



*PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO AL CUERPO DE
PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
CONVOCADOS POR
RESOLUCION 20 DE DICIEMBRE DE 2022*

***LISTADO POR PUNTUACIÓN DE SELECCIONADOS Y APTOS POR
ESPECIALIDAD***



PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 401 - ACORDEON

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|-----------|-----------------|------------------|--------|------------------|
| 1 | *****091C | TANASKOVIC | | NIKOLA | 4,6535 |



PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 415 - GUITARRA FLAMENCA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|----------|-----------------|------------------|--------|------------------|
| 1 | ****6151 | MUNIZ | LOPEZ | VICTOR | 4,0866 |



PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 419 - OBOE

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|----------|-----------------|------------------|----------|------------------|
| 1 | ****5567 | CAMPO | QUIRALTE | CRISTINA | 7,7081 |

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 - PIANO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|----------|-----------------|------------------|--------------|------------------|
| 1 | ****8527 | ESCUDERO | RANA | MARIA | 7,7120 |
| 2 | ****994L | COIRINI | | RAFAEL LUCAS | 7,1964 |



PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 435 - DANZA ESPAÑOLA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|----------|-----------------|------------------|---------|------------------|
| 1 | ****8468 | MARTINEZ | LORENZO | NAZARET | 7,720 |



PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 436 - DANZA CLASICA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|----------|-----------------|------------------|--------------|------------------|
| 1 | ****6732 | CORA | MARTIN | MARIA TERESA | 7,6076 |

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 445 - DIRECCION ESCENICA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE

| ORDEN | DNI | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | PUNTUACION TOTAL |
|-------|----------|-----------------|------------------|--------|------------------|
| 1 | ****3580 | BORNAS | GALLEGO | JOSE | 7,3645 |