

EJERCICIO PRÁCTICO: ESPECIALIDAD MÚSICA

(Parte A.2.1. Composición de una obra vocal e instrumental)

Creación de la melodía, la armonización y la instrumentación a partir del texto propuesto, para su aplicación a 5º o 6º de Primaria.

Baile

La Carmen está bailando
por las calles de Sevilla.
Tiene blancos los cabellos
y brillantes las pupilas.

¡Niñas,
corred las cortinas!

En su cabeza se enrosca
una serpiente amarilla,
y va soñando en el baile
con galanes de otros días.

¡Niñas,
corred las cortinas!

Las calles están desiertas
y en los fondos se adivinan,
corazones andaluces
buscando viejas espinas.

¡Niñas,
corred las cortinas!

Federico García Lorca