

Novedades destacadas FICCIÓN

Junio 2026

	<p><i>Bosques aún más profundos</i> Sarai Herrera</p> <p>N HER bos</p>		<p><i>Donde mueren las bestias</i> Scott Preston</p> <p>N PRE don</p> 		<p><i>La frontera de los olvidados</i> Aliyeh Ataei</p> <p>N ATA fro</p>
	<p><i>Historia natural</i> Andrea Barrett</p> <p>N BAR his</p>		<p><i>Hasta el límite del firmamento</i> Takako Takahashi</p> <p>N TAK has</p>		<p><i>Amadas y monstruos</i> M. J. Ceruti</p> <p>N CER ama LGTBI</p>
	<p><i>El librero de Gaza</i> Rachid Benzine</p> <p>N BEN lib</p> 		<p><i>La ciudad de las luces muertas</i> David Uclés</p> <p>N UCL ciu</p>  		<p><i>Altasangre</i> Claudia Amador</p> <p>N AMA alt</p> 

Novedades destacadas MATERIAS

Junio 2026


 <p>Paulo Cosín Fernández ARTILECTURA el arte de la lectura para la transformación social Con prólogo de Luis González 100 años</p>	<p>Artilectura: el arte de la lectura para la transformación social Paulo Cosín Fernández</p> <p>028 COS art</p>	 <p>NIKÉ DE SAMOTRACIA CRISTINA GARCIAMARTÍN DIOSAS MITOS EN PRIMERA PERSONA</p> <p>Diosas: mitos en primera persona Cristina Garciamartin (Niké de Samotracia)</p> <p>2-16 ROS sup</p>
 <p>Teresa Aranguren PALESTINA LA EXISTENCIA NEGADA</p>	<p>El pensamiento erótico Sara Torres</p> <p>155 TOR pen</p> <p>eBiblio Madrid</p>	 <p>ADAM NICOLSON EL RECLAMO DE LAS AVES MARINAS</p> <p>El reclamo de las aves marinas Adam Nicolson</p> <p>598 NIC rec</p>
 <p>June Fernández Sueños y vasijas Análisis feministas en torno a la gestación por sustitución</p>	 <p>Arborum trazo a trazo: un manual para crear árboles con acuarela Miriam Sugranyes</p> <p>75.02 ACU sug</p>	 <p>DESTELLOS de GRECIA Notas de viaje a siete islas Ramón Sallés</p> <p>Destellos de Grecia: notas de viaje a siete islas Ramón Sallés</p> <p>910 SAL des</p>

Junio 2026

 <p>Como si nunca nada: (Antología 2026-1988) Ada Salas</p> <p>P SAL com</p>	 <p>Siempre Defreds</p> <p>P DEF sie</p> 	 <p>Se hace silencio en mí Ana Blandiana</p> <p>B BLA seh</p>
 <p>Gaza: poemas contra el genocidio [compilador], Ignacio Gutiérrez de Terán</p> <p>P GAZ gut</p>	 <p>Siempre será tu casa Paola Soto</p> <p>P SOT sie</p>	 <p>El abuelo Delibes</p> <p>B DEL del</p> 
 <p>Madame de Staël: mujer brillante (1766-1817) Charles Augustin Sainte- Beuve</p> <p>B STA sai</p>	 <p>Jane Birkin: diarios 1957-1982: munkey diaries Jane Birkin</p> <p>B BIR jan</p>	 <p>Nicomedes Méndez, el verdugo de Barcelona Salvador García Jiménez</p> <p>B MEN gar</p>

Novedades destacadas CÓMIC

Junio 2026

Más novedades en: 

	<p>Historia del arte en femenino Marion Augustin, Sara Colaone</p> <p>C-E AUG his VIOLETA</p>		<p>Soy una asesina Pedro Arjona</p> <p>C-E ARJ soy</p>		<p>El arte de vivir: reflexiones sobre mindfulness y pensar demasiado Grant Snider</p> <p>C-A SNI art</p>
	<p>Domingo flamenco Oliver Schrauwen</p> <p>C-E SCH dom</p>		<p>Crumb: vida de un historietista Dan Nadel</p> <p>C-09 NAD cru</p>		<p>Ecotopías: imaginar el futuro para cambiar el presente Greenpeace</p> <p>C-E ECO</p>
	<p>Cocinando juntas, comiendo juntas. 2 Sakaomi Yuzaki</p> <p>C-M YUZ com 2 LGTBI</p>		<p>La maldición de los Heredia Danay Dana</p> <p>C-E DAN mal</p>		<p>El caso de las cabezas cortadas Gonzalo Suárez</p> <p>C-E SUA cas</p>

Novedades destacadas PUNTO JOVEN

Junio 2026

	<p>La brecha Marcos Fernández Alonso</p> <p>PJ T FER bre</p>		<p>La caída de la casa Usher & La verdad sobre el caso del señor Valdemar Edgar Allan Poe</p> <p>PJ N POE cai</p>		<p>En lo más profundo Jennifer E. Archer</p> <p>PJ N ARC enl</p>
	<p>Hora de dejarlo: una guía para romper con las relaciones tóxicas Andrea Martínez</p> <p>PJ 316 MAR</p>		<p>Has encontrado a Oliver Dustin Thao</p> <p>PJ N THA has LGTBI</p>		<p>¿Dónde está la reina del baile? Sélpide San Luis</p> <p>PJ N SAN don</p>
	<p>Mi sangre por el imperio Laura Díaz</p> <p>PJ N DIA mis</p>		<p>Cálido como la nieve Elle McNicoll</p> <p>PJ N MCC cal</p>		<p>Arzan Cuernoscuro Nacho Ruiz Hens</p> <p>PJ N RUI arz</p>