

# ***“Porque no está todo dicho”***

## **Grupo de reflexión y diálogo para mujeres jóvenes**

**RESPONSABLE DEL PROYECTO: PAULA ROLDÁN**

**COORDINADORA DE LA CONCEJALÍA DE MUJER Y DEL PMORVG.  
Susana Fernández García**

CONCEJALÍA DE MUJER DEL AYUNTAMIENTO DE TORREJON DE ARDOZ

ACTUACION DE PREVENCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN EN MATERIA DE VIOLENCIA  
DE GÉNERO

## ÍNDICE

### I. Contexto del proyecto

### II. Identificación del colectivo de atención

### III. Contenido técnico del proyecto

3.1. Justificación de la necesidad

3.2. Descripción del contenido

3.3. Definición de objetivos

3.3.1. General

3.3.2. Específicos

3.4. Propuesta de actividades

3.5. Temporalización prevista

### IV. Viabilidad técnica del proyecto:

4.1. Medios personales, materiales y técnicos

4.2. Operatividad: espacio, asistencia, implicación, compromiso

4.3. Presupuesto

### V. Evaluación

**Título:** *“Porque no está todo dicho”. Desarrollo de un grupo de reflexión y diálogo con mujeres*

## **I. CONTEXTO DEL PROYECTO**

“Ya en el año 1980 la II Conferencia Mundial sobre las Mujeres patrocinada por Naciones Unidas reconoció que <<*la Violencia de Género contra las mujeres es el crimen encubierto más frecuente en el mundo*>> y actualmente continúa siendo un problema de primera magnitud en nuestra sociedad, a pesar de los esfuerzos realizados para afrontarla, tanto desde las instancias internacionales como nacionales.” (Plan de Acción Integral contra la Violencia de Género de la Comunidad de Madrid (2005-2008). Dirección General de la Mujer)

Estudios de corte médico, así como de ciencias de la salud, se han ocupado de la relación entre la salud y el apoyo social, llegando a la conclusión de que situaciones sociales graves, con escasa integración social e insuficiente, si no inexistente, apoyo social, potencian la vulnerabilidad de padecer enfermedades. Un apoyo social desajustado o la falta del mismo, así como el gravamen de determinadas relaciones personales, pueden causar enfermedades o contribuir a su manifestación. “En cambio, recursos y ayudas o apoyos sociales provenientes de la red de relaciones del individuo, actúan como un sistema inmunológico psicosocial y procuran salud.” (Barth 2004, Röhrle 1994, Röhrle et al. 1998, Paulus 1997).” (Ortmann/ Dehmel 2006: 6). Por lo tanto, un apoyo social ajustado y la integración de las personas en su ambiente social, son factores decisivos para promover la salud de las mujeres, así como un mantenimiento saludable y prevención de enfermedades. El trabajo social puede contribuir entonces, en cooperación interdisciplinar, en la promoción de la salud de las mujeres.

Por lo tanto, el abordaje precoz de la problemática de la violencia de género es un factor de **prevención** social y de la salud.

El tratamiento del tema es complejo porque no se ciñe a un individuo, sino al conjunto de sistemas de creencias de una sociedad, por lo que es un problema enraizado en la cultura, más difícil de desentrañar. Asimismo abarca diferentes redes de interacción, desde el micro hasta el macrosistema, por lo que los niveles de intervención deben abarcar cualquiera de ellos.

Desde las esferas más globales (medidas políticas, campañas de prevención, legislación, etc.) se pueden tratar de reestructurar los aspectos culturales y educativos (creencias, actitudes, mitos, etc.), desde los exosistemas las concepciones de los

individuos (p.e. pautas de crianza de las familias, concepción sobre el papel de los hombres y las mujeres, etc.), desde los mesosistemas trabajar directamente en el reestablecimiento de su red de apoyo social así como de inserción socio-laboral y, finalmente, desde el microsistema con las mujeres sobre su autonomía, autoconcepto, autoestima, etc. en particular, desde edades tempranas a título preventivo, para fomentar prácticas alternativas de buen trato e igualitarias.

La importancia y pertinencia del tema radica, por un lado en la contemplación de dichas intervenciones en la Ley y Plan de Atención Integral contra la Violencia de Género, potenciando los efectos positivos alcanzados en los proyectos de prevención de violencia de género y promoción de la igualdad en centros educativos; y por otro, en mantener el carácter innovador de habilitar y fomentar un espacio de intercambio para chicas adolescentes, donde puedan reflexionar sobre su posición y desarrollo como mujeres, propio y analizando la historia que nos precede.

## **II. IDENTIFICACIÓN DEL COLECTIVO DE ATENCIÓN**

Se dirige la propuesta a chicas adolescentes y mujeres jóvenes, comprendidas en edades entre los 14 y los 25 años, que previamente sean informadas acerca del grupo a través de los centros escolares y/o recursos e instituciones públicas, fundamentalmente la Concejalía de Mujer y otros recursos como Servicios Sociales, Centros sanitarios, Centros de formación profesional, PMORVG, Concejalías, etc.

## **III. CONTENIDO TÉCNICO DEL PROYECTO**

### **III.1. Justificación de la necesidad**

La experiencia en las aulas y el contacto con adolescentes devuelve una realidad preocupante en lo que a materia de igualdad se refiere, pues parece darse un repunte de estereotipos y prejuicios tradicionalmente sustentados en justificaciones machistas. Se repiten la defensa del amor bajo la premisa del sufrimiento, el mito del amor romántico en el que la mujer queda relegada a un rol pasivo, sumiso y subordinado frente al hombre, aparecen los celos como prueba de amor y se normalizan actitudes de control imperativo de los chicos sobre las chicas (como, por ejemplo, conocimiento de sus contraseñas de redes sociales para manipular contenidos).

Por otro lado, la toma de conciencia acerca de estas cuestiones se realiza acompañada de angustia por desconocimiento de cómo abordar las cuestiones que les preocupan. Anteriores experiencias demuestran que, ante la oferta de recursos que proporcionan un espacio de escucha atenta y activa, así como un acompañamiento durante el proceso de elaboración y reflexión, la participación y el compromiso son notables y el interés por este tipo de iniciativas aumenta en mujeres jóvenes.

Se trata de un recurso planteado como continuación y refuerzo de otras campañas de prevención de violencia de género y sensibilización en igualdad, por el cual las adolescentes – en anteriores implantaciones de dispositivos con estas características – demuestran tanto interés como motivación en visitar, aprovechar y difundir.

Por ello, proponer un espacio de estas características de forma prolongada en el tiempo, es **una vía de prevenir la violencia de género**, así como de atender a mujeres jóvenes y cuidar la salud psicosocial.

### III.2. Descripción del contenido

La propuesta versa en un grupo de reflexión y diálogo, basado en la escucha de las experiencias, vivencias, preocupaciones y necesidades que las participantes van planteando, pudiendo superar las barreras del supuesto saber anclado en desigualdades. Se trata de acompañar a las jóvenes en proceso de toma de conciencia, elaboración y superación, así como de exploración y creación de nuevas alternativas.

Así como durante la infancia se juega para aprender y apropiarse de la cultura, el grupo se plantea como una oportunidad de construir una nueva realidad alternativa e igualitaria a cargo de las propias participantes, basada en su realidad cotidiana, pero superando creencias y mitos que impiden la transformación de las opciones existentes, en alternativas igualitarias y de buen trato.

La modalidad de trabajo se basa en dar protagonismo a la palabra, privilegiando la interlocución como instrumento para acercarse con más libertad a las novedades que el mundo, y más en concreto sus relaciones personales, plantean.

Conversando acerca de lo compartido, de lo aprendido a través de la cultura, la familia, los estudios, los medios de comunicación, lo que la vida les ha ido ofreciendo, se trata de poner en común los movimientos que sorprenden, que hacen tambalear lo articulado previamente y crean un vacío, que actualiza la relación y pide un nuevo saber provisional.

La finalidad es que en compañía puedan llegar a experimentar el poder creador de la palabra y la posibilidad de diálogo, frente a la palabra del poder y la falsa creencia del "está todo dicho". Se espera que atraviesen lo general para alcanzar lo singular, es decir, que puedan poner en común relaciones, silencios, generalidades, para topar con lo propio personal y sacar conclusiones particulares, pero compartidas. Investigando las causas y los fundamentos de sus actitudes y comportamientos, podrán cuidarse y cuidar sus relaciones.

Por lo tanto, el rol de las participantes consistirá en formular preguntas que atañen a su malestar, a sus inquietudes y a sus incertidumbres acerca de las relaciones de pareja. Y el papel de la coordinadora del grupo versará en torno a aportar condiciones necesarias para que el diálogo llegue a producirse, para que se desplieguen las necesidades y demandas, realizando todas las operaciones que puedan favorecerlo: describir, circunscribir, escuchar y ayudar a elaborar, fomentando recursos propios para generar cambios y transformar realidades.

Para potenciar el poder de la palabra descrita, se proponen asimismo actividades lúdicas, pedagógicas y creativas, que refuercen y ayuden a elaborar las conclusiones alcanzadas. De este modo, las participantes pueden crear paralelamente a su proceso, una red de apoyo y movimiento asociativo que ilustren con collage, escritos, dibujos, etc.

Se propone asimismo realizar análisis históricos en diferentes áreas como la ciencia, la literatura y el arte, acudiendo a fuentes publicitarias, artículos, análisis de textos y continuación del trabajo a través de blogs o grupos en redes sociales, donde puedan compartir sus investigaciones a la par que les sirva de herramienta para continuar con la búsqueda de información y la construcción de conocimiento.

### **III.3. Definición de objetivos**

#### **III.3.1. General**

El objetivo general del proyecto es potenciar a través del diálogo y de diversas actividades, un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes en las participantes, que permita la reflexión y facilite el desarrollo de procesos emocionales e intelectuales acordes con la igualdad, y que prevengan la aceptación de relaciones de pareja o experiencias marcadas por la violencia de género.

#### **3.3.2. Específicos**

- Reflexionar acerca de las propias emociones y su relación con los procesos intelectuales y la toma de decisiones, aumentando la conciencia de sí mismas.
- Aprender a gestionar las propias emociones para desarrollar las relaciones interpersonales y sociales desde la igualdad.
- Formar en el desarrollo de recursos personales, que faciliten habilidades sociales basadas en la asertividad y la resolución de conflictos.
- Desarrollar alternativas de buen trato en las relaciones interpersonales a través del aprendizaje cooperativo, partiendo de la heterogeneidad cultural que proporciona la realidad social actual del municipio.
- Trabajar los conceptos de autoridad y normas como bases necesarias para la convivencia y el desarrollo personal, en oposición a la práctica impositiva y autoritaria.
- Conocer la historia y formarse con perspectiva de género.

### **III.4. Propuesta de actividades**

A continuación se enumeran diversas actividades como propuesta de refuerzo al proceso de diálogo y reflexión, de manera que se potencie el poder de crear nuevas opciones a través de la palabra, se pueda acompañar pragmáticamente la elaboración y se fomente también un trabajo cooperativo y asociativo del grupo.

- Dinámica del ovillo para presentarse y representar la red simbólica que se pretende conformar entre las participantes.
- Dinámica psicodramática para trabajar las distintas formas de expresar, romper con el esquema habitual y a liberarse de las ataduras sociales.
- Juego de rol del Rottweiler para trabajar resolución de conflictos y toma de conciencia desde la autonomía y la asertividad.
- Collage de emociones, colores, situaciones, experiencias/vivencias.
- Collage por la igualdad: recopilación de alternativas de buen trato y práctica igualitaria en prensa, música, historias (como, por ejemplo, cuento del príncipe que destiñe)
- Dinámica gestáltica del rosal acompañada de relajación de Jacobson
- Elaboración de historias o cuentos alternativos a los tradicionales (siguiendo el ejemplo de los cuentos de Adela Turín)
- Análisis de los mitos del amor romántico, estereotipos, socialización sexista, publicidad, artículos de prensa, etc.
- Estudio histórico de las diferentes áreas con perspectiva de género.

### III.5. **Temporalización**

Las sesiones se plantean de forma semanal con una duración de dos horas. Desde octubre a junio.

### 4.2. **Operatividad: espacio, asistencia, implicación, compromiso**

El compromiso y la implicación de las participantes, nutre la posibilidad de implantar el grupo de reflexión y diálogo como un espacio abierto en el que están interesadas en colaborar y al que asistir.

Asimismo se abre la opción de incorporación a un mayor número de chicas, a través de la difusión de las propias asistentes a todas aquellas



jóvenes que se sientan concernidas por la temática y quieran formar parte del grupo.

## 5. EVALUACIÓN

La metodología empleada es participativa, abierta y vivencial, siguiendo la propia experiencia de las participantes y las reflexiones que van realizando y aportado como herramienta para sistematizar los aprendizajes. Por ello, para medir el impacto y la repercusión de la intervención, los objetivos generales de evaluación son:

- Medir la participación de las implicadas
- Analizar la capacidad de cubrir las necesidades
- Recopilar y analizar la información

El proyecto se basa en experiencias de intervención social previas en centros educativos desarrolladas por la Concejalía de Mujer y responde a la necesidad detectada de abrir un espacio continuado de escucha para chicas adolescentes, de manera que puedan reflexionar y dialogar, en pro de relaciones alternativas igualitarias y de buen trato, por lo que un análisis previo de las necesidades no es necesario.

El proceso de evaluación posterior a la experiencia de la propuesta, lo realiza la coordinadora del grupo, siguiendo un procedimiento de tipo mixto: valoración cualitativa apelando a la participación de las chicas mediante cuestionarios semi-abiertos, y cuantitativa para medir los resultados de los cuestionarios y el grado de satisfacción. Para ello, al final del proceso se entrega a las participantes un cuestionario semi-estructurado con preguntas sobre el grado de satisfacción, y un apartado de observaciones donde puedan transmitir cualquier comentario que consideren oportuno.

Asimismo, las sugerencias durante el proceso de intervención podrán ayudar a reajustar y reorientar cada sesión a las necesidades que se vayan planteando.