

VOLUNTARIADO Y SOLIDARIDAD "CAMPOS DE VOLUNTARIADO JUVENIL 2019"

Nombre del Campo de Voluntariado Juvenil

Huesca is Legend.

Localidad, lugar (Provincia)

Huesca (Huesca).

Edades

De 18 a 30 años.

Perfil del participante

Joven creativo con interés por las artes escénicas y la Historia.

Fechas

10-24 de julio 2019.

Modalidad

Animación/Arte (turismo).

Tipo de Campo

Internacional.

Breve descripción de la localidad

Huesca, capital de provincia cuenta con algo más de 50.000 habitantes, está situada cerca de los Pirineos y del Parque Natural de la Sierra y los Cañones de Guara. La ciudad de Huesca es un campamento base perfecto para actividades de turismo activo como senderismo, descenso de barrancos, escalada, BTT...

Además Huesca atesora un rico patrimonio artístico y cultural: iglesias, monasterios, edificios civiles de diversos estilos, un centro comercial peatonal, frondoso parques... Desde hace unos años la ciudad está inmersa en un proceso de recuperación de su patrimonio inmaterial a través de la difusión de sus leyendas e historia. La ciudad cuenta con un rico pasado milenario y un semblante hospitalario como reflejo del carácter amable de sus gentes. Su configuración urbana y sus cortas distancias permiten pasear y disfrutar de sus calles, parques, plazas y de su casco histórico.

La ciudad cuenta con todas los servicios de una ciudad como hospital, Universidad, vida cultural o comercios en un ambiente familiar y relajado.

Objetivos del Campo de Voluntariado Juvenil

- Recuperar el patrimonio inmaterial de la ciudad y la Historia de la formación del Reino de Aragón.
- Promover los valores del voluntariado: solidaridad, participación, convivencia y asociacionismo entre la población joven.
- Diseñar una ruta teatralizada en la ciudad de Huesca que dé a conocer a los turistas leyendas como la de la campana de Huesca, la de San Jorge en la Batalla de Alcoraz o personajes ilustres como Lastanosa.
- Fomentar el intercambio cultural entre voluntarios locales y extranjeros.
- Difundir el rico patrimonio inmaterial de Huesca para su aprovechamiento turístico.
- Poner en valor las leyendas y hechos acontecidos en Huesca, en especial, los relacionados con la creación del Reino de Aragón.
- Dar herramientas a los participantes para crear un producto que aúne aspectos históricos y turísticos.
- Posibilitar a jóvenes de diversas procedencias la convivencia y mutuo conocimiento, a través de una experiencia común de voluntariado, así como fomentar el trabajo en equipo.
- Contribuir en un proyecto que revierta en la comunidad como es la recuperación y difusión del patrimonio inmaterial.

Trabajo técnico

- Estudio y presentación histórica de los acontecimientos que vamos narrar: visita a los lugares históricos (Museo Histórico Provincial, Museo Diocesano de Huesca, Catedral, Palacio de los Reyes de Aragón, etc.). Para esta parte del trabajo contaremos con la colaboración de expertos en artes escénicas e Historia. Además, las visitas contarán con explicaciones de los responsables de los espacios.
- Diseño de una ruta teatralizada que se ajuste a las necesidades de los turistas y permita dar a conocer la riqueza del patrimonio inmaterial de la ciudad.
- Diseño del guión para las rutas teatralizadas. Contaremos con la ayuda de un profesor de los Talleres Municipales de Teatro de Huesca.
- Provisión de vestuario y elementos de decorado y atrezzo, con la colaboración de Producciones Viridiana que posee un extenso almacén de vestuario y atrezzo.
- Diseño de producción para la puesta en marcha de las sesiones de visitas teatralizadas.
- Ensayos de los actores/guías que pondrán en escena la visita guiada.
- Análisis del Turismo que visita la ciudad: participaremos en una visita guiada ofrecida por la Oficina de Turismo de Huesca en la que podremos comprobar el tipo de turismo que recibe la ciudad.
- Comunicación y difusión de las visitas teatralizadas a través de la Oficina de Turismo, redes sociales y medios de comunicación locales.
- Desarrollo de las sesiones de visitas teatralizadas.
- Evaluación de las visitas teatralizadas.

Programas de actividades

Día 10 de julio

Llegada, acogida y presentación general.
Dinámicas y juegos que permitan conocimiento mutuo entre participantes y responsables.

Día 11 de julio

Visita a la ciudad de Huesca (2 horas).
Presentación Histórica del patrimonio inmaterial de la ciudad (2 horas).
Presentación de los lugares de procedencia de los participantes, y fiesta de la gastronomía del mundo.

Día 12 de julio

Actividad de Artes Escénicas, improvisaciones y ejercicios escénicos que nos permitan tener herramientas para realizar una visita teatralizada. (3,5 horas).
Actividad cultural nocturna.

Día 13 de julio

Excursión al entorno natural. Comida tipo Pic nic.
Actividad de Artes Escénicas, improvisaciones y ejercicios escénicos que nos permitan tener herramientas para realizar una visita teatralizada. (3,5 horas).
Noche Rally fotográfico.

Día 14 julio

Trabajo en equipos sobre el diseño del guión visita teatralizada Tarde de piscina.

Día 15 julio

Visita a un destino turístico de la Comarca Hoya Huesca.

Día 16 julio

Evaluación intermedia del Campo de Voluntariado Juvenil.
Visita al museo diocesano y catedral de Huesca.

Día 17 julio

Ensayo visita teatralizada.
Trabajo en equipo de promoción y difusión/Construcción atrezzo y provisión vestuario.

Día 18 julio

Ensayo visita teatralizada.
Trabajo de vestuario y caracterización.

Día 19 julio

Ensayo visita teatralizada.

Localización de los espacios por los que se desarrollará la visita teatralizada, previsión de posibles afecciones.

Día 20 julio

Ensayo general de las visitas por los espacios históricos.

Día 21 julio

Rueda de prensa y difusión de las rutas teatralizadas en medios locales.

Último ensayo general con vestuario y atrezzo.

Día 22 julio

Desarrollo de la primera sesión de visitas teatralizadas (nocturna).

Día 23 julio

Jornada de evaluación.

Desarrollo de la segunda visita teatralizada.

Día 24 julio

Despedida y clausura del Campo de Voluntariado Juvenil.

Organización interna

El desarrollo del Campo de Voluntariado Juvenil sigue las normas generales de convivencia aplicables a todos los Campos de Voluntariado Juvenil (respeto por los compañeros, los monitores y el material puesto a disposición de los voluntarios, participación activa en las actividades y en las tareas generales de organización del campo de trabajo: limpieza de la residencia y del espacio de trabajo, colaboración en algunas tareas de cocina). No está permitido el consumo de alcohol o drogas durante las actividades.

La propia actividad supone un ejercicio individual considerable, ya que el objetivo final es la representación de un espectáculo turístico, por lo que los participantes se convertirán en actores debiendo memorizar texto, pequeñas coreografías. La representación se realizará en castellano, pero el inglés será lengua vehicular de las actividades, por eso recomendamos que los participantes tengan cierta fluidez con este idioma.

El alojamiento y el espacio en el que se desarrollan la mayor parte de actividades cuenta con WIFI gratuito. El uso de dispositivos móviles solo está restringido durante los ensayos y actividades teatrales.

Participación de personas con diversidad funcional

La actividad no está adaptada para personas con movilidad reducida ya que las instalaciones no están adaptadas.

Dirección postal

Espacio de Arte Joven
C/Calatayud 26
22005 HUESCA

Alojamiento

El alojamiento se llevará a cabo en la Residencia de estudiantes Santo Domingo de Huesca, ubicada en la céntrica calle del Coso Bajo, en el número 87, junto a la plaza de toros y la Universidad. La Residencia, con capacidad para acoger a 22 personas en habitaciones dobles y triples, cuenta con zonas comunes de comedor y sala de estar con TV. Así mismo también cuenta con zona wifi.

Residencia Universitario "Santo Domingo"
Coso Bajo, 87, 2º
22001 Huesca

Alimentación

Los desayunos, comidas y cenas tendrán lugar en la Residencia donde se alojan los participantes. La alimentación será sana y equilibrada, basada en la dieta mediterránea y será cocinada todos los días en la propia residencia por el equipo de restauración de la misma. El desayuno será autoservicio. En función de la actividad, si esta se desarrolla fuera de Huesca, habrá días que la comida o la cena en la residencia podrá ser sustituida por una bolsa de picnic.

La alimentación se puede adaptar a personas con dietas especiales (celiacos, intolerancias, etc.). En caso de necesitar dieta especial deben avisar con antelación a la llegada.

Medios de acceso

Huesca se encuentra perfectamente comunicada por diferentes medios.

En coche: por autovía se encuentra a tan sólo 45 minutos de Zaragoza (A-23), desde allí se vertebran vías de unión con ciudades tan importantes como Madrid, Barcelona, Bilbao o Valencia. También está comunicada por autovía con Lérida que se encuentra apenas a una hora y desde allí puede accederse fácilmente a Barcelona a través de la autovía A-2, encontrándose esta última ciudad a tan solo 3 horas de Huesca.

Autobús: Alosa la empresa que opera en la ciudad. Esta compañía realiza viajes a Zaragoza con más de 20 frecuencias diarias. También puede viajar directamente a otras ciudades españolas como Lérida y Barcelona. Para el resto de destinos se debe viajar a Zaragoza y de allí al destino deseado.

<http://alosa.avanzabus.com/es/>

Tren: la línea de alta velocidad conecta en menos de dos horas y media Huesca con Madrid. Para conectar con el resto de ciudades se debe acudir a Zaragoza bien por medio del AVE o del servicio convencional de trenes o autobuses y de allí a Huesca.

<http://www.renfe.com/>

Avión: A poco más de media hora se encuentra el aeropuerto de Zaragoza donde operan compañías aéreas de low cost con vuelos a precios interesantes. También es una buena opción viajar hasta el aeropuerto de Madrid o hasta el aeropuerto del Prat en Barcelona.

Punto de encuentro

Lugar: Residencia Universitaria "Santo Domingo"
Coso Bajo 87, 2º
22001 Huesca

Día y hora: 10 de julio a partir de las 19:00 horas.

Equipo personal necesario

Saco de dormir o sábanas, toallas y ropa cómoda para la realización de actividades regulares teatrales.

El resto de equipo personal necesario según actividad. Ej. Día de piscina: bañador, toalla, chanclas y crema de protección solar. Ej. Día excursión: calzado adecuado para andar por el campo, pantalón corto, gorra y crema de protección solar.

Documentación necesaria

- DNI
- Tarjeta sanitaria
- Resguardo del pago de la cuota

Seguros

Seguro de responsabilidad civil con un capital de 600.000 € (Asociación ITHEC).

Seguro de accidentes de los trabajadores de la entidad.

Entidad colaboradora

ITHEC (Integración Técnica y Humana de Espacios Culturales).

Espacio Arte Joven. C/Calatayud, 26. Huesca 22005.

Tel. (+34) 974 216 234.

talleresdeteatro@hotmail.com

Número de móvil permanente durante el Campo de Voluntariado Juvenil: 635 628 085.

Nombre del responsable del Campo de Trabajo: Julio Artero.

Contacto en caso de emergencia durante el Campo de Voluntariado Juvenil

Julio Artero: 635 628 085.

Abono de la cuota

110 €

Croquis de la situación del Campo de Voluntariado Juvenil

Lugar de Trabajo: Espacio de Arte Joven C/ Calatayud 26, 22006 Huesca

Lugar de alojamiento: Residencia Santo Domingo. C/ Coso Bajo, 87, 2º. 22001 Huesca.

Información y organización

Instituto Aragonés de la Juventud

C/ Franco y López, 4

50005 – ZARAGOZA

Tel.: 976 714 964 / 976 716 810 (ext. 2805)

Correo-e: raparicio@aragon.es / mifondevilla@aragon.es