



ROSSINI EN LA COCINA

La Tartana teatro

Teatro de títeres / Sábado 18 de Julio, 12:30h / 50 Min. / A partir de 3 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autores y dirección: Juan Muñoz e Inés Maroto/ Intérpretes: Esteban Pico/ Manipuladores: Carlos Cazalilla y Edain Caballero

Una divertida obra de títeres y actor a través de la obra musical de Rossini descubriendo al músico y a la persona con sus dos grandes pasiones: la música y la comida. Un acercamiento de la música clásica al público infantil con objetos y títeres de todos los tamaños y técnicas, donde se podrá degustar la música de primer plato, la cocina de segundo y de postre descubriremos su amor secreto... todo ello con el sello inconfundible de La Tartana, en una inocente y divertida recreación de la entrega y la pasión de Rossini como músico y cocinero.

MI AMIGO POLO

El Cuarto Azul

Teatro /Sábado 25 de Julio, 12:30h / 55 Min. / A partir desde 5 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €)

Aforo reducido

Autor y dirección: Guillermina Calicchio / Intérpretes: Guillermina Calicchio y Juan Ignacio Vieira /Música: Diego Lozano

Polo es un amigo muy particular, solo Ana lo escucha y le puede hablar.

Ana es una niña solitaria y sin amigos, solo tiene a Polo, un amigo muy especial, que existe en su imaginación.

Al trasladarse a una nueva ciudad, hace que Ana tenga que cambiar de casa y de escuela y, por tanto, enfrentarse a nuevos desafíos y miedos.

Pero la aparición de un compañero de colegio, divertido y extrovertido, hará que Ana encuentre un nuevo amigo, que la llevará a replantearse si llegó el momento de despedirse de Polo y crecer.



NUBE NUBE

Periferia Teatro

Teatro de títeres /Sábado 1 de Agosto, 12:30h / 50 Min. / A partir desde 4 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autoría y dirección de escena: Mariso García y Juan Manuel Quiñonero / Actrices Marionetistas: Iris Pascual Y Mariso García

“Nube Nube” es un juego poético sobre la idea del amor romántico que se nos transmite desde la más tierna infancia. Inspirado en el cuento de “La Sirenita”, en “Nube Nube” hacemos una revisión, desde el humor y el amor, de lo que somos capaces de hacer para querer y que nos quieran.

Premio al mejor espectáculo de títeres y objetos Feten 2020



EL PRINCI-PATO

Marmore producciones

Teatro de títeres /Sábado 8 de Agosto, 12:30h / 50 Min. / A partir 4 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autoría: Javi Tirado, Jokin Oregui, Fran Lasuén y Alex Díaz. / Dirección: Alex Díaz. / Interpretación: Ana García y Nuria Cuadrado

Sopla un viento nuevo, un viento de otoño que trae olor a higos secos y pastel de manzana.

Esta es una pequeña historia, tan pequeña que sólo necesita un castillo, un árbol y una casa para ser contada.

Pero esta pequeña historia nos habla cosas muy grande. En ella, dos pequeños personajes descubren que no hay nada tan divertido como tener a alguien con quien compartir, con quien jugar... Descubren que no hay nada tan grande como tener un amigo.



CAPERUCITA

Teatro Los Claveles

Teatro de títeres /Viernes 14 de Agosto, 19:00 / 55 Min. / Para todos los públicos / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Dramaturgia y Manipulación: Paca García y Aniceto Roca / Dirección: Aniceto Roca

Érase una vez, hace mucho tiempo, una niñita cuya madre adoraba, y su abuela quería aún más. Esta buena mujer tejió para su hija una caperuca roja como las que usaban las damas elegantes para cabalgar. Tan bien le quedaba, que pronto la llamaron Caperucita Roja. “Tienes que ir a casa de la abuelita, la pobre está enferma. Le llevarás esta torta de anís y esta botella de aceite.”



¡AY PERA, PERITA ,PERA!

Cazando Gamusinos teatro

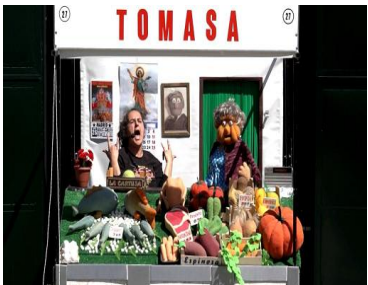
Teatro de marionetas /Sábado 22 de Agosto, 12:30h / 50 Min. / Para todos los públicos / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autoría y Dirección: Esther (Vera) González y Patricia Arroyo / Intérpretes: Patricia Arroyo Esther (Vera) González / Esther d' Andrea

Tomasa lleva más de 40 años regentando un puesto en el mercado de abastos de su ciudad, vendiendo frutas, verduras, carne y pescado. El mercado es su casa, y el resto de tenderos su familia; su Francisco murió hace ya mucho tiempo, apenas queda de él una foto colgada y el recuerdo de su boda. También le acompaña por las mañanas una moza que le ayuda a cargar las cajas y a... nada más porque siempre está en la inopia.

Últimamente el género ha empezado a hablarle, - como les doy tanto cariño es normal que quieran interactuar conmigo - dice Tomasa. Y es que ahora escucha las conversaciones absurdas de los pescados, las patatas se quejan de que se las infravalora y el pollo le ayuda a recordar su sueño de juventud.

Dentro de este delirio tendremos que esperar a que llegue nuestro turno. ¿Habéis cogido todos número? ¿Quién da la vez?



INGENIOSO HIDALGO

Producciones Viridiana

Teatro de Títeres /Sábado 29 de Agosto, 12:30h / 60 Min. / A partir de 5 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autoría y Dirección: Jesús Arbués/ intérpretes: Javier García, Laura de la Fuente y Chavi Bruna

Contar Don Quijote de la Mancha para los niños es una tarea casi imposible. Pero podemos intentar que los niños descubran al personaje y se diviertan con sus aventuras. Por lo tanto, en INGENIOSO HIDALGO no contamos el Quijote sino que nos acercamos a la novela a través de sus personajes, a través del humor, la magia, los títeres, de todo tipo, y la música, mucha música, divertidas canciones que el niño sumará a su imaginario infantil sobre El Quijote... y las sorpresas.



CLOWN SIN TIERRA

Petit Teatro

Teatro clown /Sábado 5 de septiembre, 18:00 h / 55 Min. / A partir de 5 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autoría y Dirección: Susana Fernández y Monti Cruz / Intérpretes: Susana Fernández y Monti Cruz.

Es la Historia de huida de dos payasos en busca de la felicidad. Nasu y Basi, se encuentran en una estación de tren sin nombre, de una ciudad sin nombre, en un país sin nombre; intentarán coger un tren que les lleve hacia el Norte. La espera los unirá en un único viaje ¿Subirán a ese tren?

Premio Ateneo Málaga de Teatro 2017 Mejor Espectáculo Infantil y Mejor Actriz para Susana Fernández

XXI Premios Max Candidata Mejor Actriz Protagonista. Candidato Mejor Espectáculo Infantil. Candidato Mejor Autoría Teatral.



TARARÍ Y TANTÁN BUSCANDO LA LUNA

Beti Alai

Teatro clown y títeres /Sábado 12 de septiembre, 18:00 h / 60 Min. / A partir de 2 años / 4 €(mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 3 €). Aforo reducido

Autor y Dirección: Jon Sarasti / Intérpretes: Raúl Guirao y Néstor Gutiérrez.

Con Tararí y Tantán entramos en un mundo de imaginación, alegría, emociones y ternura. Ellos nos invitan a su mundo de fantasía y bondad. Dos entrañables clowns juegan y se divierten cantando, bailando y haciendo travesuras. Los dos clowns felices se asustan de repente, porque no encuentran la Luna. ¿Dónde está la Luna? Ellos buscan entre sus juguetes, y descubren muchas cosas divertidas, pero la Luna no aparece.

Valientes y atrevidos, Tararí y Tantán comienzan una búsqueda que les llevará a lo más alto de una montaña y a las profundidades del mar. Finalmente encuentran a Luna, que se había escapado para jugar con su amigo el Sol.



