

TALLERES 2026-2027



CENTRO CULTURAL
**PILAR
MIRO**

PLAZOS Y FECHAS

- Preinscripción **del 1 de septiembre al 15 de septiembre** (todas las preinscripciones presentadas hasta esta fecha se considerarán en igualdad de derechos).
- **Publicaciones listas provisionales: El 17 de septiembre**
- **Comprobación datos y subsanación errores hasta el 21 de septiembre**

Las personas inscritas deberán comprobar en las listas provisionales que sus datos están correctos, de no ser así, tienen hasta esa fecha para corregirlos, una vez publicadas las listas definitivas no se podrán subsanar errores

- **Sorteo de plazas: El 23 de septiembre** a las 11.30 en un sorteo público (la ausencia en el mismo no implica la pérdida de plaza, las preinscripciones que queden fuera por sorteo pasarán a la lista de espera)
- **Listas definitivas: El 26 de septiembre.**
- **Entrega justificantes de pago: Del 26 al 29 de septiembre**
Aquellos usuarios que el 29 de septiembre no hayan entregado/enviado el justificante de abono al Centro serán dados de baja automáticamente.
- **FECHA DE INICIO DE TALLERES: 1 de octubre.**

TASAS

Taller de dos horas a la semana: 20 € mensuales

Pensionistas y Jubilados: **15 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)**

Carné joven: **15 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)**

Taller de una hora a la semana: 14 € mensuales

Pensionistas: **10,50 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)**

Carné joven: **10,50 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)**

Taller infantil de dos horas: 15 € mensuales

Taller infantil de una hora: 14€ mensuales

Pensionistas: **10,50 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)**

Carné joven: **10,50 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)**

- Los pagos posteriores se realizarán mensualmente entre el 1 y el 5 de cada mes y se enviarán por correo electrónico
- En caso de no abonar el recibo dentro del plazo se procederá a la BAJA AUTOMÁTICA del taller. En caso de inasistencia del usuario/a NO HABRÁ NINGÚN TIPO DE DEVOLUCIÓN DE LAS TASAS.

NORMATIVA

- En caso de tener derecho a la aplicación de un descuento (ya sea por carné joven o de pensionista) **debe adjuntarse una fotocopia del mismo junto con la ficha de preinscripción.** Los/as usuarios/as menores de edad tendrán que entregar autorización del padre/madre o tutor/a.
- **El máximo de talleres** de los que puede disfrutar un usuario/a es de **DOS**.
- **NO SE PERMITE DISFRUTAR DE MÁS DE UNA PLAZA POR CADA TALLER.**
- **Se ha de cubrir el NÚMERO MÍNIMO DE PLAZAS** para que la actividad pueda desarrollarse (según taller) en cada uno de los meses.
- Se ruega a todos/as los usuarios/as que informen en caso de darse de baja, para facilitar el avance de las listas de espera.

CERÁMICA (ADULTOS Y JÓVENES)

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo 1:** lunes de 16.15 a 18.15 h.
- **Grupo 2:** martes de 10.00 a 12.00 h.
- **Grupo 3:** martes de 19.00 a 21.00 h.

Profesora: Leonor Gabaldón

Edad: A partir de 16 años

Plazas máximas por grupo: 11 personas / 13 personas (grupo 2)

Plazas mínimas por grupo: 10 personas

CONTENIDOS: Diversas técnicas de modelado, moldes, engobe, esmalte, barro, pigmentos, socarrat, cuerda seca, planchas, técnica de churros, etc.



CLOWN (ADULTOS Y JÓVENES)

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo único:** lunes de 19.30 a 21.30 h.

Profesor: Verónica Macedo

Edad: a partir de 16 años

Plazas máximas del grupo: 15 personas

Plazas mínimas del grupo: 5 personas

CONTENIDOS: Iniciarse al clown es adentrarse en un lenguaje escénico teatral con origen en el circo. Una evolución contemporánea de la escena que permite explorar un humor personal siguiendo los códigos sagrados de respeto al espectador. Se trabaja el grupo y la individualidad, se disfruta y se aprende de los fallos, se transita la resiliencia de variedad de complejidades a través de la mirada de un niño, o niña con plena confianza en la bondad de las personas.



DIBUJO Y PINTURA (ADULTOS Y JÓVENES)

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo 1:** miércoles de 9.30 a 11.30 h.
- **Grupo 2:** miércoles de 11.45 a 13.45 h.
- **Profesor:** Marcelo Bravo



Edad: a partir de 15 años

Plazas máximas por grupo: 15 personas

Plazas mínimas por grupo: 10 personas

CONTENIDOS: Estudio de los principales materiales del dibujo, dibujo del natural y estructural. Perspectiva. Estudio del valor o claroscuro. Repaso de estilos pictóricos. Estudio de los principales materiales de la pintura. Teoría del color. Mezclas de colores. Pintura de bodegones u otra temática optativa. Pintura de paisaje. Dibujo y pintura de figura humana en base a fotografías, estatuas o escayolas.

- **Grupo 3:** jueves de 19.30 a 21.30 h
- **Profesor:** Luis García

Edad: a partir de 15 años

Plazas máximas por grupo: 15 personas

Plazas mínimas por grupo: 10 personas

CONTENIDOS: Nos encontramos ante un curso muy personalizado en el que se darán las pautas necesarias para que los alumnos que empiezan a dibujar por primera vez aprendan desde el principio a encajar y componer sus trabajos de forma correcta, iniciándose posteriormente en las diferentes técnicas de color.

Para los alumnos avanzados el curso consistirá en la depuración y perfeccionamiento de la técnica, así como la experimentación en los distintos estilos y materiales.

Nivel Iniciación: percepción de la forma, encaje y proporción; composición, relación entre las formas y su espacio; trabajar la perspectiva y el sombreado; realización de dibujos y bocetos en grafito, carbón y sanguina; creación del color y aplicación gráfica del mismo; iniciación a las diferentes técnicas pictóricas.

Nivel Avanzado: estudio y perfeccionamiento de la técnica de cada alumno; fomentar el desarrollo de la creatividad e interpretación artística; realización de cuadros al óleo, acrílico, acuarela, pastel, etc.

MAGIA (DE 6 A 13 AÑOS)

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo único:** jueves de 17.30-19.30 h.

Profesor: El mago Héctor

Edad: De 6 a 13 años

Plazas máximas del grupo: 10 personas

Plazas mínimas del grupo: 5 personas

CONTENIDOS: El Mago Héctor se formó como mago durante 5 años en La Gran Escuela de Magia de Ana Tamariz en la que le formaron los mejores magos de España y parte del mundo.

Durante el curso aprenderemos su especialidad: cartomagia y numismagia (magia con cartas y monedas)

También aprenderemos: cuerdas, mentalismo con números y sobre todo ganaremos confianza y diversión. Y al final del curso... ¡se organizará un Espectáculo de Magia donde los/las alumnos/as serán los/las protagonistas.! El show empieza, ¡sólo nos faltas tú!



SWING (ADULTOS Y JÓVENES)

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo 1:** jueves de 18.00 a 19.00 h.
- **Grupo 2:** jueves de 19.00 a 20.00 h
- **Grupo 3:** jueves de 20.00 a 21.00h h.

Profesora: Laura Carrasco (Compact Jazz)

Edad: A partir de 16 años

Plazas máximas por grupo: 20 personas

Plazas mínimas por grupo: 10 personas

CONTENIDOS: ¿Te alucinan los bailes de las películas de los años 50? ¿Quieres sentarte protagonista de una de ellas? ¿Y todo eso al ritmo de la mejor música JAZZ? ¡PUES APROVECHA! Compact Jazz te ofrece una clase dinámica, energética y versátil. Aprenderás los pasos de baile, disfrutarás del musicón y vivirás la energía de la cultura SWING en vivo y en directo. Una clase apta para todos los niveles y edades en la que el único requisito es tener muchas ganas de pasárselo en grande. ¡Apúntate ya y saca a relucir el swing que llevas dentro!



TEATRO (ADULTOS Y JÓVENES)

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo 1:** miércoles de 19.00 a 21.00 h.
- **Grupo 2:** jueves de 19.00 a 21.00 h.

Profesora: Elena Muñoz

Edad: A partir de 16 años

Plazas máximas por grupo: 15 personas

Plazas mínimas por grupo: 10 personas

CONTENIDOS: Técnicas básicas teatrales: relajación, escucha, expresión corporal... Trabajo con recursos actorales. Aprendizaje y profundización. Improvisaciones. Proyección de la voz. Técnicas teatrales enfocadas al trabajo escénico. Trabajo con escenas. Dirección y ensayos.



TALLER DE NARRATIVA VISUAL

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Martes** de 17.30 a 19.30 h.

Profesora: María Alaejos

Edad: 8 a 16 años

Plazas máximas por grupo: 12 personas

Plazas mínimas por grupo: 8 personas



CONTENIDOS: Los participantes descubrirán las posibilidades del comic y la novela gráfica como herramientas de expresión artística y narrativa. A través del dibujo, la creación de personajes y el desarrollo de historias propias, aprenderán los fundamentos de la narración visual y los recursos que convierten una idea en una historia gráfica.

TALLER DE EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA

HORARIOS DISPONIBLES:

- **Grupo 1:** lunes de 17.30 a 19.30 h.
- **Grupo 2:** miércoles de 17.30 a 19.30 h.

Profesora: María Alaejos

Edad: 12 a 15 años (lunes)

Edad: 8 a 12 años (miércoles)

Plazas máximas por grupo: 12 personas

Plazas mínimas por grupo: 8 personas



CONTENIDOS: Los/as alumnos/as desde la perspectiva del arte contemporáneo conocerán diferentes procesos y materiales creativos, desde la teoría y la práctica que nos ayudarán a acercarnos a las obras de arte y dar forma a nuestras ideas y emociones mediante proyectos experimentales a lo largo del curso.