

Novedades destacadas. ADULTOS Narrativa

Mayo 2026

	<p>La fiesta prometida: Kahlo, Basquiat y yo</p> <p>Jennifer Clement</p> <p>N CLE fie</p>		<p>Gliff</p> <p>Ali Smith</p> <p>N SMI gli</p>		<p>Nuestras veladas</p> <p>Alan Hollinghurst</p> <p>N HOL nue</p>
	<p>Todos aman a Clara</p> <p>David Foerkinos</p> <p>N FOE tod</p>		<p>Las palabras de la noche</p> <p>Natalia Ginzburg</p> <p>N GIN pal</p>		<p>Habitaciones separadas</p> <p>Pier Vittorio Tondelli</p> <p>LGTBI N TON hab</p>
	<p>El fenómeno Minerva</p> <p>Eduardo Mendicutti</p> <p>N MEN fen</p>		<p>El café de la luna llena</p> <p>Mai Mochizuki</p> <p>N MOC caf 1</p>		<p>El abc de Byobu</p> <p>Ida Vitale</p> <p>N VIT abc</p>

Novedades destacadas. ADULTOS Narrativa

Poesía. Teatro. Mayo 2026

	<p><i>Bubikopf: nuevas narradoras en la Alemania de los años veinte</i> Isabel García Adánez</p> <p>N BUB gar</p>		<p><i>La ciudad de las luces muertas</i> David Uclés</p> <p>N UCL ciu</p>		<p><i>Llevará tu nombre</i> Sonsoles Ónega</p> <p>N ONE lle</p>
	<p><i>Lo que oculta la tierra</i> Leticia Sierra</p> <p>N SIE loq</p>		<p><i>El universo del hombre azul</i> Pedro Calatrava Lavandeira</p> <p>N CAL uni</p>		<p><i>La soledad del corredor de fondo</i> Alan Silliotte</p> <p>N SIL sol</p>
	<p><i>Los fuegos de Kimbolton: el desafío de Catalina de Aragón y Lady Willoughby a Enrique VIII</i> Patricia Rodríguez</p> <p>N ROD fue</p>		<p><i>La hermana aprendida</i> Ana Martín Puigpelat</p> <p>P MAR her</p>		<p><i>Alegría</i> VV.AA.</p> <p>T ALE vil</p>

Novedades destacadas. ADULTOS materias

Mayo 2026

	<p><i>El uso del móvil para adultos</i></p> <p>Marisa Tormo</p> <p>004 TOR uso</p>		<p><i>Sobre Dios : pensar con Simone Weil</i></p> <p>Byung-Chul Han</p> <p>1 WEI han</p>		<p><i>El pensamiento erótico</i></p> <p>Sara Torres</p> <p>159 TOR pen</p>
	<p><i>Santa envidia : encontrar a Dios en la religión del otro</i></p> <p>Barbara Brown Taylor</p> <p>2-58 TAY san</p>		<p><i>Las guerras culturales globales</i></p> <p>Maya Aguiluz Ibarguen, Celso Sánchez Capdequi (eds.)</p> <p>316 GUE agu</p>		<p><i>Pornocracia</i></p> <p>Jorge Dioni López</p> <p>316 LOP por</p>
	<p><i>Democracia woke</i></p> <p>Juana María Aguilera Tenorio [et al.]</p> <p>323 DEM agu</p>		<p><i>El problema de la vivienda</i></p> <p>Javier Burón</p> <p>332 BUR pro</p>		<p><i>Cómo sobrevivir al trumpismo y a la economía de la motosierra</i></p> <p>Juan Torres López</p> <p>338 TOR com</p>

Novedades destacadas ADULTOS materias

Mayo 2026

	<p>Con algoritmos y a lo loco: porque no son tan malos como parecen</p> <p>Clara Grima Ruiz</p> <p>510 GRI con</p>		<p>Las fronteras de la salud : la tuberculosis, la desigualdad y sus metáforas</p> <p>Nuria Alabao [et al.]</p> <p>614 FRO ala</p>		<p>Marcas buenas, buenas marcas : cómo incorporar la sostenibilidad en la marca y diferenciarse en el mercado</p> <p>Emilio Llopis</p> <p>658 LLO mar</p>
	<p>La pelota sí se mancha : las conexiones entre poder y el fútbol que han cambiado la historia</p> <p>Salva Martín</p> <p>796 FUT mar</p>		<p>Un neurocientífico en el Museo del Prado : cómo los maestros de la pintura revelaron los secretos del cerebro</p> <p>Fernando Giráldez</p> <p>75 GIR neu</p>		<p>El fin de la megamáquina: historia de una civilización en vías de colapso</p> <p>Fabian Scheidler</p> <p>930.85 SCH fin</p>
	<p>Amor y sexo en la Guerra Civil</p> <p>Fernando Ballano Gonzalo</p> <p>946 BAL amo</p>		<p>27 de septiembre 1975 : la generosidad de la resistencia</p> <p>Plataforma abierta Al Alba [Cristina Ridruejo ... et al.]</p> <p>946 VEI</p>		<p>Faustino Cordón : el biólogo insumiso</p> <p>Elvira de Miguel, Elena Cordón</p> <p>B COR mig</p>

Novedades destacadas Punto Joven

Mayo 2026

	<p><i>Destrózame: la nueva república. 1 Mírame</i></p> <p>Tahereh Mafi</p> <p>PJ N MAF nue 1</p>		<p><i>La mano y los seis dedos</i></p> <p>Ram V , Dan Watters, Lawrence Campbell</p> <p>C-A RAM man</p>		<p><i>El trono de la sombra: saga Sangre mestiza</i></p> <p>Melissa Blair</p> <p>PJ N BLA san 2</p>
	<p><i>Cálido como la nieve</i></p> <p>Elle McNicoll</p> <p>PJ NMCN cal</p>		<p><i>Arzan cuernoscuro</i></p> <p>Nacho Ruiz Hens</p> <p>PJ N RUI arz</p>		<p><i>¿Dónde está la reina del baile?</i></p> <p>Sélpide San Luis</p> <p>PJ N SAN don</p>
	<p><i>Has encontrado a Oliver</i></p> <p>Dustin Thao</p> <p>PJ N THA has</p>		<p><i>El desierto de hielo. Libro 2. La guerra de las brujas</i></p> <p>Maite Carranza</p> <p>PJ N CAR des 2</p>		<p><i>He decidido vivir como soy</i></p> <p>Kim Suhyun</p> <p>PJ 159 SUH hed</p>

Novedades destacadas Cine y Documentales

Mayo 2026

	<p>Nosferatu</p> <p>escrita y dirigida por Robert Eggers</p> <p>DVD P-TE NOS</p>		<p>The apprentice: la historia de Trump</p> <p>un film de Ali Abbasi, escrito por Gabriel Sherman</p> <p>DVD P-DR APP</p>		<p>Los indeseables</p> <p>una película de Ladj Ly</p> <p>DVD P-DR IND</p>
	<p>El conde de Montecristo</p> <p>escrita y dirigida por Matthieu Delaporte y Alexandre de la Patellière</p> <p>DVD P-DR CON</p>		<p>El 47</p> <p>dirigida por Marcel Barrena</p> <p>DVD P-DR cua</p>		<p>Cómo hacerse millonario antes de que muera la abuela</p> <p>Dirigida por Pat Boonitipat</p> <p>DVD P-DR SOU</p>
	<p>¿Es el enemigo? : la película de Gila</p> <p>dirigida por Alexis Morante</p> <p>DVD P-CO ese</p>		<p>Jurado nº 2</p> <p>Clint Eastwood</p> <p>DVD P-SU JUR</p>		<p>El chico y la garza</p> <p>guion y dirección de Hayao Miyazaki</p> <p>DVD P-AN chi</p>