

Primera prueba | Parte A (Práctica)

1. Indica qué material sensible emplearías y cómo lo procesarías para obtener una copia en blanco y negro con calidad de archivo.

Primera prueba | Parte A (Práctica)

2. Explica brevemente cómo realizarías la documentación fotográfica de una cerámica íbera mediante la técnica de la fluorescencia ultravioleta. Indica el equipo necesario para ello.

Primera prueba | Parte A (Práctica)

3. Vas a realizar una sesión de fotos de carácter publicitario para una nueva escritora en un despacho de un edificio acristalado. Viste camiseta blanca y peto negro, y está apoyada lateralmente en el ventanal, con su libro sobre una mesa como fondo. Decides realizar un plano tres cuartos de ella y necesitas que la imagen tenga mucha profundidad de campo. Con la luz natural disponible, el exposímetro de mano en modo *spot* (puntual) marca los siguientes valores para un ISO 200:

- Nubes: 1/125sg, f-90
- Rostro de la escritora:
 - o Lado izquierdo: 1/60sg, f-22
 - o Lado derecho: 1/60sg, f-5,6
- Peto negro: 1/30sg, f-1.4
- Edificio cercano frente a la oficina: 1/60sg, f-11
- Portada (blanca) del libro: 1/60sg, f-16

El sensor de la cámara que vas a utilizar tiene un rango dinámico de 12 pasos o *stops*. Explica si es posible registrar con detalle todos los elementos medidos en una sola toma y, si es el caso, indica cuál sería la exposición correcta para ello.

4. Enumera ordenadamente las fases habituales del *revelado* de una imagen digital tomada en formato RAW.

Completa el texto en los espacios correspondientes con las palabras que consideres adecuadas, empleando la mayor precisión posible:
(utilizar el espacio indicado con una línea, no se considerarán las respuestas ubicadas fuera del mismo)

5. Vas a realizar un reportaje con película en color calibrada para luz día empleando la luz disponible en el lugar, que es exclusivamente la de unas bombillas domésticas de tungsteno. Al medir la temperatura de color de las fuentes de luz con un _____ compruebas que esta es de 2500 K, por lo que decides emplear un filtro _____.
6. Para obtener una imagen nítida de un documento de 6x8cm de tamaño a escala 1:1 con un objetivo macro de 70mm de distancia focal empleando una abertura de f-8 y sin ayuda de ningún accesorio adicional deberás situar la cámara a _____ cm del sujeto.
7. Vas a fotografiar un bodegón empleando luz continua y el exposímetro te indica que la exposición correcta es de 1/500sg, f-4. Como quieres obtener una gran profundidad de campo, prefieres optar por una abertura de f-11, pero no deseas modificar el tiempo de exposición. Por lo tanto, debes _____ la cantidad de luz que llega al sujeto.
8. Tienes que fotografiar un paisaje compuesto de elementos situados en distintos planos respecto a la cámara. Con la abertura de diafragma seleccionada compruebas que, al enfocar a infinito, el límite próximo de la profundidad de campo se sitúa a unos 10m de la cámara. Si deseas maximizar la profundidad de campo exclusivamente mediante la variación de la distancia de enfoque, deberás corregir esta. Para ello, enfocarás a _____ metros, con lo que la profundidad de campo se extenderá a partir de los _____ metros de distancia respecto al punto donde has colocado la cámara.
9. Tienes que hacer un retrato utilizando una *parábola* de grandes dimensiones a la que has añadido un *nido de abeja*. El gran tamaño de la parábola contribuye a que la luz sea más _____ y al acercarla al sujeto obtenemos una gama tonal más _____. Los bordes de la mancha de luz tienen un aspecto _____ gracias al nido y la utilización de este resulta clave para _____ la luz sobre el sujeto.

Primera prueba | Parte A (Práctica)

10. Para procesar a baño perdido 2 rollos de película de formato 135 vas a emplear los siguientes productos químicos y diluciones:

Revelador: dilución 1+31

Baño de paro: dilución 5cc/litro

Fijador: dilución 1:10

Calcula las cantidades necesarias de revelador, paro y fijador concentrados sabiendo que el tanque de revelado empleado tiene una capacidad de 300ml y en él solo cabe 1 rollo del formato escogido. Los resultados deberán calcularse con una aproximación de 2 decimales.

Revelador: _____

Baño de paro: _____

Fijador: _____