

## **PROCESO SELECTIVO DE ESTABILIZACIÓN**

**CUERPO: 0590-PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA  
ESPECIALIDAD: INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA**

### **PRUEBA B2: RESOLUCIÓN DE UN CASO PRÁCTICO**

La persona opositora deberá elegir UNO de los supuestos de UNO de los contextos para solucionarlo.

#### **CONTEXTO A:**

Nos encontramos en un centro de escolarización preferente para alumnado con necesidades asociadas a un Trastorno del Espectro Autista (TEA), en la zona este de Madrid, con apoyos dentro de contextos normalizados, en dicho centro tenemos un aula de apoyo o de referencia donde se encuentra alumnado de 12 a 15 años de diferentes etapas educativas de la ESO, en dicha aula trabajan diferentes áreas del desarrollo (comunicación, socialización, emoción y conducta) desde un equipo interdisciplinar donde se encuentra un/a técnico/a superior en integración social con una ratio de 6 niños/as con necesidades específicas de apoyo educativo, en colaboración con el tutor o tutora y el equipo psicopedagógico que debe desarrollar una programación específica que incluirá el desarrollo de la autonomía personal, el de las habilidades comunicativas y sociales y el de los aprendizajes escolares, para así potenciar la integración y desarrollo personal de este alumnado.

#### **SUPUESTO NÚMERO 1:**

Elaborar un programa de habilidades comunicativas y sociales que favorezca el desarrollo de la identidad y crecimiento personal.

#### **SUPUESTO NÚMERO 2:**

Elaborar un programa de desarrollo de autonomía personal y autodeterminación a través de una metodología específica basada en la anticipación y organización sistemática.

## **CONTEXTO B:**

Nos encontramos en un centro sociocultural o cívico de una localidad de la Comunidad de Madrid, de gestión cívica, ciudadana, de titularidad municipal, donde se lleva a cabo un análisis de las redes sociales y asociativas presentes en la zona y, especialmente, aquellas ligadas a actividades culturales, utilizando metodologías participativas para que los ciudadanos y ciudadanas sientan el proyecto como suyo y al mismo tiempo sea un buen instrumento para escuchar los deseos y anhelos de la población. A él acuden personas de todas las edades, pero en este momento se le ha pedido al/a la técnico/a de servicios culturales y comunitarios que desarrolle un proyecto de animación cultural, en contextos de animación turística y recreativa para personas mayores que acuden al mismo, con edades comprendidas entre los 65-80 años de edad. El 85% de las personas son mujeres y un 15% son hombres. En dicho proyecto debemos adecuarnos a las características y recursos materiales que nos ofrece la zona donde se llevará a cabo, y al colectivo objetivo al que se dirige, teniendo en cuenta los objetivos de desarrollo sostenible.

### **SUPUESTO NÚMERO 1:**

Elabora un proyecto de animación cultural y recreativa para personas mayores en un centro sociocultural o cívico determinado.

### **SUPUESTO NÚMERO 2:**

Elabora un proyecto de animación turística y recreativa para personas mayores en un centro sociocultural o cívico determinado.