

Novedades destacadas FICCIÓN


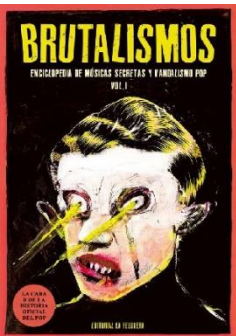



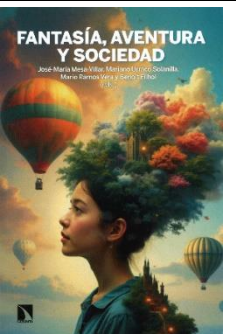
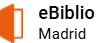


Julio 2026

	<p>Maite Fernando Aramburu</p> <p>N ARA mai</p> 		<p>La Antártica empieza aquí Benjamín Labatut</p> <p>N LAB ant</p> 		<p>La boca llena de trigo Mayte Gómez Molina</p> <p>N GOM boc</p> 
	<p>Un metro cuadrado Lucía Ramis</p> <p>N RAM met</p>		<p>Oxígeno Marta Serrano</p> <p>N SER oxi</p> 		<p>Ejercicios de admiración y otros textos Emil Cioran</p> <p>N CIO eje</p>
	<p>Punto de araña Nerea Pallares</p> <p>N BEN lib</p> 		<p>Islandia Manuel Vilas</p> <p>N VIL isl</p> 		<p>Mamá está dormida Máximo Huerta</p> <p>N HUE mam</p> 



Novedades destacadas MATERIAS

Julio 2026

	<p>Todo lo que necesitas saber sobre el negocio de la música Donald S. Passman</p> <p>78 PAS tod</p>		<p>Todos gordos (con perdón : tratar la obesidad en un mundo diseñado para engordar) Julio Basulto</p> <p>613 BAS tod </p>		<p>¿Qué teme Israel de Palestina? Raja Shehadeh</p> <p>327 SHE que</p>
	<p>Brutalismos: enciclopedia de músicas secretas y vandalismo pop David Bizarro y Servando Rocha (eds.)</p> <p>78 BRU 1</p>		<p>Una teoría crítica de la inteligencia artificial Daniel Innerarity</p> <p>004 IA inn</p>		<p>Odiar a las mujeres Andrea Dworkin</p> <p>316 DWO odi </p>
	<p>Fantasía, aventura y sociedad: perspectivas contemporáneas José María Mesa-Villar... [et al.]</p> <p>316 FAN mes</p>		<p>El derecho a las cosas bellas: vindicación de la vida holgada Juan Evaristo Valls Boix</p> <p>17 VAL der </p>		<p>Internet para la gente: la lucha por nuestro futuro digital Ben Tarnoff</p> <p>004 INT tar </p>

Julio 2026

	<p>Tala Gabriela Mistral</p> <p>P MIS tal</p>	 <p>Todo lo que necesito existe ya en mí Rupi Kaur</p> <p>P KAU tod</p>	 <p>Trilogía del infinito Angélica Liddell</p> <p>P BLA seh</p>
	<p>Condenados a escribir: escritores entre rejas Dana Galateria</p> <p>B CON gal</p>	 <p>Bipolar: una mente inquieta Kay Redfield Jamison</p> <p>B JAM bip</p>	 <p>Reinas infieles: 12 mujeres que se rebelaron contra un destino implacable Carmen Gallardo</p> <p>B GAL rei</p>
	<p>La razón de la oscuridad de la noche: Edgar Alan Poe y cómo se forjó la ciencia en Estados Unidos John Tresch</p> <p>B POE tre</p>	 <p>Azorín, clásico y moderno: biografía Francisco Fuster</p> <p>B AZO fus</p>	 <p>Juan Ramón Jiménez y las drogas: La influencia de los fármacos en la vida y obra del poeta de Moguer Jonás Sánchez Pedrero</p> <p>B JIM san</p>

Novedades destacadas CÓMIC

Julio 2026

Más novedades en:



	<p><i>Ecotopías: imaginar el futuro para cambiar el presente</i></p> <p>Darío Adanti, Flavita Banana, Miguel Brieva, Harkaitz Cano e Iñaki Landa</p> <p>C-E ECO</p>	 <p>Onimbo</p> <p>Hideshi Hino</p> <p>C-M HIN oni</p>	 <p>Battlefields: La bruja de la noche</p> <p>Garth Ennis</p> <p>C-A ENN bat 1</p>
	<p><i>Gremoryland</i></p> <p>guión y dibujo, A. Rasen</p> <p>C-E RAS gre 1</p>	 <p><i>El club de las marginadas</i></p> <p>Beka y Camille Méhu</p> <p>C-E BEK clu</p>	 <p><i>Domingo flamenco</i></p> <p>Oliver Schrauwen</p> <p>C-E SCH dom</p>
	<p><i>El arte de vivir: reflexiones sobre mindfulness y pensar demasiado</i></p> <p>Grant Snider</p> <p>C-A SNI art</p>	 <p><i>Historia del arte en femenino</i></p> <p>Marion Augustin ; Sara Colaone</p> <p>C-E MAR his</p>	 <p><i>Soy una asesina</i></p> <p>Pedro Arjona</p> <p>C-E ARJ soy</p>

Julio 2026



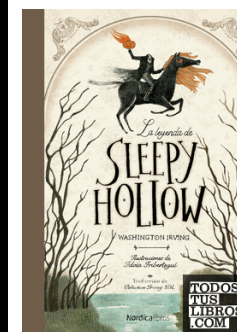
Un compromiso mortal
Victoria Vilchez

PJ N VIL dio 1



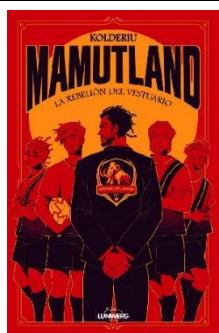
Que se me pare el corazón si te olvido
Andrea Maceiras

PJ N MAC que



La leyenda de Sleepy Hollow

Washington Irving;
ilustraciones de Idoia Iribertegui
PJ N IRV ley



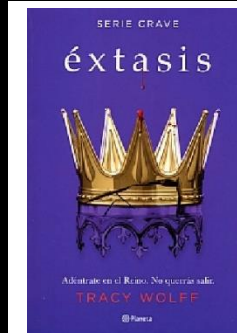
La rebelión del vestuario
Kolderiu

PJ N KOL mam 1



La noche roja
Marisol Sales Giménez

PJ N SAL cro 1



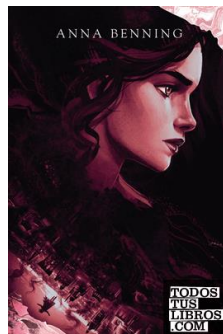
Éxtasis

Tracy Wolff
PJ N WOL cra 6



Las brujas de Venecia
texto de Sébastien Perez;
ilustrado por Marco Mazzoni

PJ N PER bru



La era oscura
Anna Benning

PJ N BEN sel 2



Bailando sobre hielo
Jennifer Iacopelli

PJ N IAC bai