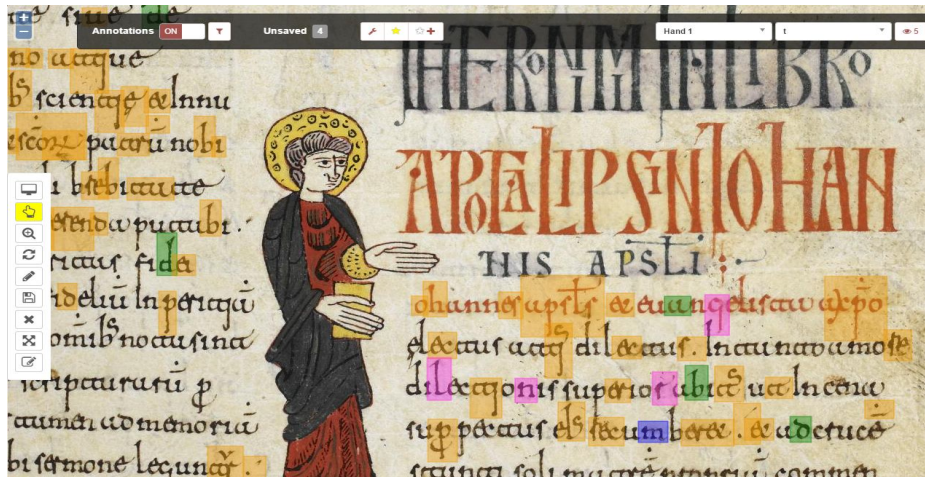




Presentación del proyecto “Humanidades Digitales, Paleografía Digital. El Proyecto ViGOTHIC”, por D^a Ainoa Castro Correa. King’s College London

29 de marzo. Salón de actos del Archivo Histórico Nacional
 Serrano 115 de Madrid
 10:00 horas
 Entrada libre hasta completar aforo

El proyecto tiene como finalidad evaluar si software como el desarrollado por DigiPal para el análisis paleográfico digital de fuentes es útil para la contextualización en tiempo y espacio de manuscritos en escritura visigótica. A través de un caso de estudio, el Beato de Silos, el proyecto se centra en aplicar este software, compararlo con el análisis manual tradicional, y ver qué ventajas e inconvenientes tiene o puede llegar a tener. Esto al tiempo que se elabora una primera versión de una base de datos con las características gráficas de la escritura visigótica dependiendo de *scriptorium* origen de las fuentes y de su fecha, con la intención de poder establecer una red interdisciplinar de especialistas para, entre todos, establecer una base con la que datar y localizar material carente de esta información.