

PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Resolución de 11 de marzo de 2020, de la Dirección General de Recursos Humanos_
BOCM. Núm.72, 24 de marzo de 2020

ESPECIALIDAD: **DIBUJO TÉCNICO (508)**

Centro-sede Escuela de Arte de La Palma

Primera Prueba: **PARTE PRÁCTICA A-1**

Tiempo de duración: **3 horas**

Partiendo del modelo facilitado en la información gráfica inferior, se pide:

- Realización del croquis de un plano de taller en papel formato A3, (a mano alzada con observación de las reglas de normalización en la presentación, sin escala, pero proporcionado). El plano de taller contendrá el trazado del despiece, vistas, cortes y secciones, así como el plano de conjunto y cuantas representaciones sean necesarias para ofrecer la información suficiente para la fabricación, construcción o ejecución.

Número máximo de formatos de papel admitidos en la entrega _ 3 formatos A3



Dimensiones orientativas_160 x 60 x 40 mm.

PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Resolución de 11 de marzo de 2020, de la Dirección General de Recursos Humanos_

BOCM. Núm.72, 24 de marzo de 2020

ESPECIALIDAD: **DIBUJO TÉCNICO (508)**

Centro-sede Escuela de Arte de La Palma

Primera Prueba: **PARTE PRÁCTICA A-2**

Tiempo de duración: **5 horas**

Partiendo del croquis de la Parte Práctica A-1, se pide:

Trazado del plano del taller realizado en el apartado anterior utilizando software de diseño asistido por ordenador (CAD) seleccionando la escala adecuada para su impresión en el formato PDF respetando las normas de representación correspondientes e indicando las cotas que faciliten la fabricación, construcción o ejecución.

Número máximo de formatos de papel admitidos en la entrega _ 3 formatos A3

PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Resolución de 11 de marzo de 2020, de la Dirección General de Recursos Humanos_

BOCM. Núm.72, 24 de marzo de 2020

ESPECIALIDAD: **DIBUJO TÉCNICO (508)**

Centro-sede Escuela de Arte de La Palma

Primera Prueba: **PARTE PRÁCTICA A-3**

Tiempo de duración: **4 horas**

A partir de la fotografía que representa un conjunto de sortijas, diseñadas a partir de la utilización de figuras piramidales y cilíndricas.

Se pide:

1.-Dibujar en el Sistema diédrico, a escala, la sortija realizada a partir de dos pirámides hexagonales de base regular, taladrada una de ellas por un cilindro cuyo eje es paralelo a la sección hexagonal regular.

La representación diédrica se hará a partir de la foto dada de forma que se corresponda con ella.

2.- Dibujar la perspectiva axonométrica, a escala, de la sortija.

A partir de la fotografía que representa una escalera de caracol.

Se pide:

3.- Representación diédrica de la escalera, a escala. La representación diédrica se hará a partir de la foto, de forma que la escalera dibujada pueda corresponder a la escalera dada. Se tendrá en cuenta que la escalera es inscribible en un cilindro de base circular.

4.- Perspectiva cónica de la escalera. Los datos elegidos para el dibujo de la perspectiva (plano del cuadro, línea del horizonte, punto de vista...) se elegirán para que la cónica realizada sea lo más parecida posible a la perspectiva de la foto.

No se borrarán las líneas auxiliares utilizadas en la resolución de los ejercicios.

-

**PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE
PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

Resolución de 11 de marzo de 2020, de la Dirección General de Recursos Humanos_
BOCM. Núm.72, 24 de marzo de 2020

ESPECIALIDAD: **DIBUJO TÉCNICO (508)**

Centro-sede Escuela de Arte de La Palma



PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Resolución de 11 de marzo de 2020, de la Dirección General de Recursos Humanos_
BOCM. Núm.72, 24 de marzo de 2020

ESPECIALIDAD: **DIBUJO TÉCNICO (508)**

Centro-sede Escuela de Arte de La Palma



**PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO Y ACCESOS A LOS CUERPOS DE
PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

Resolución de 11 de marzo de 2020, de la Dirección General de Recursos Humanos_
BOCM. Núm.72, 24 de marzo de 2020

ESPECIALIDAD: **DIBUJO TÉCNICO (508)**

Centro-sede Escuela de Arte de La Palma

Número máximo de formatos de papel admitidos en la entrega _ 4 formatos A3