

## ANEXO 26 CÓDIGOS DE LAS ESPECIALES PARA EL CUERPO DE PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS (0594)

<u>CÓDIGO</u>	<u>TIPO DE PLAZA</u>	<u>CÓDIGO</u>	<u>TIPO DE PLAZA</u>
007	Caracterización	433	Violín
116	Acrobacia aplicada al Arte Dramático	434	Violoncello
117	Creación audiovisual	435	Danza Española
118	Dramaturgia y escritura dramática	436	Danza Clásica
119	Esgrima aplicada al Arte Dramático	437	Danza Contemporánea
120	Estética e Historia del Arte	438	Flamenco
121	Indumentaria	439	Historia de la Danza
122	Interpretación en el audiovisual	441	Canto Aplicado al Arte Dramático
123	Interpretación en el teatro musical	443	Danza Aplicada al Arte Dramático
124	Interpretación en el teatro de texto	444	Dicción y Expresión Oral
125	Lenguaje musical aplicado al Arte Dramático	445	Dirección Escénica
126	Pedagogía teatral	448	Espacio Escénico
127	Pianista acompañante aplicado al Arte Dramático	449	Expresión Corporal
128	Producción y gestión teatral	450	Iluminación
129	Técnicas gráficas para la escena	452	Interpretación con Objetos
130	Teoría de las Artes del espectáculo	454	Interpretación en el Teatro del Gesto
401	Acordeón	455	Literatura Dramática
402	Arpa	456	Técnicas Escénicas
403	Canto	460	Lenguaje Musical
404	Clarinete	461	Bajo eléctrico
405	Clave	462	Dulzaina
406	Contrabajo	463	Guitarra eléctrica
407	Coro	464	Repertorio con piano para danza
408	Fagot	465	Cante flamenco
409	Flabiol i Tamborí		
410	Flauta Travesera		
411	Flauta de Pico		
412	Fundamentos de Composición		
413	Gaita		
414	Guitarra		
415	Guitarra Flamenca		
416	Historia de La Música		
417	Instrumento de Cuerda Pulsada del Renacimiento y Barroco		
418	Instrumentos de Púa		
419	Oboe		
420	Órgano		
421	Orquesta		
422	Percusión		
423	Piano		
424	Saxofón		
425	Tenora i Tible		
426	Trombón		
427	Trompa		
428	Trompeta		
429	Tuba		
430	Txistu		
431	Viola		
432	Viola Da Gamba		

433  
434

Violín  
Violoncelo