



PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO POR EL SISTEMA
EXCEPCIONAL DE CONCURSO DE MÉRITOS CONVOCADO POR
RESOLUCIÓN DE 11 DE NOVIEMBRE DE 2022 (BOCM DEL 18)

CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: DANZA CLASICA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****4227	DUEÑAS	GOMEZ	MARIA DEL PILAR
****3213	LOPEZ	GARCIA	MARIA
****7115	NAVARRO	LAFUENTE	NOELIA
****7514	PACHECO	PAVON	MERCEDES

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: CANTO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****2574	ALCAIDE	MEDINA	CAROLINA
*****1866	ANAYA	DIAZ	ISIDRO
*****604V	BABAKHANIAN		NAN MARO
*****5970	BARRIENTOS	CLAVERO	TERESA
*****8947	BELMONTE	USEROS	ELISA
*****7035	BERNAL	MENENDEZ	MIGUEL
*****1477	CUELLO	RAMON	MARIA DE LAS ESTRELLAS
*****6542	FRIGOLA	RODRIGUEZ	LLUIS MARIA
*****0224	GOMEZ	GONZALEZ	BEGOÑA
*****6166	GONZALEZ	CASANUEVA	LUCIA
*****8245	GUERRERO	RODRIGUEZ	HECTOR
*****2506	LLOPIZ	ALVAREZ	NURIA
*****6784	LOZANO	SANCHEZ	CARMEN ISABEL
*****1871	MARTINEZ	HERNANDEZ	SARA
*****3461	MUÑOZ	VALDELOMAR	ELENA
*****8502	PEREZ	VAZQUEZ	CAROLINA
*****6547	PEZOA DE LA	CRUZ	JUDITH
*****4398	RUIZ DE LA	PEÑA	ROSA MARIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: CLARINETE

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****5654	ANTON	SAIZ	CRISTINA
*****2923	ARNAU	PASTOR	JOSEP
*****9523	BORRAS	GRAU	JOAN JOSEP
*****7226	GARBAJOSA	CRISTOBAL	PEDRO MIGUEL
*****8156	GIL	ARRAEZ	JORGE JUAN
*****7891	GIL	ORTIZ	FRANCISCO JOSE
*****6546	RAMOS	MORADO	EFREN
*****6670	RIVES	BENEITE	JONATAN
*****9092	RUBIO	OLIVARES	PEDRO FRANCISCO
*****5203	RUIZ	SANTOS	MIGUEL
*****0010	SANCHEZ	GIL	SANCHO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: CLAVE

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****2569	ERRO	SAAVEDRA	SARA
*****1379	GARCIA	UÑA	PAULA
*****5841	HERCHIGA	MARTIN	ALMUDENA
*****1871	HUELAMO	GABALDON	MARTA LUZ
*****4070	LOPEZ	ESCRIBANO	JORGE VENANCIO
*****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
*****5544	MARTINEZ	MOLINA	ALBERTO
*****7451	MILLAN	CAPOTE	ANTONIO BENJAMIN
*****0501	PUERTO	CANTALEJO	LAURA
*****7884	SERRANO	OSANZ	ANA ISABEL
*****0461	TEJADAS	RIVAS	MARIA DEL MAR

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: COMPOSICION

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****6391	ALONSO	RODRIGUEZ	GERMAN
*****3418	ARIZA	BUENO	MANUEL
*****8032	BENITO	RIBAGORDA	LUIS ANGEL DE
*****9513	BERMEJO	MARTIN	CARLOS
*****9626	BONINO	MEDINA	MANUEL
*****9992	BRETAL	MARTINEZ	TERESA
*****3300	CASADO	MIGUELEZ	DANIEL
*****2522	COLLADO	JUAN	FRANCISCO JOSE
*****1431	DAUNESSE	AGUD	FRANCISCO JOSE
*****7804	DIAZ	YERRO	GONZALO
*****0762	DIEZ	FERNANDEZ	MARIA CONSUELO
*****8223	GALLEGO	SANCHEZ	MARIA ANGELA
*****2231	GARCIA	MELERO	MLOURDES
*****4674	GOMEZ	MARTINEZ	PEDRO
*****7110	LOPEZ	ROMAN	ALEJANDRO
*****8056	LORENZO	PRIETO	EDUARDO
*****2984	MADRIGAL	LOPEZ	JUAN LUIS
R *****0282	MARTINEZ	ARIAS	ALEJANDRO
*****9114	MAZORRA	INCERA	LUIS
*****5130	MORATE	BENITO	MIGUEL ANGEL
R *****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****3472	RAMOS	CHINCHO	MARINA
*****1145	ROCA	ARENCIBIA	DANIEL
*****7849	RODIÑO	ASTARLOA	SANTIAGO
*****0268	RUIZ	MONTES	FRANCISCO
*****2115	SANCHEZ	GOMEZ	DOMINGO JOSE
*****8668	SANTOYO	GARCIA	JAIME
*****4267	SOUTULLO	GARCIA	EDUARDO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: CONTRABAJO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****2492	ALONSO	JARTIN	RUTH
*****3623	ANOZ	JIMENEZ	EDUARDO
*****841C	ARUTYUNYAN		ANTUAN
*****4425	CASANOVA	GILSANZ	NEREA
*****809P	DA FONSECA		LUIS AUGUSTO
*****6616	GARCIA	FERNANDEZ	RAQUEL
*****6744	IVARS	MORALES	ABEL
*****9583	LISARDE	BEINAT	MARIO
*****7096	MARTIN	DIAZ	FRANCISCO JAVIER
*****608A	PENCHEVA	PENCHEVA	ZLATKA
*****0852	PEREZ	GONZALEZ	DIEGO JOSE
*****4200	RUBIDO	GONZALEZ	DAMIAN

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: DANZA ESPAÑOLA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****6521	JIMENEZ	AVILA	OSCAR
****4023	LOPEZ	TORRES	ANA ISABEL
****2332	ROS	ABELLAN	FUENSANTA
****5926	SANCHEZ	BARCENA	DAVID
****5853	TARIN	VICENTE	MARIA PALOMA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: BAILE FLAMENCO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****8426	MUÑOZ	CARDENAS	ISABEL
****0750	MUÑOZ	FERNANDEZ	VIRGINIA
****5068	SANCHEZ	PRIETO	ISABEL
****5831	TORRES	ALHAMA	JESUS MARIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: ESCENA LIRICA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****1886	ARBELOA	SANTAQUITERIA	RAULJORGE
*****8924	CAJA	MARTINEZ	MARIA PERPETUA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: FAGOT

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****6362	ALOS	ESTREDER	CLAUDIA
****5422	ARAGO	MUÑOZ	SALVADOR JUAN
****4845	GARCIA	GALLEGO	MARINA
****1817	GAZQUEZ	CODINA	LOURDES
****7578	TARANCON	MATEO	CARLOS

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: FLAUTA TRAVESERA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****1948	CINTERO	ENGUIDANOS	VICENTE
*****2610	ESTEVEZ	SALGUEIRO	JULIA
*****8569	FRANCO	VIDAL	ELENA TATIANA
*****3394	GABARRONDEL	TORO	IRENE
*****3544	MUELA	MORA	DIANA
*****0887	NICOLAS	VERA	ELVIRA
*****6222	NUEZ	CEBOLLADA	ANTONIO ANGEL
*****6455	PUNTES	PEREZ	JAVIER
*****0639	RODRIGUEZ	ARRIBAS	MANUEL
*****4922	SANCHEZ	RODRIGUEZ	FRANCISCO JOSE
*****4464	SEDEÑO	VALDELLOS	IGNACIO
*****3520	SERRANO	SANCHEZ	MIGUEL ANGEL

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: ETNOMUSICOLOGIA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****1801	ALVAREZ	GARCIA	MARTA
*****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
*****1146	JARA	LOPEZ	ANA MARIA
*****3496	JIMENEZ	AREVALO	ALBERTO
*****4682	MARTIN	CASTILLA	RAFAEL
*****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****5130	MORATE	BENITO	MIGUEL ANGEL
*****6854	PEDROSA	BARQUILLA	PEDRO
*****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****6187	PERSONAT	REMOLAR	JOSE
*****7468	RISTORI	GONZALEZ	LUCIA
*****0524	RODRIGUEZ	GOMEZ	MARIA
*****9931	SUAREZ	PEREZ	HECTOR LUIS

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: GUITARRA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****8878	CALERO	FERNANDEZ	SERGIO ANTONIO
*****6005	CAMPOS	CRESPO	TOMAS MANUEL
*****7075	CASERO	JIMENEZ	VICTOR MANUEL
*****5862	EIRAS	TOJO	FRANCISCO JAVIER
*****2187	LEON	BARRIOS	YINAY JOSE DE
*****0490	LOPEZ	SEGURA	JUAN CARLOS
*****6178	RAMIREZ	MARTIN	JOSE MARIA
*****3734	REAL	VAQUERO	CLEMENTE
*****3712	SANCHEZ	CHAPARRO	ALEJANDRO
*****2852	VERDUGO	DEL REY	LAURA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: HISTORIA DE LA MUSICA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****3370	ABELLAN DE LA	ROSA	CRISTOBAL VOGUMIL
*****1801	ALVAREZ	GARCIA	MARTA
*****3294	ANDREO	GAZQUEZ	FRANCISCO JOSE
*****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
*****5970	BARRIENTOS	CLAVERO	TERESA
*****5740	BELTRAN	ROMERO	MARIA DEL MAR
*****4425	CASANOVA	GILSANZ	NEREA
*****6149	CRESPO	PEDRERO	PALOMA
*****1477	CUELLO	RAMON	MARIA DE LAS ESTRELLAS
R *****0688	CUÑA	MIGALLON	SOFIA
*****4955	DELGADO	GARCIA	FERNANDO
*****8366	ESPAÑA	TORREJON	ANA MARIA
R *****1027	FERNANDEZ	CABALLERO	ANTONIO
R *****7075	GARCIA	CASARES	REBECA
*****5125	GUTIERREZ	BLASCO	MARIA ISABEL
*****1871	HUELAMO	GABALDON	MARTA LUZ
R *****9815	IBÁÑEZ	TORRES	MARIA DEL MAR
*****1146	JARA	LOPEZ	ANA MARIA
*****3496	JIMENEZ	AREVALO	ALBERTO
*****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
*****6342	MARGULES	RODRIGUEZ	ANNA
*****5874	MARTIN	DEL RIO	MARIA
R *****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****5130	MORATE	BENITO	MIGUEL ANGEL
*****3023	MUÑOZ	MARTINEZ	CONCEPCION PILAR
*****6854	PEDROSA	BARQUILLA	PEDRO
R *****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****3424	RAMIREZ	RODRIGUEZ	CARMEN DEL PILAR
*****2231	RODRIGUEZ	BRAVO	MANUEL ANTONIO
*****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
*****3520	SERRANO	SANCHEZ	MIGUEL ANGEL
*****4267	SOUTULLO	GARCIA	EDUARDO
*****9931	SUAREZ	PEREZ	HECTOR LUIS
*****5834	URIZ	SUCUNZA	UXUE

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: LENGUA ALEMANA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****7628	BALLESTERO	MARCO	SORAYA
****8964	CARRASCAL	ESCRIBANO	LAURA MARCELA
****6149	CRESPO	PEDRERO	PALOMA
****1876	CUADRA	MENDOZA	HERNAN ENRIQUE
****0758	GONZALEZ	GONZALEZ	PATRICIA
****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
****5376	MARCHENA	CAPARROS	IRENE
****5665	MARTIN	DUDOIGNON	SUSANA MARIA
****2405	MERCADER	QUESADA	PILAR
****7468	RISTORI	GONZALEZ	LUCIA
****2231	RODRIGUEZ	BRAVO	MANUEL ANTONIO
****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
****1646	WEBER	BARON	SUSANA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: LENGUA FRANCESA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****6149	CRESPO	PEDRERO	PALOMA
****2630	FERREIRO	SOTO	ALFONSO
****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
****1572	SILVA	GOMEZ	NESTOR ISRAEL

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: LENGUA ITALIANA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****7628	BALLESTERO	MARCO	SORAYA
****0688	CUÑA	MIGALLON	SOFIA
****513H	DANZI		DONATELLA
****9523	ESTEBAN	IRIARTE	MARIA ARANZAZU
****346M	FLORIO		NICOLA
****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
****6187	PERSONAT	REMOLAR	JOSE
****6413	ZAMORA	MUÑOZ	MARIA JOSE

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: MUSICA DE CAMARA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9535	ALAMO	ORELLANA	ANA
*****1801	ALVAREZ	GARCIA	MARTA
*****1637	ANCILLO	CORRAL	ALFREDO
*****8861	BADALIAN	TEPELIKIAN	RUZAN
*****6005	CAMPOS	CRESPO	TOMAS MANUEL
*****9264	CHEN	LIU	CHENG I VICTORIA
*****6788	CHICOTE	ARNAIZ	MONICA
*****6713	COELLO	RODRIGUEZ	JESUS
*****8907	CUADRADO	LOPEZ	ISABEL
*****0280	DIAZ	ARRIBAS	RAQUEL
*****5862	EIRAS	TOJO	FRANCISCO JAVIER
*****5044	FERNANDEZ	ORTIZ	MANUEL
*****3394	GABARRON DEL	TORO	IRENE
*****3068	GARCIA	JERMANN	ANGEL
*****8513	GARCIA	NUÑEZ	MOISES
*****1817	GAZQUEZ	CODINA	LOURDES
*****3503	GINER	ANTICH	MARIA CONSUELO
*****4688	GOMEZ	GUTIERREZ	EVA MALIA
*****9676	GOMEZ	MARTIN	SERGIO
*****9662	GONZALEZ	FERNANDEZ	ELENA
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****4293	GUERRERO	ORTEGA	ALFONSO
*****9379	GUTIERREZ	PEREZ	PATRICIO
*****9424	HERNANDEZ	CARRION	RAQUEL
*****8292	HERRADOR	PINO	CANDIDO
*****3504	HEVIA	SESMA	AITOR
*****2349	IGERABIDE	ETXEBARRIA	OIHANE
*****2193	JAIME	LATRE	ANIANA
*****1146	JARA	LOPEZ	ANA MARIA
*****0999	JAREÑO	BAUTISTA	DAVID
*****2187	LEON	BARRIOS	YINAY JOSE DE
*****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
*****2542	MARCHENA	CAPARROS	ANDREA
*****0879	MARCHENA	CAPARROS	DARIA PAZ
*****5376	MARCHENA	CAPARROS	IRENE
*****0878	MARCHENA	CAPARROS	PAULA PAZ

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: MUSICA DE CAMARA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****1656	MARTIN	REYES	SONIA DEL CARM
*****8784	MORETTI DE	ALBUQUERQUE	KENNEDY
*****0195	NAVIDAD	CASTRO	JAVIER
*****8269	NEDELTCHEVA	TAHTADJIEVA	DINA
*****4525	NUÑO	GUERRERO	IVAN
*****8047	OLITE	GORRAIZ	ALMA
*****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****7656	PESQUEIRA	ZARATE	NOEMI
*****455G	PETITDEMANGE		CAROLE BARBARA CHRIST
*****3424	RAMIREZ	RODRIGUEZ	CARMEN DEL PILAR
*****3472	RAMOS	CHINCHO	MARINA
*****7468	RISTORI	GONZALEZ	LUCIA
*****2231	RODRIGUEZ	BRAVO	MANUEL ANTONIO
*****4200	RUBIDO	GONZALEZ	DAMIAN
*****9092	RUBIO	OLIVARES	PEDRO FRANCISCO
*****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
*****7235	RUIZ-ALEJOS	SAENZ	URBANO
*****5215	SANCHEZ	FERNANDEZ	HECTOR JESUS
*****3646	SANCHEZ	GARCIA	CARLOS
*****2315	SANCHEZ	GARCIA	MIRIAM
*****9713	SANZ	AYALA	DIEGO
*****4744	SANZ	AYALA	PEDRO
*****1572	SILVA	GOMEZ	NESTOR ISRAEL
*****4267	SOUTULLO	GARCIA	EDUARDO
*****8708	STRIKE	CAMPUZANO	CRISTINA MARIA
*****5810	TARDAJOS	AYLLON	ALBERTO
*****2278	TORRES DEL	RINCON	MARTA
*****4638	URIBARRI	BERROJALBIZ	IDOIA
*****1151	VERONA	MARTIN	SARA CRISTINA
*****6165	VIDAL	MORENO	BRUNO
*****9206	VILLORA	MARTINEZ	CELIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: MUSICOLOGIA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****1801	ALVAREZ	GARCIA	MARTA
*****5970	BARRIENTOS	CLAVERO	TERESA
*****4425	CASANOVA	GILSANZ	NEREA
*****0035	CONTRERAS	RODRIGUEZ	EDUARDO JULIO
*****1146	JARA	LOPEZ	ANA MARIA
*****9114	MAZORRA	INCERA	LUIS
*****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****5130	MORATE	BENITO	MIGUEL ANGEL
*****3424	RAMIREZ	RODRIGUEZ	CARMEN DEL PILAR
*****0202	RIOS	MUÑOZ	MIGUEL ANGEL
*****7468	RISTORI	GONZALEZ	LUCIA
*****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
*****3520	SERRANO	SANCHEZ	MIGUEL ANGEL
*****6149	TORRES	LOBO	NURIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: OBOE

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****7763	CASTAÑO	ESCORIHUELA	CAYETANO
*****4562	CASTAÑO	FERNANDEZ	CRISTINA
*****5311	COLLADO	FERNANDEZ	LETICIA
*****5321	DELGADO	ZAMBRUNO	MIGUEL ANGEL
*****9568	DEVESA	VALERA	GONZALO
*****8830	DIAZ	LOPEZ	MARIA ISABEL
*****4585	DORIA	LOPEZ	ESTEBAN
*****5283	ESCOBAR	BAENA	NIEVES
*****4412	FERNANDEZ	MARTINEZ	VICENTE
*****8513	GARCIA	NUÑEZ	MOISES
*****5641	JIMENEZ	MEDINA	MOISES
*****7752	LLIMERA	GALDUF	AITOR
*****6397	MORENO	LOPEZ	JUAN ANTONIO
*****3582	VIZCAINO	PALAU	LAURA DOLORES

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: PEDAGOGIA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9535	ALAMO	ORELLANA	ANA
*****5420	ANTON	ESTEBAN	MARIA INES
*****5419	ARIAS	GARCIA	SARA
*****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
*****9813	AUSEJO	SISAMON	CESAR
*****8924	CAJA	MARTINEZ	MARIA PERPETUA
*****7899	CARMONA	GOMEZ	JOSE ANTONIO
*****2085	CASAS	MAS	AMALIA
*****2197	CHAMIZO	PEREZ	PEDRO MANUEL
*****1477	CUELLO	RAMON	MARIA DE LAS ESTRELLAS
*****2127	ESPADAS	FRIAS	DOLORES ENCARNACION
*****4688	GOMEZ	GUTIERREZ	EVA MALIA
*****8150	GONZALEZ	ASENSIO	MARIA ENCARNACION
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****1403	GUIBERT	VARA DEL REY	MARIA JOSE
*****5125	GUTIERREZ	BLASCO	MARIA ISABEL
*****2187	LEON	BARRIOS	YINAY JOSE DE
*****9703	MELNIKOVA	MELNIKOVA	ANNA
*****2405	MERCADER	QUESADA	PILAR
*****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****3023	MUÑOZ	MARTINEZ	CONCEPCION PILAR
*****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****3424	RAMIREZ	RODRIGUEZ	CARMEN DEL PILAR
*****7468	RISTORI	GONZALEZ	LUCIA
*****1327	SANCHEZ	BELEÑA	FATIMA
*****4267	SOUTULLO	GARCIA	EDUARDO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: PIANO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9535	ALAMO	ORELLANA	ANA
*****1226	ALBA	GARCIA	MARIA ELOISA
*****0681	ARBOLI	LOPEZ	PATRICIA
R *****5419	ARIAS	GARCIA	SARA
*****8861	BADALIAN	TEPELIKIAN	RUZAN
*****6424	BASTOS	MARZAL	MIRIAM
*****1693	BERNARDO	FERNANDEZ	MARIO
*****6858	BIANCHI	NAVAS	ALESSANDRA
*****9992	BRETAL	MARTINEZ	TERESA
*****4828	CANALS	GOMEZ	DAVID
*****3857	CEREJO	OMIL	ESTEFANIA
*****6434	CHIANG	CHEN	TSUNG CHENG
*****7604	COSTA	GONZALEZ	BERNARDINO DE SENA
*****1431	DAUNESSE	AGUD	FRANCISCO JOSE
*****8527	ESCUDERO	RAÑA	MARIA
*****4376	ESTEBAN	MUÑOZ	ELENA
*****5202	GARCIA	ROIG	FRANCISCO JOSE
*****4688	GOMEZ	GUTIERREZ	EVA MALIA
*****7698	GONZALEZ	BUSTAMANTE	MARINA DEL SOCORRO
*****9662	GONZALEZ	FERNANDEZ	ELENA
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****9424	HERNANDEZ	CARRION	RAQUEL
*****3439	HERNANDEZ-SONSECA	ALVAREZ-PALENCIA	CARMEN
*****2852	IGLESIAS	RIOS	NELLY
*****2193	JAIME	LATRE	ANIANA
*****0999	JAREÑO	BAUTISTA	DAVID
*****3454	LAGUNA	DAVIA	CELIA
*****6729	LAPAZ	LOMBARDO	ENRIQUE
*****0645	LLORENS	ZAMORA	TIRSO
*****7915	LORITE	RASCON	MARIA IRENE
*****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
*****8940	MARTINEZ	RABANAL	KARLA
*****4507	MATEOS	JIMENEZ	IRENE
*****3140	MORA	SAIZ	MARIO
*****5861	MORENO	GUIL	MARIA DOLORES
*****4874	MORENO	RUBIO	MARIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: PIANO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****3382	MORENO	TITOS	ANTONIO
*****9651	MUÑOZ	DE BUSTOS	PILAR
*****8269	NEDELTCHEVA	TAHTADJIEVA	DINA
*****5148	ORTEGA	CHAVALDAS	MIGUEL ANGEL
*****0093	OSSA	MORALES	ALFREDO DE LA
R *****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****3424	RAMIREZ	RODRIGUEZ	CARMEN DEL PILAR
*****6931	RIQUELME	GARCERAN	ANTONIO JESUS
*****2231	RODRIGUEZ	BRAVO	MANUEL ANTONIO
*****5384	RODRIGUEZ	HERVAS	CARLOS
*****2440	RODRIGUEZ	MARTINEZ	JUAN CARLOS
*****6025	RODRIGUEZ	RODERO	DIEGO
*****2776	ROMERO	SALAMANQUES	ELIAS
*****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
*****2255	SABIO	LADRA	PABLO
*****3646	SANCHEZ	GARCIA	CARLOS
*****2315	SANCHEZ	GARCIA	MIRIAM
*****5131	SANTIAGO	SAEZ	FRANCISCO LUIS
*****1572	SILVA	GOMEZ	NESTOR ISRAEL
*****4267	SOUTULLO	GARCIA	EDUARDO
*****2278	TORRES DEL	RINCON	MARTA
R *****5232	TORRON	BELLIDO	JORGE ANTONIO
*****6107	URROZ	JAURRIETA	JUAN ALBERTO
*****9972	VALENCIA	DENIZ	MARIA RUTH
*****5456	VALLE DEL	VALLE	LUIS DEL
*****8799	VALLINES	GARCIA	LUIS

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: IMPROVISACION Y ACOMPAÑAMIENTO

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9535	ALAMO	ORELLANA	ANA
*****6460	CISNEROS	SOLA	MARIA DOLORES
*****1504	CUENCA DE LA	ROSA	ELENA
*****9377	DIAZ	LUQUE	GUSTAVO ADOLFO
*****8527	ESCUDERO	RAÑA	MARIA
*****2127	ESPADAS	FRIAS	DOLORES ENCARNACION
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****4514	HERAS	PLANCHUELO	ALBERTO RAMON DE LAS
*****1311	LLORET	FRASQUET	JUAN MANUEL
*****9678	LOPEZ	RODRIGUEZ	ANTONIO FLORIAN
*****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****8135	RAMIREZ	HIGUERAS	JUAN DE DIOS
*****3472	RAMOS	CHINCHO	MARINA
*****2255	SABIO	LADRA	PABLO
*****2115	SANCHEZ	GOMEZ	DOMINGO JOSE
*****8799	VALLINES	GARCIA	LUIS

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9598	AIZPIRI	MUGICA	FRANCISCO JAVIER
*****1226	ALBA	GARCIA	MARIA ELOISA
*****3647	ALFAGEME	BORGE	IRENE
*****4430	ALONSO	MIRON	MIGUEL ANGEL
*****8735	ALONSO	PRESMANES	MARIA CRISTINA
*****2374	ALVAREZ	GARCIA	ALBERTO MIGUEL
*****1857	BAYON	FERNANDEZ	EMILIO
*****9992	BRETAL	MARTINEZ	TERESA
*****9961	CANCINO	ESCOBAR	SELENA EMILIA
*****2228	CANTO	CUADRADO	LUIS
*****1431	DAUNESSE	AGUD	FRANCISCO JOSE
*****6582	DELGADO	BURDALO	ALEXIS
*****3016	ESCARTIN	ARA	ENRIQUE
*****8527	ESCUDERO	RAÑA	MARIA
*****5044	FERNANDEZ	ORTIZ	MANUEL
*****9382	FRANCIA	LOZANO	RICARDO JAVIER
*****0243	GARCIA	DIAZ	MARIA DEL CARMEN
*****1550	GOMEZ	MORAN	MIRIAM
*****9662	GONZALEZ	FERNANDEZ	ELENA
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****468V	HASE		HEIDI SOPHIA
*****7780	HENARES	ORDOÑEZ	ANTONIO JOSE
*****3439	HERNANDEZ-SONSECA	ALVAREZ-PALENCIA	CARMEN
*****8151	JARAMILLO	MARCOS	MARIA PAZ
*****0999	JAREÑO	BAUTISTA	DAVID
*****4059	LUCIO-VILLEGAS	SANZ DE LARA	CRISTINA
*****451P	MALEK		ANNA
*****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
*****9797	MANUEL	GONZALEZ	IRENE DE
*****6719	MARTIN	GONZALEZ	PABLO
*****7203	MEDEROS	MARTIN	NAUZET ANTONIO
*****9644	MIGUEL	GONZALEZ	MARIA ELENA DE
*****7480	MIRALLES	PEREZ	ATENEA
*****4874	MORENO	RUBIO	MARIA
*****0658	OLLEROS	RODRIGUEZ	SARA
*****2099	ORTIGOSA	MARSILIO	ELVIRA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
 ESPECIALIDAD: REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ
 ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****9112	PADIAL	GARRIDO	CRISTINA ALBA
****3150	PEREZ	VILLAN	ISIS
R ****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
****7848	PONCE	DOMINGUEZ	EDUARDO
****3424	RAMIREZ	RODRIGUEZ	CARMEN DEL PILAR
****6459	RIOS	SANCHEZ	JESUS JUAN DE LOS
****2231	RODRIGUEZ	BRAVO	MANUEL ANTONIO
****5384	RODRIGUEZ	HERVAS	CARLOS
****2440	RODRIGUEZ	MARTINEZ	JUAN CARLOS
****2776	ROMERO	SALAMANQUES	ELIAS
****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
****2255	SABIO	LADRA	PABLO
****5167	SALINERO	CANO	LEONOR
****3646	SANCHEZ	GARCIA	CARLOS
****2315	SANCHEZ	GARCIA	MIRIAM
****1572	SILVA	GOMEZ	NESTOR ISRAEL
****4961	TURULLOLS	ALCANTARA	MAIA IRANTZU
****9972	VALENCIA	DENZ	MARIA RUTH
****5456	VALLE DEL	VALLE	LUIS DEL
****8799	VALLINES	GARCIA	LUIS
****1400	VERA	PAVON	PALOMA
****861J	VERNA		LAURENCE

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: SAXOFON

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****5380	FELIPE	BELJAR	ANTONIO
*****0897	FRANCO	PALLAS	JOAQUIN
*****1989	GARCIA	JIMENEZ	MARIANO
*****3559	OLORIZ	MAYA	NAHIKARI
*****6237	RAMIREZ	PEREZ	JUAN ANTONIO
*****9917	RUBIO	NUBLA	EDUARDO
*****7235	RUIZ-ALEJOS	SAENZ	URBANO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: TROMBON

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****9236	CUBAS	DELGADO	JOSE ANTONIO
****5088	GALDUF	CORREA	SIMEON
****1141	MARTINEZ	ANDRES	JOSE ALVARO
****0405	SAEZ	MOZOS	JAVIER
****4511	SEVILLA	GONELL	FRANCISCO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: TROMPA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****6465	CUEVES	PASTOR	RAMON FRANCISCO
****2826	GIRONA	CALVE	ALICIA
****5561	PLATA	NARANJO	ANTONIO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: VIOLA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****7095	BLAT	BARRACHINA	CLARA MARIA
*****1842	CALABUIG	PALAU	ALICIA
*****5781	CLARES	CLARES	ANTONIO JOSE
*****8907	CUADRADO	LOPEZ	ISABEL
*****0203	DO MINH	DAO	THUAN
*****8726	FERNANDEZ	PONCE	LARA
*****4909	GOMEZ	PLAZA	ROCIO
*****9952	PUCHADES	ESCRIVA	JOSEP
*****8906	VALERO	BETRAN	ANA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: VIOLIN

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****8707	AGUADO	AMIGO	FRANCISCO JAVIER
*****1801	ALVAREZ	GARCIA	MARTA
*****6779	AZNAREZ	MAEZTU	LEYRE
*****0670	BEAMUD	CALONGE	LAURA
*****0280	DIAZ	ARRIBAS	RAQUEL
*****5747	FLORES	SILVA	VICTOR
*****4614	GALLEGO	CRUZ	JUAN LUIS
*****9676	GOMEZ	MARTIN	SERGIO
*****4293	GUERRERO	ORTEGA	ALFONSO
*****9379	GUTIERREZ	PEREZ	PATRICIO
*****8002	JIMENEZ	MONTES	MARIA DEL CARMEN
*****3711	JURADO	BLANCA	CARMEN
*****0298	LATORRE	MENGIBAR	FATIMA
*****8025	MACARRO	GOSELINK	FLORINDA
*****0879	MARCHENA	CAPARROS	DARIA PAZ
*****5376	MARCHENA	CAPARROS	IRENE
*****8047	OLITE	GORRAIZ	ALMA
*****455G	PETITDEMANGE		CAROLE BARBARA CHRIST
*****3391	PIERZCHALA	BENTABOL	PALOMA
*****7468	RISTORI	GONZALEZ	LUCIA
*****6162	ROS	BRES	PAULA PATRICIA
*****1722	SANJUAN	PEREZ	MARIA ISABEL
*****6969	VICENTE	MARTIN	ISABEL
*****6165	VIDAL	MORENO	BRUNO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9598	AIZPIRI	MUGICA	FRANCISCO JAVIER
*****9535	ALAMO	ORELLANA	ANA
*****1226	ALBA	GARCIA	MARIA ELOISA
*****3647	ALFAGEME	BORGE	IRENE
*****8775	ALVAREZ	VIDALES	MARIA
*****9640	AVAKIMYAN	GASPAROVA	ANA HIT
*****3369	BEDOYA	CEA	RICARDO
*****9992	BRETAL	MARTINEZ	TERESA
*****4828	CANALS	GOMEZ	DAVID
*****9961	CANCINO	ESCOBAR	SELENA EMILIA
*****3857	CEREJO	OMIL	ESTEFANIA
*****8527	ESCUDERO	RAÑA	MARIA
*****5538	FERNANDEZ	NIETO	JUAN CARLOS
*****5044	FERNANDEZ	ORTIZ	MANUEL
*****8315	FRUTOS	FERNANDEZ	ELENA
*****1878	GALINDO	GONZALEZ	ANA
*****8878	GARCIA ALVAREZ	DE LA VILLA	BEATRIZ
*****8534	GIL	GARRIDO	ELISA
*****4688	GOMEZ	GUTIERREZ	EVA MALIA
*****1550	GOMEZ	MORAN	MIRIAM
*****9662	GONZALEZ	FERNANDEZ	ELENA
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****5125	GUTIERREZ	BLASCO	MARIA ISABEL
*****468V	HASE		HEIDI SOPHIA
*****3439	HERNANDEZ-SONSECA	ALVAREZ-PALENCIA	CARMEN
*****2852	IGLESIAS	RIOS	NELLY
*****0999	JAREÑO	BAUTISTA	DAVID
*****6729	LAPAZ	LOMBARDO	ENRIQUE
*****8495	LORENZO	MARTIN	ROCIO
*****4059	LUCIO-VILLEGAS	SANZ DE LARA	CRISTINA
*****1698	MANGANA	IZQUIERDO	VERONICA
*****9797	MANUEL	GONZALEZ	IRENE DE
*****2374	MARTIN	ALONSO	OSCAR
*****8940	MARTINEZ	RABANAL	KARLA
*****3634	MEDINA	ASCANIO	MONTSERRAT ARANZAZU
*****1750	MOLINA	ALBA	JORGE

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9976	MOLINA	GOMEZ	MARIO
*****4874	MORENO	RUBIO	MARIA
*****0755	MORIMOTO	OTANI	KAYOKO
*****8269	NEDELTCHEVA	TAHTADJIEVA	DINA
*****3894	NOGUERO	IGLESIAS	MARIA VICTORIA
*****0658	OLLEROS	RODRIGUEZ	SARA
*****5148	ORTEGA	CHAVALDAS	MIGUEL ANGEL
*****2099	ORTIGOSA	MARSILIO	ELVIRA
*****3942	PATON	CHACON	MIGUEL ANGEL
*****3150	PEREZ	VILLAN	ISIS
*****1388	PEREZ ARANDA	MAIZ	MARIA SIERRA
*****8353	PEREZ-REQUEJO	PEREZ	ISABEL
R *****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****7848	PONCE	DOMINGUEZ	EDUARDO
*****4394	POZO	SOTO	MARIA DE LA O
*****2617	PUENTE	MENDEZ	ISABEL
*****9355	PUIG	PORTNER	PABLO FEDERICO
*****7731	RICO	AGUILAR	FRANCISCO BENJAMIN
*****5139	RIVAS	NAVARRO	ESPERANZA
*****5384	RODRIGUEZ	HERVAS	CARLOS
*****2440	RODRIGUEZ	MARTINEZ	JUAN CARLOS
*****6025	RODRIGUEZ	RODERO	DIEGO
*****2776	ROMERO	SALAMANQUES	ELIAS
*****7986	RUBIO	ROMERO	LAURA
*****2255	SABIO	LADRA	PABLO
*****3646	SANCHEZ	GARCIA	CARLOS
*****2315	SANCHEZ	GARCIA	MIRIAM
*****0593	SANTOFIMIA	SANCHEZ	JOSE
*****0594	SANTOFIMIA	SANCHEZ	RICARDO
*****1572	SILVA	GOMEZ	NESTOR ISRAEL
*****281Y	SPANOPOULOS		STEFANOS
*****4980	STYPULKOWSKI	GOLASZEWSKI	KRZYSZTOF
*****2278	TORRES DEL	RINCON	MARTA
*****4961	TURULLOLS	ALCANTARA	MAIA IRANTZU
*****9972	VALENCIA	DENIZ	MARIA RUTH
*****5456	VALLE DEL	VALLE	LUIS DEL

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
ESPECIALIDAD: REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS
ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****8799	VALLINES	GARCIA	LUIS
****3400	YEPES	MARTIN	CARMEN
****4687	ZHEBRUN	MALETINA	IRYNA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: TECNOLOGIA MUSICAL

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****3133	BERNAL	CORRAL	ALBERTO
****9992	BRETAL	MARTINEZ	TERESA
****2522	COLLADO	JUAN	FRANCISCO JOSE
****7118	FERRER	MOLINA	JUAN LUIS
****3496	JIMENEZ	AREVALO	ALBERTO
****8104	JIMENEZ	MARTIN	GERARDO
****7110	LOPEZ	ROMAN	ALEJANDRO
****2984	MADRIGAL	LOPEZ	JUAN LUIS
****1090	MARTIN	SANCHEZ	ALVARO
****5736	MEDINA	LORO	JUAN ANTONIO
****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
****6187	PERSONAT	REMOLAR	JOSE
****0709	TOBARRA	RUIZ	DATIVO

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
ESPECIALIDAD: ANÁLISIS Y PRÁCTICA DEL REPERTORIO DE LA DANZA ESPAÑOLA
ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
****4023	LOPEZ	TORRES	ANA ISABEL



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: CIENCIAS DE LA SALUD APLICADAS A LA DANZA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
*****8924	CAJA	MARTINEZ	MARIA PERPETUA
*****3386	GADEA	MATEOS	LUIS
*****6024	GONZALEZ	GARCIA	RAQUEL
*****7898	MAURIZ	TURRADO	ISABEL
*****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****2495	PLAZA	MORILLAS	ELENA
*****0111	POZO	MUNICIO	MARIA DE LA CONCEPCION
*****3949	REDONDO	ZAHONERO	MARIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****7170	AMONARRIZ	LECUONA	LEIRE
****5526	CIENFUEGOS	PRADA	YOSHUA
****3386	GADEA	MATEOS	LUIS
****8840	PEREZ	MIRANDA	VICTORIA EUGENIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: DANZA CONTEMPORÁNEA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****6137	ALONSO	MONTERO	ANA MARIA
*****5123	CEDEÑO	GONZALEZ	CLAUDIA
*****4665	CERVANTES	GARCIA	MARIA ISABEL
*****5157	JIMENEZ	BLASCO	MARINA
*****9930	MUELAS	PEREZ	RUT
*****8840	PEREZ	MIRANDA	VICTORIA EUGENIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: DANZA EDUCATIVA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
****7945	BRUGAROLAS	ALARCON	MARIA LUISA
****8924	CAJA	MARTINEZ	MARIA PERPETUA
****9242	MORENO	GONZALEZ	FATIMA MARIA
****7514	PACHECO	PAVON	MERCEDES
****6187	PERSONAT	REMOLAR	JOSE

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACIÓN

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: HISTORIA DE LA DANZA

ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
*****4665	CERVANTES	GARCIA	MARIA ISABEL
*****4877	ELVIRA	ESTEBAN	ANA ISABEL
*****6024	GONZALEZ	GARCIA	RAQUEL
*****3542	HENRIQUEZ	LAURENT	CRISTINA SOFIA
*****1146	JARA	LOPEZ	ANA MARIA
*****3213	LOPEZ	GARCIA	MARIA
*****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****0141	TORRES	GALLARDO	ALICIA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE ESTABILIZACION

CUERPO: 0593 - CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
 ESPECIALIDAD: PSICOPEDAGOGÍA Y GESTIÓN EDUCATIVA
 ACCESO: 1 y 2 - TURNO LIBRE y RESERVA POR DISCAPACIDAD

D.N.I.	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
*****0439	AGUILERA	MARTIN	ANA
*****9293	ATENCIA	DOÑA	LIDIA
*****1213	BERRON	RUIZ	ELENA
*****9957	CABELLO	CUESTA	ESTEFANIA
*****8924	CAJA	MARTINEZ	MARIA PERPETUA
*****7899	CARMONA	GOMEZ	JOSE ANTONIO
*****2085	CASAS	MAS	AMALIA
*****4665	CERVANTES	GARCIA	MARIA ISABEL
*****7631	FERNANDEZ	GIJON	JOSE
*****5982	FUSTER	MARTINEZ	ALFREDO
*****5552	GONZALEZ	FREIRE	EVANGELINA
*****1453	GONZALEZ	ROYO	ARANZAZU
*****2187	LEON	BARRIOS	YINAY JOSE DE
*****7687	MARTIN	ORTEGA	MARIA DE LORETO
*****4754	MARTIN	RODRIGUEZ	LUIS CARLOS
*****1222	MARTIN	SALMERON	MARIA JOSE
*****7898	MAURIZ	TURRADO	ISABEL
*****2405	MERCADER	QUESADA	PILAR
*****6076	MOLINA	GARCIA	BERTA
*****3023	MUÑOZ	MARTINEZ	CONCEPCION PILAR
*****6188	PERSONAT	REMOLAR	ALFREDO
*****3719	ROMERO	MARTINEZ	RAQUEL
*****3405	SAGARDOY	JIMENEZ	MARIANA
*****1327	SANCHEZ	BELEÑA	FATIMA
*****6800	SODUPE	VILLARO	ARCADIO RUBEN
*****5834	URIZ	SUCUNZA	UXUE