

PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO EN EL CUERPO DE MAESTROS Y PARA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES

Resolución de 2 de febrero de 2026 de la Dirección General de Recursos Humanos de la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades

INSTRUCCIONES BÁSICAS PARA LA RESOLUCIÓN DE ESTE EJERCICIO

1. Junto a este cuadernillo de examen, cada aspirante recibirá un sobre blanco grande, una cartilla para los datos personales y un sobre pequeño blanco.
2. El aspirante deberá seguir las instrucciones del Tribunal para la correcta cumplimentación de los datos personales y del cuadernillo.
3. El cuadernillo consta de 16 páginas autocopiativas, incluida esta. Cada página está formada por una hoja principal y su correspondiente hoja autocopiativa. Antes de comenzar la prueba, compruebe que el cuadernillo contiene todas las páginas y, antes de escribir, separe cada hoja de examen junto con su hoja autocopiativa, a fin de evitar que el contenido se calque incorrectamente sobre otras hojas.
4. El aspirante no podrá realizar ninguna anotación ni firma en el cuadernillo que permita su identificación. Cualquier nota o señal identificativa anulará el examen.
5. **Se deberá utilizar bolígrafo de tinta azul, tipo BIC o similar, para contestar en el cuadernillo del ejercicio.**
6. El tiempo de realización del ejercicio no podrá sobrepasar la hora y media.
7. **No estará permitido el uso de calculadora, diccionario, regla ni otro material auxiliar.**
8. Las faltas de ortografía y las incorrecciones de acentuación restarán puntuación.
9. Asegúrese de que entrega las 16 páginas marcadas como "Ejemplar para el tribunal" antes de abandonar la sala.

A LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Córdoba.
Lejana y sola.

Jaca negra, luna grande,
y aceitunas en mi alforja.
Aunque sepa los caminos
yo nunca llegaré a Córdoba.

Por el llano, por el viento,
jaca negra, luna roja.
La muerte me está mirando
desde las torres de Córdoba.

¡Ay qué camino tan largo!
¡Ay mi jaca valerosa!
¡Ay que la muerte me espera,
antes de llegar a Córdoba!

Córdoba.
Lejana y sola.

1. Explique el tema del poema y resuma su contenido principal. Procure relacionar el paisaje, el viaje y la sensación de destino que transmite el texto.

2. Cite al autor y explique brevemente quién fue, qué fue la Generación del 27 y dos rasgos característicos de su poesía.

3. Explique por qué el poema transmite una sensación de fatalidad o destino trágico. Justifique su respuesta con, al menos, tres elementos del texto.

4. Clasifique las siguientes palabras del poema indicando su clase de palabra y una breve justificación gramatical. Fíjese en el ejemplo.

Palabra	Clase de palabra	Justificación gramatical
Córdoba	Sustantivo propio	Nombra de manera individual una ciudad concreta.
negra		
aunque		
yo		
nunca		
desde		
mi		
llegaré		

5. Trabaje con el vocabulario del poema.

- a) Escriba dos palabras de la misma familia léxica de **camino**.
- b) Escriba dos palabras del campo semántico de **viaje** o **desplazamiento**.
- c) Proponga un sinónimo contextual de **lejana** y un antónimo contextual de **largo**.
- d) Explique la diferencia entre **Córdoba** (nombre propio) y **camino** (nombre común).

6. Responda a las siguientes cuestiones literarias y métricas:

- a) Cite una anáfora o repetición expresiva del poema y explique su efecto.
- b) Localice una personificación.
- c) Localice un epíteto o una combinación de palabras con fuerte valor descriptivo.
- d) Mida los versos “Por el llano, por el viento” y “jaca negra, luna roja” e indique si tienen la misma medida.

7. Seleccione la opción correcta en cada caso y justifique brevemente su elección.

Opción con hueco	Opción correcta	Explicación
¿(Porque / Por qué) aparece la luna con tanta fuerza en el poema?		
El jinete no llegó (aun / aún) sabiendo el camino.		
No (tubo / tuvo) tiempo de detenerse.		
¡(Ay / Hay / Ahí) qué camino tan largo!		
Quizá me (de / dé) una respuesta mañana.		
(Tu / Tú) conoces bien ese lugar.		
El mensajero dejó el paquete (ahí / hay).		
Debes (prever / preveer) los problemas antes de actuar.		

8. Relacione cada término con su definición, siguiendo el ejemplo.

Definición
A. Repetición de una o varias palabras al comienzo de versos u oraciones.
B. Grupo de palabras que pertenecen a un mismo ámbito de significado.
C. Palabra que sustituye al nombre.
D. Figura que atribuye cualidades humanas a animales, cosas o ideas.
E. Palabra invariable que modifica al verbo, a un adjetivo o a otro adverbio.
F. Palabra que sirve de enlace entre palabras u oraciones.
G. Exageración expresiva de la realidad.
H. Conjunto de palabras que comparten el mismo lexema o raíz.
I. Nombre que designa seres u objetos sin individualizarlos.
J. Palabra que relaciona unas palabras con otras dentro de la oración.

Término	Definición
1. Sustantivo común	I
2. Pronombre personal	
3. Adverbio	
4. Preposición	
5. Conjunción	
6. Familia léxica	
7. Campo semántico	
8. Personificación	
9. Anáfora	
10. Hipérbole	

9. Indique si las siguientes palabras son primitivas, derivadas o compuestas. Justifique brevemente su respuesta. Ejemplo: paraguas = compuesta, porque reúne dos lexemas.

Palabra	Tipo	Justificación
lunero		
torrecilla		
sacapuntas		
mortal		
viento		
girasol		

B MATEMÁTICAS

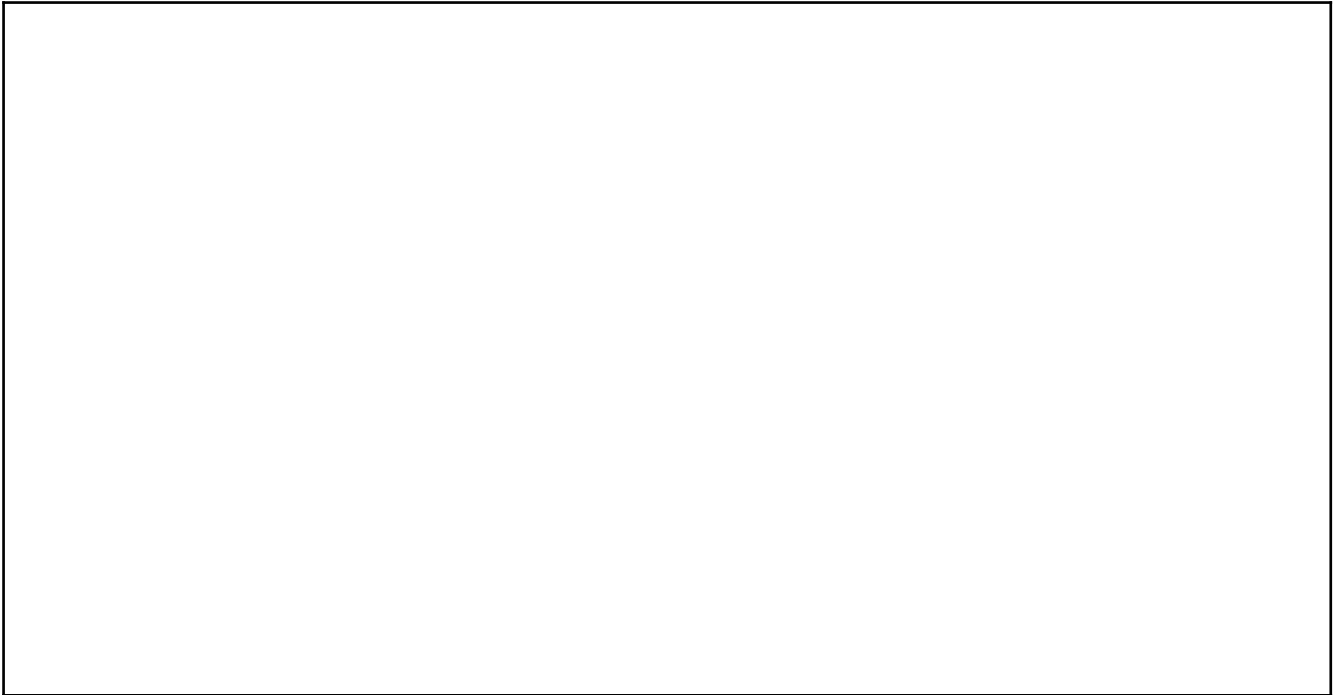
1. En una biblioteca hay 360 libros pendientes de catalogación. El lunes se ordena $\frac{1}{6}$ del total. El martes se ordena $\frac{1}{5}$ de los que quedan. El miércoles se ordena $\frac{1}{4}$ de los restantes. ¿Cuántos libros quedan todavía sin catalogar?

2. Tres aparatos funcionan consecutivamente durante estos tiempos: A) 2 h 45 min 30 s; B) 165 min 900 s; C) 1 h 95 min 120 s. Exprese la duración total del tiempo de funcionamiento en segundos.

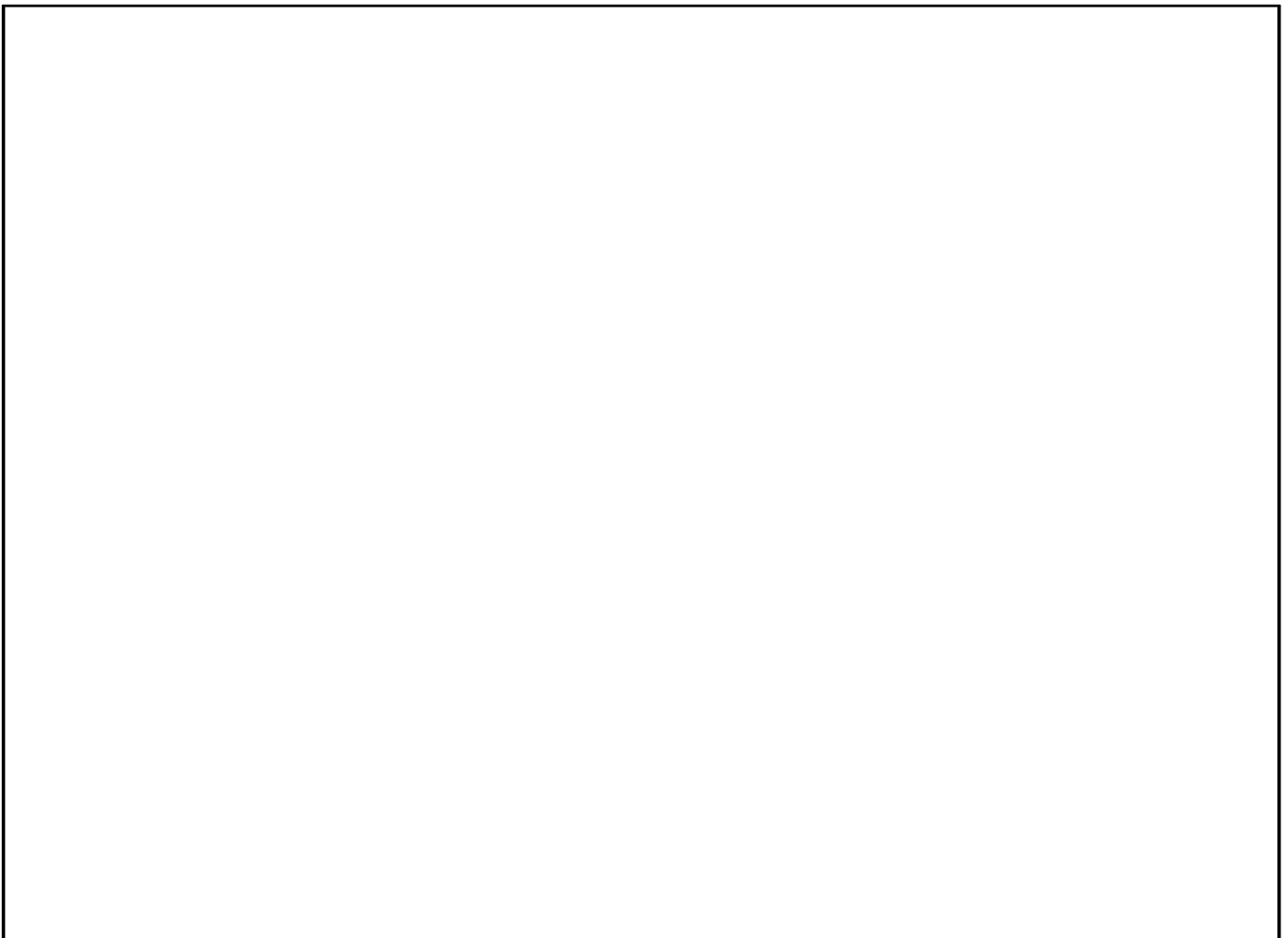
3. Calcule el valor de a y b para que se cumplan estas igualdades:

$$36 \times a = 10.404$$

$$28.560 : b = 84.$$



4. Ordene de mayor a menor los siguientes números: $\frac{5}{4}$; 1,18; $\frac{7}{6}$; 1,205.



5. Para preparar limonada para 6 personas se necesitan 450 ml de zumo de limón, 1,2 l de agua y 180 g de azúcar. ¿Qué cantidades harán falta para 15 personas si se mantiene la misma proporción?

6. Tenemos 12 tarjetas numeradas del 1 al 12. Relacione cada suceso con su probabilidad.

Suceso	Probabilidad
Sacar un número par	
Sacar un número primo	
Sacar un número mayor que 10	
Sacar un número menor que 13	
ESPACIO ADICIONAL PARA OPERACIONES:	

7. Un depósito con forma de prisma rectangular mide 2,5 m de largo, 1,2 m de ancho y 0,8 m de alto. Calcule su volumen en m^3 y exprese después esa capacidad en litros.

8. Las puntuaciones de un concurso son: 6, 7, 7, 8, 9 y 11. Halle la media aritmética, la mediana, la moda y el rango.

9. Convierta estos números romanos en números arábigos: MDXLVIII, CMXCIV, MMCDLIII.

MDXLVIII	
CMXCIV	
MMCDLIII	

10. Resuelva la siguiente operación combinada: $\{[(24 : 3) + 5] \times 2\} - \{3 \times [7 - (9 - 5)]\}$.