

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

| UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE DISEÑO, INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA UDIT | | | | | | | | |
|---|-----------|--|-----------|---------------------------------------|----------|---|------------------------|----------------------|
| TITULACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL: TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO EN GRÁFICA AUDIOVISUAL (RD 1430/2012) | | | | | | | | |
| TITULACIÓN UNIVERSITARIA: GRADO EN ANIMACIÓN | | | | | | | | |
| MÓDULOS PROFESIONALES | | | | ASIGNATURAS | | | Tipo de asignatura (1) | Créditos a reconocer |
| FUNDAMENTOS DE LA REPRESENTACIÓN Y LA EXPRESIÓN VISUAL | | | | TEORÍA DEL COLOR | | | FB | 3 |
| MEDIOS INFORMÁTICOS | | | | TRATAMIENTO DIGITAL DE IMÁGENES | | | OB | 3 |
| HISTORIA DE LA IMAGEN AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA | | | | HISTORIA DEL CINE Y LA ANIMACIÓN | | | FB | 6 |
| TÉCNICAS 3D | | | | MODELADO ORGÁNICO 3D | | | OB | 6 |
| GUIÓN Y ESTRUCTURA NARRATIVA | | | | INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA: GUIÓN | | | FB | 6 |
| LENGUAJE Y TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL | | | | STORYBOARDING | | | FB | 6 |
| FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL | | | | LEGISLACIÓN APLICADA | | | OB | 3 |
| Total, Créditos Asignaturas Formación Básica mismo ámbito | 21 | Total, Créditos Asignaturas Obligatorias | 12 | Total, Créditos Asignaturas Optativas | 0 | Total, Créditos Asignaturas Formación Básica de otros ámbitos | 0 | 33 ECTS |

(1) FB = Básica propia; OB= Obligatoria; OP = Optativa; PE =Prácticas externas.

(*) Los módulos profesionales de inglés o lengua extranjera, siempre que se trate de la misma lengua, serán objeto de convalidación con módulos profesionales, certificaciones oficiales y titulaciones universitarias oficiales, de Nivel Avanzado B2 o Superior, en caso de ciclos de Grado Superior (Orden ECD/1055/2017, de 26 de octubre).

(**) Siempre que la formación en centros de trabajo sea de similar naturaleza a las prácticas en empresas del grado.