

Sport higiénico, emocionante
y sin peligro.

EMPRESA-PAMPLONA
DIRECCIÓN, LOYDI



TIEMPO DE RECREO

El ocio no podía dejar de tener su presencia en una capital como Madrid que, desde finales del siglo XIX y durante todo el siglo XX, fue convirtiéndose en una de las grandes ciudades europeas. Este protagonismo hizo que los distintos espacios de ocio y recreo madrileños estuvieran representados en las ilustraciones de las postales, ya fueran nuevas atracciones de la época como el 'Toboggan' (anunciado como "Sport higiénico, emocionante y sin peligro") o la antigua Casa de Fieras.

Los madrileños de principios del siglo XX compartieron con el resto de europeos una forma de diversión característica de la época: los clubes. Así, las postales nos acercan al Club La Parisiana (ubicado en la zona del actual Faro de Moncloa), destinado a ciudadanos de alto nivel adquisitivo y también conocido como Parque Parisiana o Casino Parisiana.

Otro ámbito lúdico y de ocio fueron las zonas y espacios verdes de Madrid. Entre ellos destaca el Parque del Retiro, con sus distintos ambientes. En ellos se desarrollaron fiestas, paseos, encuentros y confidencias de los ciudadanos madrileños y así se reflejan en los testimonios que encontramos en la *Colección Postales de Madrid*.



Casa de fieras.
Signatura 0214R.



El Retiro. Kiosco de música.
Signatura 0625R.



La apertura de la Casa de Campo provocó que los madrileños incluyeran este espacio entre sus zonas de recreo y paseo. No obstante, como revela esta postal, los reyes se reservaron un área en el que poder disfrutar de forma privada de este antiguo Real Sitio.
Signatura 0135R.

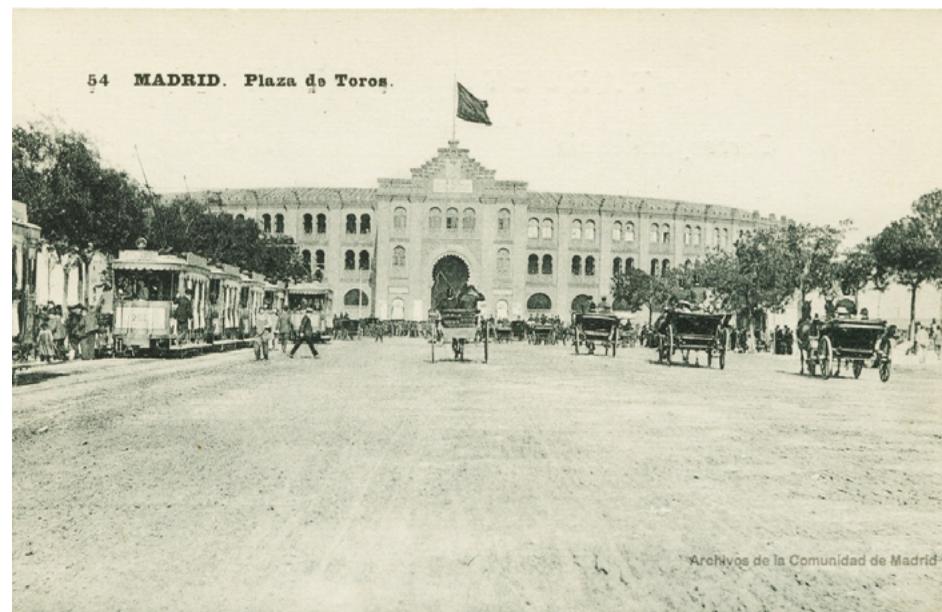
La plaza de toros

Si hablamos del ocio en Madrid, no podían faltar las tardes de sol y arena del mayor espectáculo de masas de finales del XIX y primera mitad del siglo XX (años de la gran rivalidad taurina entre ‘belmontistas’ y ‘gallistas’). Una actividad que, antes de la construcción del coso de las Ventas (1931), se desarrolló en la plaza de toros de Fuente del Berro (también conocida como de Goya).

La importancia de este espectáculo también queda reflejada en la *Colección Postales de Madrid* ya que se realizaron 13 series especiales formadas por 690 postales dedicadas en exclusiva a la plaza de toros.



Avenida de la plaza de toros.
Signatura 0865R.



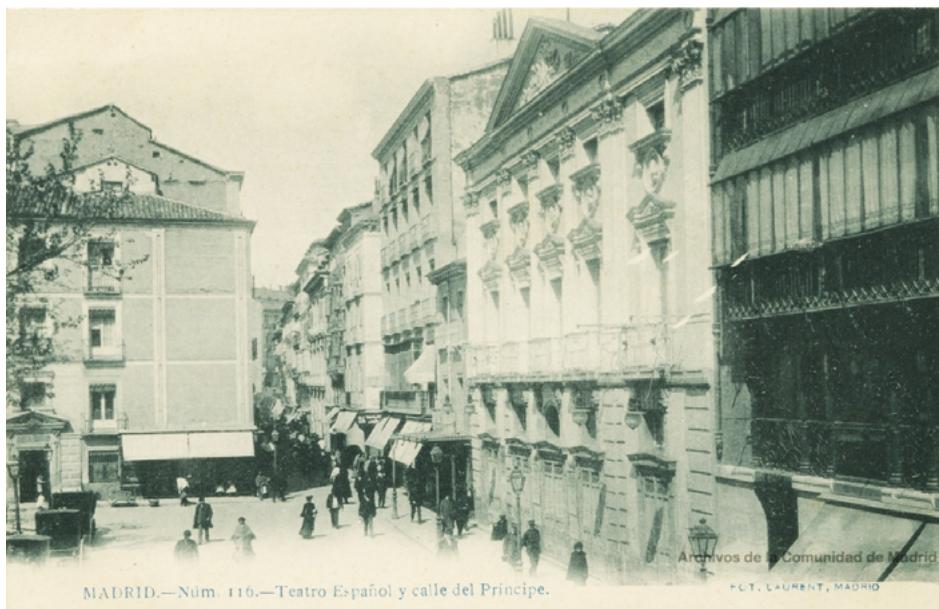
Plaza de toros.
Signatura 0545R.

Los cines y teatros

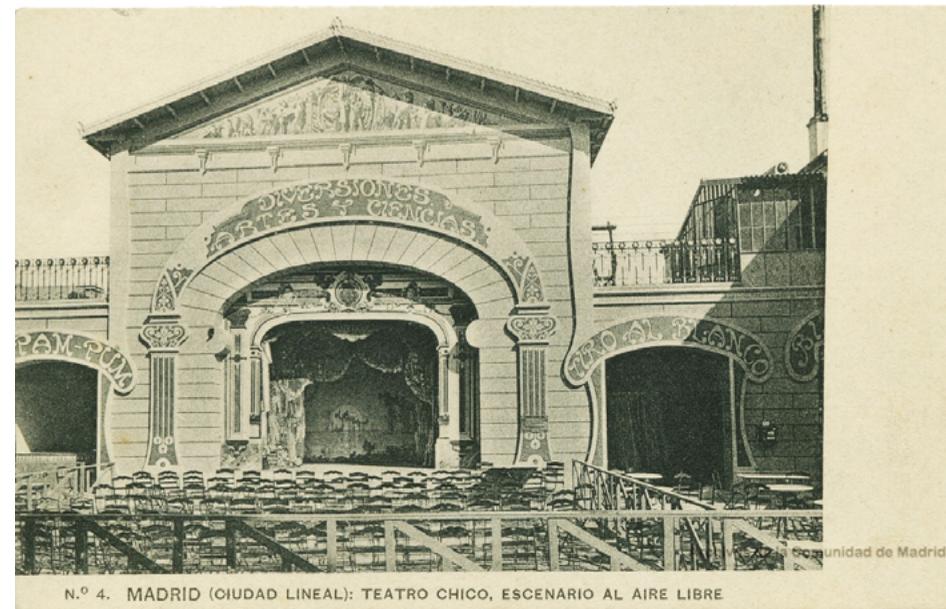
En las imágenes de la Colección Postales de Madrid, también nos encontramos con cines como el Real Cinema y teatros clásicos de Madrid como el Teatro Español, situado en la calle del Príncipe, junto a otros que ya no existen, como el conocido Teatro Chico que formaba parte de un Parque de Diversiones que se llevó a cabo en el proyecto de la Ciudad Lineal.



Real Cinema.
Signatura 0587R.



Teatro Español y calle del Príncipe.
Signatura 0289R.



Ciudad Lineal. Teatro Chico, escenario al aire libre.
Signatura 0005R.



Casino de Madrid.
Signatura 0222R.



Retiro. Embarcadero nuevo.
Signatura 0018R.