

DESTACADOS EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
SECCIÓN Infantil SEPTIEMBRE 2026
"Reencuentro"



Bichonnier, Henriette

El regreso del monstruo peludo. – Zaragoza: Edelvives, [2003]

Lucila y el Príncipe viajan en una mariposa gigante. Son felices, pero la princesita no hace más que suspirar y lamentarse por no estar en el castillo de su padre. Y cada día se queja más de mil doscientas veces. Tan pesada es que el príncipe se enfada mucho, mucho...

I-N BIC rec

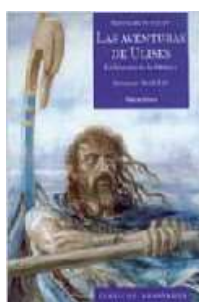


Popov, Nikolai

Perdido y encontrado – México : Fondo de Cultura Económica, 2005

Un niño encuentra un pingüino extraviado en la entrada de su casa. Al verlo solo y triste decide ayudarlo a encontrar el camino de regreso a su hogar. Tras mucho investigar, averigua que los pingüinos habitan en el Polo Sur y busca la forma de llevarlo allí. Durante el viaje descubre que la soledad no es lo mismo que la nostalgia del hogar.

I-N JEF per



Sutcliff, Rosemary

Las aventuras de Ulises. – Barcelona : Vicens Vives, 1998

"Finalizada la épica guerra de Troya, Ulises, uno de los caudillos griegos más afamados, emprende con su flota de naves negras el regreso a su añorado reino de Ítaca. En su accidentada y larga travesía, el héroe recorre multitud de escenarios y se enfrenta a numerosos peligros, que ponen a prueba su temple".

J-N SUT ave

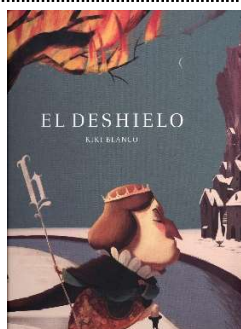


Vehlmann, Fabie

Lo cinco narradores de Bagdad. – Vigo : Faktoria K de Libros, 2008

"El Califa de Bagdad organiza un gran concurso de cuentos, en el que los participantes tendrán tres años para preparar su mejor historia, que luego será contada por turnos en público, con la promesa de fama y riquezas para el ganador. El hijo del califa, que comparte con su padre una gran afición a los cuentos, también desea participar, y para ello propone a los cuatro mejores narradores de la ciudad que le acompañen en un viaje por el mundo, en busca de las historias más extraordinarias que puedan encontrar, para a su regreso, con la experiencia ganada, crear su propia historia para el concurso. Los cuatro aceptan, y antes de partir, consultan una adivina para estar sobre aviso de lo que les depara el viaje, con una predicción inesperada de lo que les ocurrirá"

J-C VEH cin



Blanco, Riki

El deshielo. – Barcelona : A Buen Paso, 2015

Dos pueblos enfrentados desde tiempo inmemorial deciden invadirse mutuamente. Cuando se dan cuenta de lo que han perdido, las inclemencias del tiempo y la incapacidad de sus gobernantes les impiden dar marcha atrás. Tanto el texto como las imágenes poseen fuerza e ironía. Las ilustraciones destacan por el tratamiento de la luz y el color, y consiguen contrastes muy impactantes: azules para la fría invasión, rojo para la fogosa guerra; salpicaduras blancas de nieve sobre la fría noche o el fondo blanco para resaltar las figuras altivas de los monarcas. El autor quiere presentar un alegato contra la guerra y a favor de la empatía, y crea para ello una historia ridícula con un envoltorio grandilocuente.

J-N BLA des