

Usted es tutor/a de un grupo de 5º de Educación Primaria en un Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) de línea 2, no bilingüe, ubicado en una zona donde las familias poseen un nivel socioeconómico y cultural alto. El centro dispone de amplios recursos materiales relacionados con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) entre los que destacan: WIFI, pizarra digital en todas las aulas, sala de ordenadores con 13 puestos para su atención educativa y 25 tabletas digitales por ciclo.

Como maestro/a tutor/a, imparte en su grupo las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Educación Artística: Educación Plástica y Visual. Su grupo está compuesto por un total de 24 alumnos/as, entre los que se encuentran:

- Un alumno con necesidades educativas especiales asociadas a “Trastorno del Espectro Autista” (TEA) con adaptación curricular significativa solamente en Lengua Castellana y Literatura.
- Una alumna con necesidades educativas específicas asociadas a un “Trastorno de Atención”.
- Una alumna con necesidades educativas específicas por altas capacidades intelectuales conforme a las conclusiones de la evaluación psicopedagógica.

Al inicio del curso escolar, con anterioridad al comienzo de las actividades lectivas, se acuerda desarrollar un proyecto integrado que gire en torno al tema de interés o eje común: “**La Edad Media**”.

Teniendo en cuenta el contexto planteado, **conteste de forma concreta** a cada una de las siguientes cuestiones:

1. Contextualice la situación descrita en el marco de la normativa vigente de la Comunidad de Madrid, haciendo referencia a **la organización y currículo de la etapa de Educación Primaria, a la atención educativa de las diferencias individuales del alumnado y al uso de dispositivos digitales en los centros. (1,5 puntos)**
2. Elabore las líneas básicas de un “**proyecto integrado**” relacionado con el tema de interés o eje común “**La Edad Media**” que abarque las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y Educación Artística (Educación Plástica y Visual), que incluya:
 - a. **Bloques de contenidos** a movilizar de cada área. **(1,5 puntos)**
 - b. **Competencias específicas** que se desarrollan de cada área. **(1,5 puntos)**
 - c. Diseño de, al menos, dos **actividades o situaciones de aprendizaje** por área. **(1,5 puntos)**
 - d. **Instrumentos de evaluación. (1 punto)**
3. Detalle la **reorganización de espacios y recursos materiales** en su aula que supone la implantación del proyecto integrado. **(1 punto)**
4. Para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo de su aula, describa las **medidas educativas específicas de atención a las diferencias individuales** que procedan para garantizar su aprendizaje y participación en el proyecto integrado elaborado. **(2 puntos)**