

PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO DIRIGIDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA

“PON FIN A LA VIOLENCIA DE GENERO”

Premio a las Buenas Prácticas locales contra la violencia de género.
Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad y FEMP





¿POR QUÉ ESTE PROYECTO?

Investigaciones sobre sexismo y violencia de género:

Informe Detecta(2011):

- El 52% del alumnado de secundaria considera que las mujeres son mas capaces que los hombres para las tareas domésticas
- El 54% ve razonable que la mujer deje todo por las necesidades profesionales de su pareja
- El 23% considera a la mujer inferior y débil

Macroencuesta de violencia contra la mujer. Centro de Investigaciones Sociológicas (2015)

- La incidencia de la violencia psicológica de control entre las mujeres jóvenes de 16 a 19 años que han tenido pareja en alguna ocasión es del muy (25%) , muy superior a la media en otros grupos de edad



Nuestra propia observación en Alcobendas:

- Existencia de estereotipos sexistas en :
- El aula: alumnos/as
- Los centros educativos: profesorado y otros profesionales
- Las familias
- Las redes sociales/nuevas formas de sexismo y violencia

Preocupación y Detección de actitudes violentas desde otros servicios.

- Servicios sociales
- Infancia
- Juventud
- Educación



¿EN QUÉ CONSISTE EL PROGRAMA?

1. Intervenciones en aula
2. Participación de los Centros Educativos en las jornadas *Pon Fin* por el 25-N



OBJETIVO GENERAL

Contribuir a la prevención de la violencia de género a través de la sensibilización e intervención en la comunidad educativa, estableciendo un proceso de acción continuado en la escuela dirigido a romper el silencio en torno a la violencia sexista, generando una respuesta social de rechazo a la misma



Impacto:

- 5000 alumnos sensibilizados durante los últimos 5 últimos años en la Campaña de sensibilización con motivo del 25 de Noviembre “Pon Fin a la violencia”
- 13.000 alumnos participando en los talleres de educación en igualdad y prevención de la violencia en los últimos 10 años
- Elaboración y exposición en las redes sociales, de los videos “Damos la cara por ti” con 2500 visitas en el año 2015 y “Alcobendas por un futuro sin violencia,” en el 2014 un total de 2130 visitas, ambos elaborados con la participación de los institutos del municipio



Sostenibilidad:

- 10 años de programa aumentando la participación
- Participación del alumnado y profesorado en campañas de sensibilización adhiriéndose a otras actividades realizadas, (8 de marzo y 25 de Noviembre).
- Elaboración de materiales didácticos y audiovisuales
- La participación de otros servicios y entidades ha ido, contando con servicios no solo del ámbito de la educación sino también de cultura, policía local, ONGS y asociaciones

Innovación:

Actuaciones de sensibilización planteadas desde el ocio y la cultura, pero que llevan a la reflexión crítica y al cambio de actitudes

- **El teatro por:**
 - ✓ Su capacidad de convocatoria
 - ✓ Se produce una identificación emocional con los personajes y una mayor conciencia
 - ✓ Efecto multiplicador.
- **El bilingüismo:**
Porqué está de moda y tiene una gran acogida
- **Las nuevas tecnologías y las redes sociales:** tanto material audiovisual en los talleres como para conseguir la participación de los jóvenes a través de las redes. (Hashtags, facebook, twiter...)

Transferencia:

1. Los talleres pueden ser realizados en otros niveles de enseñanza, o en otros ámbitos de actuación :
 - Enseñanza primaria
 - Educación infantil
 - Centros de día de menores o clubes juveniles
 - Programas de intervención con adolescentes.
2. Las actuaciones de sensibilización que se sirven de las artes escénicas, teatro, música, danza... pueden ser realizadas con asociaciones de jóvenes y adolescentes y en centros de ocio y cultura.
3. Los contenidos de los talleres y de las actuaciones de sensibilización pueden formar parte de otras campañas institucionales no exclusivas del ámbito de la igualdad y prevención de la violencia de género, por ejemplo en el Día de la Infancia, el Día de la Paz,



ALCOBENDAS
educa



para colegios
e institutos en
horario escolar
2015/2016

actividades
y programas
municipales

Sistema de coordinación:

- Aparición del programa, en la **Guía de Actividades y Programas Municipales** para colegios e institutos en horario escolar, repartida en todos los centros escolares del municipio.
- Profesional encargada del área de sensibilización y prevención en violencia de género de referencia: contacto directo con los Centros Educativos, análisis de sus necesidades, propuestas de talleres, animación para la implicación en las Jornadas Pon Fin.
- Ejecución del taller, recogida de cuestionario de valoración por parte del profesorado presente en el aula.
- Coordinación con otras Entidades Locales: departamento de Educación Municipal, policía Local, SS.SS, Juventud, Cultura, Consejo de Infancia.
- Coordinación con otras Entidades estatales: Equipos de orientación psicoeducativa de cada centro, del Ministerio de Educación, Equipo directivo de los centros, y AMPAS.
- Coordinación con la Dirección General de la Mujer.



Algunos Datos:

1. En los últimos 5 años :

- 7200 alumnos participantes
- Participación de todos los centros educativos de secundaria del municipio y 7 centros concertados y privados.

2. En el último año

- 82 talleres anuales ejecutados
- 2065 alumnos participantes

3. Campañas de Sensibilización 25N

- 1000 alumnos asistentes a las Jornadas “Pon Fin a la Violencia” en el Teatro Auditorio en el año 2015
- 150 asistentes a la obra teatral “¿Te querré siempre?”



Contenidos:

- ¿Qué trabajamos?
- Nuestros pilares: ¿qué pretendemos conseguir y cómo lo logramos?
- Experiencias

¿Qué trabajamos?

- Discriminación
- Buen y maltrato
- Resolución pacífica de conflictos

Educación en igualdad: buen y maltrato

- NN.TT como forma de relación social
- Peligros de las NN.TT y RR.SS en la conformación de la identidad personal y social en la adolescencia
- Mecanismos de control a través de las NN.TT

Las nuevas tecnologías y su influencia en el establecimiento de relaciones de pareja adolescentes sanas e igualitarias

- Socialización diferenciada
- Desmitificación del amor romántico
- Conceptos clave en violencia de género
- Mitos en violencia de género
- Bases de una relación sana

“Relaciones igualitarias: detección y prevención de la violencia de género”

- Socialización diferenciada
- Influencia de música, publicidad, TV...
- Creando nuevos modelos

Rapeo contra la violencia de género

Visita la Casa: “Ponte las gafas de género”

- Pautas preventivas en violencia de género
- Acercamiento e información de los recursos

¿Qué pretendemos conseguir y cómo lo logramos?

¿Qué pretendemos: que aprendan conceptos o que sean capaces de identificar?



Talleres ≠ Clases

Cercanía

Vivencial y dinámico

IDENTIFICACIÓN

Reconocimiento de una relación insana: víctimas

Reconocimiento de actitudes agresoras

APRENDIZAJE TRANSVERSAL

**PENSAMIENTO CRÍTICO:
INTERIORIZACIÓN
IMPLICACIÓN**



Experiencias

“Enhorabuena por el interés y motivación suscitado. Seguiremos trabajando ciertos temas vistos en estas sesiones.”

“Me he dado cuenta que tengo comportamientos de maltrato hacia mi chica”

“Hasta hoy, pensaba que sus celos eran amor.”



DERIVACIONES Y ACERCAMIENTO A LA CASA DE LA MUJER

PARTICIPACIÓN EN ACTUACIONES FUERA DEL AULA: ROMPER EL SILENCIO

150 Asistentes a la dinamización teatral “¿Te querré Siempre?”

78 Asistentes al taller “Exprésate contra la violencia de género”



JORNADAS PON FIN

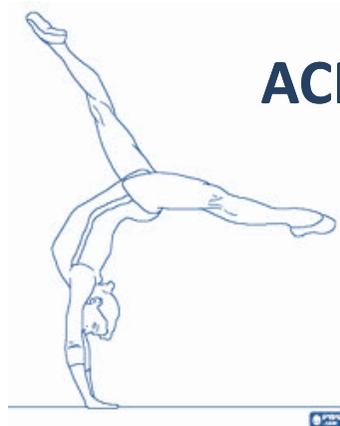
- El Acto es el colofón a unas sesiones de trabajo en los IES colaboradores, en el que conjuntamente se muestra el trabajo realizado por el alumnado.
- Asistencia, participación e implicación directa de los Centros Educativos: tanto profesorado como alumnado
- Ponencias marco del Grupo Luna y Casa de la Mujer

¿De qué manera se implican?

TEATRO



ACROBACIAS



VIDEOCLIPS

OBRAS DE ARTE



PERCUSIÓN



RR.SS





*A veces es más fácil decirlo sin
palabras....*



Gracias

www.alcobendas.org |  