

Comunidad de Madrid ->

<https://www.comunidad.madrid/centros/centro-cultural-pilar-miro>

Actividades Culturales

Mayo 2021

## Centro Cultural Pilar Miró



### FLAMENCO TOMA2 Compañía Guadalupe Torres

Centro Cultural Pilar Miró.  
Flamenco.

Domingo 2 – 19 h. – 60 min.

Dirección: Guadalupe Torres / Intérpretes: Guadalupe Torres (baile), Yeraí Cortés (guitarra), Roberto Lorente y David Vázquez (cante)

6€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa: 5€)

En "Flamenco Toma2", Guadalupe Torres nos ofrece un espectáculo íntimo y personal, donde se podrán ver pequeños fragmentos y escenas de diferentes espectáculos y nuevas creaciones adaptadas a un espacio más cercano. Un espectáculo en constante movimiento donde cante, guitarra y baile se dan la mano entre tradición y vanguardia a modo recital



### DANIELA ASTOR Y LA CAJA NEGRA Basada en la novela de MARTA SANZ 2 Producciones Teatrales

Centro Cultural Pilar Miró.  
Teatro.

Viernes 7 – 20 h. – 80 min.

Autoría: Marta Sanz/ Adaptación: Mónica Miranda / Dirección: Raquel Alarcón / Intérpretes: Helena Lanza, Laura Santos y Miriam Montilla

6€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa 5€)

Catalina H. Griñán decide contar la historia de su madre. Para hacerlo, vuelve la vista atrás a 1978, y la historia nos llega desde una mirada que mezcla a la niña que entonces tenía doce años, y a la mujer de cincuenta que es ahora. Con doce años, Catalina y su mejor amiga Angélica pasan las tardes jugando a ser Daniela Astor y Gloria Adriano, dos actrices espectaculares inspiradas en las musas del Destape. En su habitación reproducen escenas de las películas y series que ven en televisión, o fingen dar una rueda de prensa inspiradas en las entrevistas de Interviú. Pero este juego, el de la mujer en la que sueñan convertirse, empieza a tambalearse frente a la realidad y las decisiones que toma su madre, y todo lo que como consecuencia ocurre en su casa. Convertirse en una mujer es muy diferente de lo que creía.



## **KATANA**

### **Compañía Viejas Promesas**

**Centro Cultural Pilar Miró.  
Teatro**

**Sábado 8 – 20 h. – 75 min.**

**Autoría: Paco Gámez /  
Dirección: Pedro Casas /  
Intérpretes: Alba Loureiro,  
Jorge Monje y Mario  
Sánchez**

**6€ (mayores 65 años, carné  
joven, menores 14 años y  
familia numerosa: 5€)**

“Era una familia normal”. “No noté nada raro”. “Eran muy amables”. ¿Cuántas veces hemos oído estas frases en un informativo? ¿Cuántas más las oiremos? El crimen de la katana fue uno de los que marcan a una generación: un niño mata a su padre, madre y hermana. Mezclaba, además, elementos que a día de hoy de tan normalizados nos parecen absurdos: juegos de rol, chats, videoconsolas.... El seguimiento de la prensa fue exhaustivo y, por supuesto, no se llegó a ninguna conclusión razonable. ¿Por qué habría de haberla? A veces, el horror se hace presente, no tiene sentido, no es disculpable, no es nada que no sea lo que es. A veces hay preguntas que es mejor no formular. Teatro Documento a partir del crimen de la katana.

**Ganador del VII certamen Jesús Campos para Textos Teatrales**



## **PAULA BILÁ & JOAN MASANA**

### **Quimeras Producciones**

**Centro Cultural Pilar Miró.  
Música**

**Domingo 9 – 19 h. – 60 min.**

**Intérpretes: Paula Bilá (voz  
y guitarra) y Joan Masana  
(contrabajo)**

**6€ (mayores 65 años, carné  
joven, menores 14 años y  
familia numerosa: 5€)**

El dúo de la compositora Paula Bilá y el contrabajista Juan Masana es un proyecto musical que nace desde la casualidad de encontrarse en un escenario en las playas de Cádiz.

Fusión musical que permite en los conciertos a dúo una sugerente improvisación que hace que cada concierto se convierta en una experiencia única. El repertorio de la cantautora se enriquece con el sonido envolvente del contrabajista creando matices musicales propios del jazz, pop y soul.

Paula Bilá es una cantautora de origen Chiclanero. Siembra sus raíces musicales en Irlanda con tan solo 18 años. Es en Dublín donde graba su primer álbum, “Love & hate”, trabajo producido por Bill Shanley (Ray Davies), donde colaboran músicos como Liam Bradley (Van Morrison) o Binzer Brenan (The Frames). Gracias a la gran acogida de este trabajo, la cantante giró por diferentes países como Inglaterra, Irlanda o Canadá, participando en festivales como el “Canadian music week Toronto” en 2014



## CAPILLA ARDIENTE

**Sutura Teatro**

Centro Cultural Pilar Miró.  
Teatro.

Jueves 13 – 19 h. – 90 min.

Autoría: Ángela Bueno y Tres Cejas  
Dirección: Ángela Bueno /  
Intérpretes: Ana Durá, David Viñas y  
Anna Arousa

Entrada libre hasta completar aforo

*Capilla Ardiente* es un canto a la risa y al dolor, pero ante todo es la historia de Carolina, una princesa joven que a tan sólo una semana de su coronación, celebra una misa funeraria donde pretende dar voz a la verdadera muerte de su esposo, que ha sido callada por la prensa, la Iglesia y la Casa Real.



## ELLOS

**Compañía Gabriel Matías**

Centro Cultural Pilar Miró.  
Música y danza.

Domingo 16 – 19 h. – 50 min.

Dirección musical :  
Alejandro Moreno /  
Intérpretes: Gabriel Matías  
(baile), Mercedes Cortés  
(cante), Lisi Sfair (palmas) y  
Alejandro Moreno (guitarra)

6€ (mayores 65 años, carné  
joven, menores 14 años y  
familia numerosa: 5€)

Ellos es un espectáculo inédito que une diferentes palos flamencos para retratar un momento único e irrepetible de interacción entre cante, baile y toque. Gabriel Matías, acompañado por los músicos Mercedes Cortés (cantaora) y Alejandro Moreno (guitarrista), y bajo la dirección de la bailaora Isabel Bayón, interpretará un espectáculo solo.

En su primer espectáculo autoral, para crear nuevas coreografías y encontrar su propio discurso corporal, Matías busca inspiración en las creaciones más emblemáticas de maestros del baile flamenco, reivindicando el legado de Ellos: Mario Maya, El Güito y Tomás de Madrid



## MADRID EN DANZA: SIERPE

### Compañía Vanesa Aibar

Centro Cultural Pilar Miró.  
Danza flamenca y española.

Sábado 22 – 20 h. – 80 min.

Dirección, concepto y dramaturgia: Vanesa Aibar / Intérpretes: Vanesa Aibar (baile), José Torres Vicente (guitarra), Rocío Guzmán y Tremendo hijo (cante)

6€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa: 5€)

La serpiente, animal venerado y temido por igual, desde la antigüedad y con un simbolismo ambivalente, rico y complejo, ha sido encarnada en multitud de leyendas y mitos: como imagen de la energía y de la fuerza pura y sola, alegoría de la sabiduría que vive bajo tierra y emerge hacia la luz, como emblema amenazante y signo inequívoco del mal, efigie de la deidad, símbolo de la vida renovada y de la resurrección, evocación suprema de la tentación y el pecado o como personificación del poder femenino.

Vanesa Aibar se incorpora libremente a esta tradición estableciendo una analogía -simbólica y formal- entre la serpiente y el arquetipo de la bailaora que se construye a partir del Romanticismo presentándola como una hembra extremada, poderosa, regia; un animal ondulante, pecaminoso.



## EL MÁGICO PLANETA DE LOS INSTRUMENTOS INSÓLITOS

### Compañía Fetén Fetén

Centro Cultural Pilar Miró.  
Música.

Domingo 23 – 18 h. – 60 min.

Autoría y dirección: Jorge Arribas y Diego Galaz / Intérpretes: Jorge Arribas y Diego Galaz

5€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa: 4€)

El objetivo principal de este divertido concierto es que las familias emprendan un maravilloso viaje a través de los diferentes ritmos y melodías de la música popular española, transmitiéndoles valores sobre la reutilización, la pobreza, la imaginación y la importancia de conocer nuestras tradiciones utilizando algunos de los instrumentos más increíbles de la historia de la música. Valses, jotas, fox trot, pasodobles y otros ritmos conforman el repertorio de este divertido concierto, en el que podremos descubrir instrumentos tan sorprendentes como el violín trompeta, la zanfona, la recoge flauta, el basuri, el serrucho musical, el ala de buitre, el theremin o la flauta silla de camping



## LA VIDA ES SUEÑO

### Teatro de Ánimas

Centro Cultural Pilar Miró.  
Escenario abierto. Teatro.

Jueves 27 – 19 h. – 120 min.

Autoría: Pedro Calderón de la Barca  
Dirección: Christian Märtens /  
Intérpretes: Sigor Schwaderer,  
Susana Álvarez, Christian Märtens,  
Raúl Rodríguez, Jorge Andolz, Naira  
Hernández, Sergio Peiró y Rebeca  
del Pozo

Entrada libre hasta completar aforo

Calificada como una de las *comedias serias* de Pedro Calderón de la Barca, “La vida es sueño” representa una de las obras más emblemática del autor y del Siglo de Oro. Más allá de las luchas de poderes, los desencuentros del amor y la búsqueda del honor, es el componente psíquico de la obra, las percepciones que subyacen en el mundo de los sueños, las que convierten esas luchas, esos desencuentros y esa búsqueda en una severa confrontación entre la realidad y la ficción, para desembocar, finalmente, en una profunda reflexión sobre la naturaleza y el auténtico sentido de la existencia



## ESTE DEVENIR

### Karmento

Centro Cultural Pilar Miró.  
Música Pop-rock indie /  
Folclore

Sábado 29 - 20 h. – 80 min.

Intérpretes: Karmento (voz),  
Emilio Abengoza (guitarra  
acústica y teclado), Alvany  
Gabriela Guédez (violín) y  
Rosario Herreros (percusión)

6€ (mayores 65 años, carné  
joven, menores 14 años y  
familia numerosa: 5€)

‘Este devenir’ es el segundo álbum de estudio de Karmento. Editado por El Tragaluz, se sitúa a medio camino entre el folclore y el pop.

En este nuevo trabajo Karmento nos presenta diez canciones que hablan del devenir a sus 38, de los anhelos abandonados y los encuentros encarnados, los cuentos del refugio y la aventura, el exilio y el regreso, los amores que se expanden y se fusionan, los viajes a otra parte y hacia el interior de una misma, las raíces y sus ramas.

Las canciones de ‘Este devenir’ parten de la canción de autor y caminan a través de la copla, el flamenco, la música étnica o las seguidillas manchegas. Todas ellas están escritas por Karmento y han sido grabadas en Estudio A Sonido bajo la producción de Eduardo Figueroa.



## SENTIMENTAL

Centro Cultural Pilar Miró.  
Cine

---

Domingo 30 – 19 h – 78min-  
No recomendada para  
menores de 16 años.

---

Dirección: Cesc Gay / España / 2020

---

Entrada: 2 €

---

Julio y Ana hace más de quince años que están juntos. Forman una pareja que ya no se mira ni se toca, y que ha hecho del combate diario la esencia de su relación. Esta noche Ana ha invitado a casa a sus vecinos del piso de arriba, Salva y Laura, una pareja más joven que ellos, amable y simpática, pero cuyos ruidos se han convertido en una molestia para Julio y Ana... ¿o quizás en un estímulo? Los vecinos de arriba les harán una inusual y sorprendente propuesta que convertirá la velada en una experiencia excesiva y catártica para los cuatro.



## MARCHA POR LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA

Clara Cruz

Centro Cultural Pilar Miró.  
Exposición fotografía.

---

Del 1 al 31 de mayo, en  
horario de apertura del  
centro.

---

Fotógrafa: Clara Cruz

---

Entrada libre hasta completar  
aforo

---

La muestra se compone de una serie de imágenes de la marcha por la paz y la no violencia, que nace en el año 2009-2010, en la que se realizó la primera marcha durante 93 días recorriendo 97 países y 5 continentes, trata de denunciar la peligrosa situación mundial, y crear conciencia, la segunda marcha empieza el 2 de octubre del 2019 día internacional de la no violencia, las fotografías que se presentan son del tramo de marruecos empezando en Madrid Puerta del Sol, Sevilla, Tánger, Larache, Marrakech, Tan- Tan y El Aaiún.



## VITAE NATURALIS

**Clara Cruz**

**Centro Cultural Pilar Miró.**

**Exposición fotografía.**

**Del 1 al 31 de mayo, en horario de apertura del centro.**

**Fotógrafa: Clara Cruz**

**Entrada libre hasta completar aforo**

Es una Serie de fotografías en la cual se muestran distintas maneras de representar el mundo vegetal, un cúmulo de diferentes miradas que dan forma a la realidad de una flor más allá de su posición natural, toda una serie de formas de expresión, tratando de sumergir al espectador en las diferentes formas, texturas y colores que nos ofrece la naturaleza.



## LOS OTROS

**Clara Cruz**

**Centro Cultural Pilar Miró.**

**Exposición fotografía.**

**Del 1 al 31 de mayo, en horario de apertura del centro.**

**Fotógrafa: Clara Cruz**

**Entrada libre hasta completar aforo**

Es una serie de fotografías en monocromo, en la muestra se representan una serie documental de retratos de los colectivos más desfavorecidos, por un lado la pobreza en el objetivo que permite ver la otra cara del sistema y los efectos que produce en la sociedad, en estos retratos se explora la mirada profunda humana de los seres que habitan en las calles pidiendo la voluntad y que muchas veces pasan desapercibidos



Comunidad de Madrid  
[madrid.org/cultura](http://madrid.org/cultura)



Centro Cultural Pilar Miró,  
 Pza. Antonio M<sup>o</sup> Segovia s/n, 28031 Madrid.



[www.comunidad.madrid/centros/centro-cultural-pilar-miro](http://www.comunidad.madrid/centros/centro-cultural-pilar-miro)



