
8. ¿Qué magnitud del Sistema Internacional de unidades deberá aplicar la persona que realiza la sentadilla para cambiar la velocidad de la masa de la barra y los discos hacia arriba? ¿Cambiará el valor de esta magnitud si la persona salta al subir la barra? (1 punto)

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA 2025

ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA

PARTE A2. Adaptación habilidades físicas

HABILIDADES GIMNÁSTICAS

EQUILIBRIO INVERTIDO DE CABEZA

1. Fases del equilibrio invertido de cabeza. Características técnicas de cada fase. (1 PUNTO)
2. Errores frecuentes en la ejecución técnica. Consignas para solventarlos. Ayudas. (1 PUNTO)

RONDADA

3. Fases de la rondada. Características técnicas de cada fase. (1 PUNTO)
4. Errores frecuentes en la ejecución técnica. Consignas para solventarlos. Enlaces. (1 PUNTO)
5. Ejercicios de progresión hacia la ejecución final. (1 PUNTO)

SALTOS DE ATLETISMO

TRIPLE SALTO

6. Análisis técnico de las fases del triple salto. (2 PUNTOS)
7. Consideraciones pedagógicas en la enseñanza del triple salto. (1 PUNTO).
8. Ejercicios de asimilación (aprendizaje). (1 PUNTO).
9. Errores más comunes en la ejecución del triple salto (0.5 PUNTOS)
10. Pautas de corrección. (0.5 PUNTO).