



### LA MARIMORENA

Ande, ande, ande,  
la Marimorena.  
Ande, ande, ande,  
que es la Nochebuena.

Ande, ande, ande,  
la Marimorena.  
Ande, ande, ande,  
que es la Nochebuena.

En el Portal de Belén  
hay estrellas, sol y luna,  
la Virgen y san José  
y el Niño que está en la  
cuna.

Todos le llevan al niño,  
yo no tengo qué llevarle.  
Le llevo mi corazón,  
en el mundo es lo que  
vale.

Ande, ande, ande,  
la Marimorena.  
Ande, ande, ande,  
que es la Nochebuena.

*Villancico popular.*

### ■ LUCES, VILLANCICOS Y AGUINALDO

La Navidad es tiempo de optimismo y alegría. Las calles se adornan con sus mejores luces, los ciudadanos salen a la calle para hacer las compras con las que realizar las cenas familiares y obsequiar con regalos a sus seres queridos y, los más pequeños, acompañados con sus panderetas y zambombas, cantan los tradicionales villancicos para que les den el aguinaldo.

Estamos ante la época del año en la que Madrid y sus habitantes intentan lucir sus atuendos más elegantes y transmitir sus mejores deseos. El fotoreportero Martín Santos Yubero nos muestra a los madrileños y a los visitantes paseando entre los tradicionales puestos de belenes, turrone y panderos de la Plaza Mayor, jugando con la nieve caída en la capital, en sus puestos de venta de mazapanes junto a la antigua plaza de toros de Goya y observando el árbol de Navidad junto a la estatua de la osa y el madroño de la Puerta del Sol.

◀ Pág. anterior: **1961**. Puesto navideño en la Plaza Mayor.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 019808/020.



**1956.** De paseo junto a los puestos navideños situados en la plaza de Tirso de Molina.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 014416/002.



**1935.** Puesto de turrónes en la Plaza Mayor.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 044399/001.

1961. Vista panorámica de la Plaza Mayor tras la reforma realizada ese año.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 019808/026.





**Sin fecha.** Puesto navideño frente a la antigua plaza de toros de Goya.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 044121/001.



**1962.** Belén chabola en la glorieta de Quevedo.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 020855/006.



**Sin fecha.** Reportaje. Nevada navideña en distintas plazas de Madrid.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signaturas 002202/025 y 027.



1933. Niños mirando un puesto de belenes en la plaza de Santa Cruz.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 044122/02.





**1965.** La plaza de Santa Ana iluminada con luces navideñas.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 024134/004.



**1973.** Un árbol de Navidad entre el edificio de la Casa de Correos y la estatua de la osa y el madroño.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 029270/012.



1955. Fin de año en la Puerta del Sol.  
Colección 'Madrileños'.  
Signatura FENU0001\_000001.



1935. Celebrando la Nochevieja en la Puerta del Sol con panderos, zambombas y aguardiente.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 042082/001.



1933. Una niña sonriente con la tradicional zambomba navideña.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 044120/001.



1933. Tocando el pandero.  
ARCM. Fondo Martín Santos Yubero.  
Signatura 044116/001.