

**1. Según la Constitución española de 1978, los valores superiores del ordenamiento jurídico español son...**

- a) La democracia, la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político
- b) La libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político
- c) La libertad, la justicia, la equidad y el pluralismo político
- d) La democracia, la libertad, la justicia, la equidad y el pluralismo político

**2. Según lo dispuesto en el art. 149.3 de la Constitución española de 1978, señálese la respuesta correcta**

- a) Las materias no atribuidas expresamente al Estado por esta Constitución no podrán corresponder a las Comunidades Autónomas, en virtud de sus respectivos Estatutos
- b) La competencia sobre las materias que no se hayan asumido por los Estatutos de Autonomía no corresponderá al Estado, cuyas normas prevalecerán en caso de conflicto.
- c) El Derecho estatal será, en todo caso, supletorio del derecho de las Comunidades Autónomas
- d) El Derecho estatal no será, en todo caso, supletorio del derecho de las Comunidades Autónomas

**3. El Estatuto de Autonomía de la Comunidad de Madrid ¿qué tipo de ley es?**

- a) Ley ordinaria
- b) Decreto legislativo
- c) Decreto-ley
- d) Ley orgánica

**4. Según el Estatuto de Autonomía de la Comunidad de Madrid, es necesario ser diputado de la Asamblea de la Comunidad de Madrid, para...**

- a) Ser Vicepresidente del Gobierno de la Comunidad de Madrid
- b) Ser Consejero del Gobierno de la Comunidad de Madrid, pero no para ser Vicepresidente del mismo
- c) Ser tanto Vicepresidente como Consejero del Gobierno de la Comunidad de Madrid
- d) Para ser Vicepresidente o Consejero no será necesaria la condición de Diputado

**5. ¿Qué Ley regula el control parlamentario de la Administración institucional de la Comunidad de Madrid?**

- a) Ley 2/1989, de 3 de marzo
- b) Ley 3/1989, de 5 de marzo
- c) Ley 1/1989, de 2 de marzo
- d) Ley 1/1988, de 2 de marzo

**6. ¿En qué título de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común se trata la responsabilidad patrimonial de la Administración?**

- a) Título X
- b) Título XI
- c) Título IX
- d) Título XII

**7. Según la Ley 30/92, de 26 de noviembre, las Administraciones Públicas para el cumplimiento de sus fines actúan con... (PREGUNTA ANULADA)**

- a) Transparencia
- b) Personalidad única
- c) Personalidad jurídica
- d) Lealtad institucional

**8. ¿En que Título de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, se regulan las fases de que se compone el procedimiento administrativo?**

- a) Título III
- b) Título IV
- c) Título V
- d) Título VI

**9. Las sanciones impuestas por faltas leves a los funcionarios al servicio de la Comunidad de Madrid, prescribirán...**

- a) A los 2 meses
- b) A los 6 meses
- c) Al año
- d) A los 2 años

**10. Las funcionarias en excedencia por razón de violencia de género, durante los dos primeros meses de excedencia, percibirán:**

- a) El 75% de las retribuciones básicas
- b) Las retribuciones básicas íntegras y el 50% del complemento de destino
- c) Las retribuciones básicas y, en su caso, las prestaciones familiares por hijo a cargo
- d) Las retribuciones íntegras y, en su caso, las prestaciones familiares por hijo a cargo

**11. ¿Qué norma derogó la obligatoriedad de poseer la “Tarjeta Nacional de Investigador” para acceder a los fondos en archivos de titularidad estatal dependientes del Ministerio de Cultura?**

- a) R.D. 1266/2006, de 8 de noviembre
- b) R.D. 1126/2005, de 20 de diciembre
- c) R.D. 1066/2006, de 28 de noviembre
- d) R.D. 1166/2005, de 18 de diciembre

**12. La documentación procedente de la “Secretaría del Juzgado de Arribadas (s. XVIII-XIX)” la podemos encontrar en el...**

- a) Archivo Central del Ministerio de Cultura
- b) Archivo de la Corona de Aragón
- c) Archivo General de la Guerra Civil
- d) Archivo General de Indias

**13. En los Archivos Centrales de la Comunidad de Madrid, según la Ley 4/1993, los documentos se clasifican según:**

- a) El principio de respeto al orden original
- b) El principio de respeto a la estructura en la que se generan los documentos
- c) El principio de respeto a la procedencia de los fondos documentales
- d) El principio de respeto a la procedencia de los fondos y respeto al orden original

**14. Según la Ley 4/1993 de la Comunidad de Madrid, los subsistemas de archivos se ajustarán a planes sectoriales y programas generales o específicos, que sean aprobados por...**

- a) La Consejería correspondiente
- b) El Consejo de Gobierno
- c) La Asamblea de Madrid
- d) El Archivo Regional

**15. La definición de biblioteca como: “la estructura organizativa que, mediante los procesos y servicios técnicamente apropiados, tiene como misión facilitar el acceso en igualdad de oportunidades de toda la ciudadanía a documentos publicados o difundidos en cualquier soporte.”**

- a) Se recoge en la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.
- b) Se recoge en el Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca pública de 1994
- c) Se recoge en la Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas.
- d) Se recoge en el Reglamento de Bibliotecas Públicas del Estado y Sistema Español de Bibliotecas.

**16. Según la Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas, entre los principios y valores de las bibliotecas están:**

- a) La libertad individual, el acceso a la información y el respeto a los derechos de la propiedad intelectual.
- b) La pluralidad.
- c) El respeto del derecho de cada usuario a la privacidad y la confidencialidad.
- d) Todas son correctas.

**17. Dentro del organigrama del Ministerio de Cultura, ¿qué unidades con nivel orgánico de Subdirección General dependen de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas?**

- a) La Subdirección General del Libro y las Letras Españolas; Subdirección General de los Archivos Estatales; y la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
- b) La Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas; Subdirección General de los Archivos Estatales; y la Subdirección General de Bibliotecas
- c) La Subdirección General de Promoción del Libro y la Lectura; Subdirección General de las Letras Españolas; Subdirección General de los Archivos Estatales y la Subdirección General de Bibliotecas
- d) La Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas; Subdirección General de los Archivos Estatales; y la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

## **18. Los planes de fomento de la lectura...**

- a) Los aprobará y desarrollará el Gobierno y serán elaborados, evaluados y actualizados periódicamente por el Ministerio de Cultura e irán acompañados con dotación presupuestaria
- b) No hay planes de fomento de la lectura a nivel estatal ya que sólo los desarrollan y elaboran las Comunidades Autónomas
- c) No están expresamente regulados en la legislación actual en materia de lectura, libro y bibliotecas
- d) Su cometido es mostrar los datos correspondientes de la lectura en ese territorio y para un periodo determinado pero no se incluyen dentro de las mismas previsiones de medidas de evaluación y seguimiento para valorar los logros e introducir mejoras.

**19. La definición: “forman parte del patrimonio bibliográfico las bibliotecas y colecciones bibliográficas de titularidad pública y las obras literarias, históricas, científicas o artísticas de carácter unitario o seriado, en escritura manuscrita o impresa, de las que no conste la existencia de al menos tres ejemplares en las bibliotecas o servicios públicos. Se presumirá que existe este número de ejemplares en el caso de obras editadas a partir de 1958”, se encuentra en...**

- a) Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas, artículo 2
- b) Real Decreto 582/1989 por el que se desarrolla el Reglamento de Bibliotecas Públicas del Estado y Sistema Español de Bibliotecas, artículo 2
- c) Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, artículo 50
- d) Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, artículo 50

**20. ¿Está contemplado el denominado “préstamo de pago” en las bibliotecas de titularidad pública en la legislación española actual?**

- a) No, porque no está recogido en la Ley de Propiedad Intelectual aprobada por Real Decreto Legislativo 1/1996.
- b) No, porque no está recogido en la Ley 23/2006 de 7 de julio, por la que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual aprobada por Real Decreto Legislativo 1/1996.
- c) No, sólo existe en algunos países de la Unión Europea.
- d) Sí, porque así se indica en la Disposición final primera de la Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas

**21. ¿Puede darse el caso que una biblioteca de titularidad estatal esté gestionada por la Comunidad de Madrid?**

- a) Proyecto pendiente de aprobación por la Asamblea.
- b) No, en ningún caso
- c) No, dependería de la Biblioteca Nacional.
- d) Sí.

**22. Un usuario necesita consultar una obra cuya fecha de publicación es de 1814. Dentro de la Biblioteca Regional ¿a dónde debe dirigirse?**

- a) No existen en su fondo obras tan antiguas
- b) Desde cualquier biblioteca que tenga habilitado el préstamo colectivo
- c) A la Sala de Investigadores
- d) Tramitar la consulta desde la Biblioteca Nacional

**23. Los impresores están por ley obligados a entregar 5 ejemplares, en el caso de monografías, a la Oficina de Depósito Legal, ¿cuántos corresponderían a la Biblioteca Regional?**

- a) 2
- b) 0
- c) 3
- d) 1

**24. ¿Qué es BUGALICIA?**

- a) Red de Bibliobuses Gallegos
- b) Red de Bibliotecas Escolares de Galicia
- c) Plan Gallego de Reciclaje de Residuos Bibliotecarios
- d) Consorcio Bibliotecario Gallego

**25. Dentro de un sistema bibliotecario cuál de estas bibliotecas se consideraría exclusivamente como una biblioteca especializada**

- a) Una biblioteca pública de préstamo
- b) Una Biblioteca Nacional
- c) Una biblioteca de música
- d) Ninguna de las tres anteriores

**26. ¿De qué año es el primer manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública?**

- a) 1972
- b) 1949
- c) 1971
- d) 1958

**27. En líneas generales, los fondos de libros de una biblioteca pública deberán tener entre...**

- a) 1 y 2 libros por persona
- b) 1,5 y 2,5 libros por persona
- c) 2 y 3 libros por persona
- d) 2,5 y 3,5 libros por persona

**28. ¿Cuál de las siguientes es una función característica de la Biblioteca Pública en apoyo de la escolar?**

- a) Asesoramiento en la selección y constitución de la colección
- b) Asesoramiento en técnicas documentales
- c) Actividades de animación a la lectura
- d) a), b) y c) son ciertas

**29. ¿Qué es el bibliometro?**

- a) Un servicio de extensión bibliotecaria dependiente del Ayuntamiento de Madrid y el Consorcio Regional de Transportes
- b) Un servicio de extensión bibliotecaria que supone la instalación de puntos de lectura dentro de la red de Metro de Madrid
- c) Una iniciativa de "bookcrossing" realizada en colaboración con el Metro de Madrid
- d) Un servicio de extensión bibliotecaria fruto de la colaboración entre la Comunidad de Madrid y el Consorcio Regional de Transportes

**30. El proyecto "Arquitectura y Bibliotecas" está dirigido y promovido por...**

- a) El Servicio Regional del Libro y la Lectura
- b) La Subdirección General de Bibliotecas de la Comunidad de Madrid
- c) La Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura
- d) La Biblioteca Nacional

**31. En las áreas públicas y en las áreas de trabajo interno de una biblioteca debe haber una sonorización...**

- a) De 43 a 45 decibelios
- b) De 51 a 55 decibelios
- c) De 55 a 62 decibelios
- d) De 62 a 70 decibelios

**32. Los impresores de publicaciones periódicas, (revistas y diarios), aunque sean de periodicidad variable...**

- a) solicitarán un único número de depósito legal y solo están obligados a entregar tres números del primer fascículo de la publicación
- b) solicitarán un número de depósito legal para cada fascículo de la publicación periódica
- c) solicitarán un único número de depósito legal y entregaran tres números de cada fascículo que se publique
- d) Las publicaciones periódicas de periodicidad variable no están sujetas a la obligación del depósito legal.

**33. La presentación oficial de la edición preliminar de la ISBD consolidada se realizó...**

- a) No se ha realizado todavía, se hará en el Consejo anual de IFLA este año 2008
- b) No hay presentación oficial.
- c) En el 73º Consejo y Conferencia de la IFLA, WLIC 2007 en Durban
- d) En el mes de septiembre de 2007 en la Biblioteca Nacional de España

**34. El Centro Nacional Español del ISSN se encuentra integrado actualmente en...**

- a) La Agencia Española del ISSN
- b) El Departamento de Control Bibliográfico de Revistas de la Biblioteca Nacional
- c) La Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas del Ministerio de Cultura
- d) Hay un Centro ISSN en cada Comunidad Autónoma

**35. A que responden las siglas FRBR**

- a) Functional Requirements and Numbering of Authority Records
- b) Functional Requirements for Bibliographic Records
- c) Reference Functions for Bibliographic Records
- d) Functional Records for Bibliographic Reports

**36. Las normas que constituyen la base para la estructura del formato MARC son:**

- a) La ISO 8601 y la ANSI Z39.50
- b) La ISO 2709 y la ANSI Z39.2
- c) La ISO 2790 y la ANSI Z39.50
- d) La ISO 2790 y la ANSI Z39.2

**37. Los encabezamientos de materia en un catálogo sirven, sobre todo, para precisar ...**

- a) El tipo de material con el que están hechos los soportes
- b) La naturaleza del contenido intelectual de la colección
- c) Los distintos tipos de unidades físicas que constituyen cada registro (parte principal, material anejo, etc.)
- d) La procedencia de los distintos materiales que constituyen la colección

**38. ¿Qué organismo se encarga de publicar los manuales de CDU?**

- a) BOE
- b) AENOR
- c) INFONOR
- d) FESABID



**39. La ordenación de los libros en una biblioteca por “numerus currens” significa:**

- a) Ordenar los libros de acuerdo con un criterio de clasificación decimal
- b) Asignar signaturas en función del número que corresponde a cada materia en la biblioteca
- c) Ordenar la biblioteca en función de los números que corresponden a cada letra del abecedario
- d) Asignar a cada ejemplar un número de signatura en orden correlativo

**40. La literatura gris:**

- a) Es una fuente de información primaria
- b) Es una fuente de información secundaria
- c) Es una fuente de información terciaria
- d) No se considera una fuente de información

**41. En la Comunidad de Madrid, el Servicio de Préstamo Colectivo ofrece la posibilidad de solicitar:**

- a) Un máximo de 6 lotes de libros por un plazo de hasta tres meses, prorrogables por un mes más
- b) Un máximo de 4 lotes de libros por un plazo de hasta tres meses, prorrogable por un mes más
- c) Un máximo de 3 lotes de libros por un plazo máximo de hasta cuatro meses, prorrogable por un mes más
- d) Un máximo de 4 lotes de libros por un plazo máximo de hasta tres meses, prorrogable bajo determinadas condiciones hasta dos meses más

**42. ¿Qué es el servicio de información a la comunidad de una biblioteca pública?**

- a) El que informa a la comunidad de inmigrantes de la localidad
- b) El que integra todas las obras publicadas en la localidad, puestas a disposición de los ciudadanos para su consulta y préstamo
- c) El que da información sobre los servicios públicos de la comunidad autónoma a la que pertenece
- d) El que da todo tipo de información de carácter práctico y útil al ciudadano

**43. ¿En qué año comenzó a funcionar el primer bibliobús en Madrid?**

- a) 1953
- b) 1963
- c) 1973
- d) En Madrid no funciona ningún servicio de bibliobús

**44. ¿Qué tipo de necesidades deben cubrir las bibliotecas públicas?**

- a) Necesidades exclusivamente informativas
- b) Necesidades tanto informativas como formativas, de ocio o entretenimiento
- c) Necesidades básicamente informativas o de investigación local
- d) Todo tipo de necesidades del usuario, excepto las educativas

**45. ¿Qué es el PLEC?**

- a) Plan de Lectura Educativa en Ciudades
- b) Programa Lineal de Educación para la Ciudadanía
- c) Proyecto de Lectura para Centros Escolares
- d) Programa de Lectura en Entornos Ciudadanos

**46. ¿Es necesaria la formación de usuarios en todo tipo de biblioteca?**

- a) No, sólo en las bibliotecas públicas
- b) Sí, excepto las nacionales
- c) Sí
- d) No es necesaria

**47. El consorcio Madroño, utiliza como SIGB (Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria):**

- a) DOBIS/LIBIS
- b) ABSYS
- c) REBECA
- d) UNICORN

**48. ¿Cuál de estas bibliotecas de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid participa en el servicio “Pregunte, las bibliotecas responden”?**

- a) Biblioteca Pública Centro-Pedro Salinas
- b) Biblioteca Pública Latina-Antonio Mingote
- c) Biblioteca Pública Salamanca-Manuel Alvar
- d) Biblioteca Pública Usera-José Hierro

**49. Desde la web de la Subdirección General de Bibliotecas de la Comunidad de Madrid podemos acceder a las siguientes publicaciones electrónicas:**

- a) Enciclonet, Ocenet Saber, Ocenet Salus
- b) Ocenet Saber, Ocenet Salus, Tirant on line
- c) Ocenet Saber, Ocenet Salus, Factiva
- d) Enciclonet, Ocenet Saber, Factiva

**50. Tras un incendio, el agua utilizada para su extinción empapará los documentos ¿en qué plazo tendrá lugar la aparición de microorganismos?**

- a) En más de 72 horas
- b) De manera inmediata
- c) A la semana
- d) En menos de 72 horas

**51. Señale la principal característica del papel friable**

- a) Está fabricado con madera
- b) Su bajo nivel de acidez
- c) Se utilizó en libros impresos a partir del s. XVIII
- d) Es fácilmente maleable

**52. Según la IFLA ¿cuál sería la temperatura más adecuada para el almacenamiento de soportes ópticos?**

- a) Más de veinte grados centígrados
- b) Más de veinticinco grados centígrados
- c) Menos de veinte grados centígrados
- d) Entre veinte y veinticinco grados centígrados

**53. Si una biblioteca organiza un recital público de una obra, de un autor vivo, según la Ley 23/2006, de 7 de julio:**

- a) Se debería pedir la autorización al autor para realizarlo
- b) Debería pedirse su autorización sólo si tenemos un único ejemplar en la biblioteca
- c) No se pediría su autorización si la obra está en préstamo
- d) No es necesario pedir la autorización al autor de la obra

**54. La Ley 23/2006 de 7 de julio, establece que en la primera fijación de una grabación audiovisual, a quien le corresponde el derecho exclusivo de autorizar la reproducción del original y sus copias es al:**

- a) Productor
- b) Realizador
- c) Director
- d) Guionista

**55. ¿Cómo definen *Bibliografía* las Reglas de Catalogación?**

- a) Ciencia que trata del conocimiento y descripción de los libros
- b) Publicación en la que se recogen descripciones bibliográficas
- c) Se usa para designar un conjunto de publicaciones sobre un tema o de un autor, un lugar...
- d) Todas son correctas

**56. La *Bibliografía española en línea* recoge registros bibliográficos de documentos...**

- a) Publicados en España con Depósito Legal
- b) No publicados en España con Depósito Legal
- c) Publicados en España sin Depósito Legal
- d) Exclusivamente publicaciones no publicadas en España

**57. ¿Cuál es el pseudónimo de las creadoras del famoso personaje infantil TEO?**

- a) Christine Nostlinger
- b) Angela Sommer
- c) Violeta Denou
- d) Montserrat Sartorius

**58. ¿Cuál de los objetivos siguientes está entre los del Club Kiriko?**

- a) Proponer el intercambio de iniciativas lectoras entre las escuelas infantiles de la Comunidad de Madrid
- b) Proponer desde las librerías libros de calidad
- c) Realizar un catálogo de Cuentacuentistas de España
- d) Promover la lectura multitudinaria de los libros de Protágoras y Gorgias

**59. ¿Qué es un palimpsesto?**

- a) Un rollo de papiro
- b) Una hoja de papel
- c) Un pergamino reutilizado
- d) Una tablilla de arcilla

**60. En España nace el Instituto Nacional del Libro, para dar protección al libro, para difundir los datos estadísticos, difusión de bibliografía nacional, organización de exposiciones...Siendo la fecha de su creación...**

- a) 1931
- b) 1935
- c) 1947
- d) 1953

**PRIMER EJERCICIO REALIZADO EL DÍA 1 DE JUNIO DE 2008, PARA EL ACCESO AL CUERPO DE TÉCNICOS AUXILIARES DE ADMINISTRACIÓN ESPECIAL, ESCALA DE AUXILIARES DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS, GRUPO C, DE LA COMUNIDAD DE MADRID, PARA SU PROVISIÓN SIMULTÁNEA POR LOS TURNOS DE PROMOCIÓN INTERNA Y DE ACCESO LIBRO.**

1. b	21. d	41. b
2. c	22. c	42. d
3. d	23. d	43. a
4. d	24. d	44. b
5. c	25. c	45. c
6. a	26. b	46. c
7. ANULADA	27. b	47. d
8. d	28. d	48. b
9. c	29. b	49. a
10. d	30. c	50. d
11. a	31. a	51. a
12. d	32. c	52. c
13. d	33. c	53. a
14. b	34. b	54. a
15. c	35. b	55. d
16. d	36. b	56. a
17. d	37. b	57. c
18. a	38. b	58. b
19. c	39. d	59. c
20. d	40. a	60. ANULADA

SEGUNDO EJERCICIO DE LAS PRUEBAS SELECTIVAS PARA INGRESO EN EL CUERPO DE TÉCNICOS AUXILIARES DE ADMINISTRACIÓN ESPECIAL, ESCALA DE AUXILIARES DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS, GRUPO C, DE LA COMUNIDAD DE MADRID PARA SU PROVISIÓN SIMULTÁNEA POR LOS TURNOS DE PROMOCIÓN INTERNA Y DE ACCESO LIBRE, CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO PARA EL AÑO 2005 Y POR ORDEN DE 11 DE SEPTIEMBRE DE 2007, DE LA VICEPRESIDENCIA SEGUNDA Y CONSEJERÍA DE JUSTICIA Y ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (B.O.C.M. DE 21 DE SEPTIEMBRE), POR LA QUE SE AMPLÍA EL NÚMERO DE PLAZAS CONVOCADAS EN LA ORDEN ARRIBA MENCIONADA, COMO CONSECUENCIA DE LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO PARA EL AÑO 2007

<b>PRUEBA 1: ORDENE CORRECTAMENTE LAS SIGUIENTES NOTACIONES CDU:</b>
27-34+821.133.1(468.2)
821.134.2"1975..."(0.046.4)
821.134.1=133.1Pascal, André
821.134.4(1-328)
"0556"+912.1(456.31)
821.134.2"1939/1975"
821.134.1=11Neruda
821.133.1(729.881Curaçao)
"012/02"+912.11(599)
821.134.11.009.11"1920..."Hernández, Miguel
"-0005"+912"197"::502.4
821.134.2(72)"1700/1800"
91"135"+821.134.3(81)
821.134.4(=1.34)
"-0145"+91/94(460)
821.133.1"1670/1800"
"012/124"+912.1/6
821.134.11.009.11"1920"
821.133.1"13/15" Cantigas
"055"+912.1/4(=1.210.7)
821.134.4(038):(511.12)
"1355.02.08"+912.1"11"
821.134.2(7/8)"1775/1878"
"-0138"+912.43"1942"
821.134.1"19"Poema del Cid
821.134.2"1975/1980"(079.1)
27-34::821.133.1:11
"-0150"+91"135"(460)
821.133.1"13"Petarca
821.134.2(031)García Lorca, Federico

**PRUEBA 2: INDIQUE EL NOMBRE O EL NÚMERO DEL ÁREA AL QUE CORRESPONDEN LOS SIGUIENTES DATOS:**

. — 1:50.000
: Bibliograf.
. — 57. Aufl.
Tesis-Universidad Complutense de Madrid
/ traducido del francés
Int.:
= Ziemia obiecana
: 10 €
: 33 rpm
: [ballet]
Basada en la obra de
Made in Japan
. — Argitalpen laburtua
: Naukowe PWN
. — (Nrf)
+ 1 folleto
Orientado con flecha
9-02.015
. — Warszawa
[Vídeo]
, D.L. 2008
. — Partitura y partes
, col.
; proyec. U.T.M. elipsoide internacional
; [selección] Kenneth Rexroth
, p 1985
NM770LPRX-1
: DDD
. — (Fixões ; 64)
248,



**PRUEBA 3: ORDENE CORRECTAMENTE LOS SIGUIENTES ENCABEZAMIENTOS DE MATERIA:**

Madrid-Historia-S. XVI-XVIII
Madrid-Administración-Legislación
Madrid Calle 30, S.A.
Madrid (Comunidad Autónoma)-Historia-S. XVI-XVII
Madrid-Vida cultural-S. XX
Madrid-Historia-1936-1939
Villa (Madrid)-Historia-1605-1985
Madrid (Provincia). Diputación Provincial-Anuarios
Protocolos notariales-Madrid-S. XVI-XVII
Madrid. Ayuntamiento-Administración
Madrid (Comunidad Autónoma)-Historia-S. II a.C.-V d.C.
Madrileños-Biografías
Vivienda-Madrid (Comunidad Autónoma)-Estadísticas
Madrid (Comunidad Autónoma). Asamblea-Memorias y balances
Madrid-Historia-1516-1700
Madrid (Comunidad Autónoma)-Descripción-Guías
Madrid-Urbanismo-S. XX
Madrid (Comunidad Autónoma)-Historia-1556-1598-Fuentes
Recursos hidráulicos-Madrid-S. XVIII-XX-Planes
Madrid-Historia-S. XX-Fotografías
Madrid (Comunidad Autónoma)-Administración
Madrid (Area Metropolitana)-Población
Yacimientos arqueológicos-Madrid (Comunidad Autónoma)-S. II a.C.-V d.C.
Madrid-Historia-1902-1931
Bibliotecas-Madrid (Comunidad Autónoma)-Señales y señalización
Madrid (Comunidad Autónoma)-Historia-Edad Media, 414-1474
Madrid-Historia-S. XVIII-XX
Madrid (Comunidad Autónoma)-Situación económica-S. XX
Casa de Zamora (Madrid)-Publicaciones periódicas
Madrid-Historia-1885-1902

**PRUEBA 4: ORDENE CORRECTAMENTE LOS SIGUIENTES  
ENCABEZAMIENTOS**

Machado, Antonio (1875-1939)  
Unamuno, Miguel de (1864-1936)  
Afonso, José (1937-1987)  
M.G.  
Martínez y González, Beatriz  
España. Ministerio de Interior  
Alfonso XI, Rey de Castilla  
Macasoli, Antonio  
Martín, Pablo  
E.N.A.S.A.  
Estrabón, Cayo Julio César  
Abad y Gil, Enrique  
Martinsa S.A.  
Maceiras, Susana  
Martín Salmerón, Luis  
Alfonso Rodríguez, María Isabel  
MacKenzie, John  
Ribas Porcell, Jaume  
U.N.E.D.  
Emparán, Gloria  
MacCarr, Jeannie  
Alfonso, Alberto  
Martínez González, Raúl  
E.M.T.  
MacDowell, Andie  
Martín de Blas, Sonia  
Ribas Porcell, Jaume, rev.  
Alfonso XIII, Rey de España  
AENOR  
Martín Cámara, Francisco

## PRUEBA 5: ORDENACIÓN CORRECTA DE LAS SIGNATURAS TOPOGRÁFICAS

003/006 NUL com
003.6(03) PAR bar
003.65 DIC
001.721 CAR mon
002+003 DOS car
001 MUL dos
002(09) HIS
001.74/79 ABR dic
002:656 HER
004.27 MON gra
003.6(09) PAR
004:31 EST
003:6 DOS nue
004.27-22 SON nue
002.2(09) HIS
001.7 CAL par
001.74 AMA his
004+008 MEL
001.742(03) BAR his
001.7 CAR par
001/006 CAM
003(061) BRU doc
001.7/.9 MAR sol
001.74(09) PAR his
004.27(058) DIR
002(460) HIS
003.65/67 CAM dic
004/005 COM nue
001.73 ALM
004.27/29 CAL his

### **EJERCICIO 3**

- *Las respuestas serán breves y concisas tanto para las 20 primeras preguntas como para el supuesto. Se realizarán en el espacio existente después del epígrafe de la pregunta*

1. ¿Cuáles son los instrumentos esenciales de descripción en un archivo?

2. ¿Cómo le podemos explicar a un usuario qué es una serie documental en un archivo?

3. ¿Qué horario tiene de acceso al público el Archivo Central de la Dirección General de Tributos, de la Consejería de Economía y Hacienda?

4. Si en el sistema de gestión bibliotecaria Absysnet encontramos registros con estos datos, qué significan:

DVD P-MD

\*LG

BIUE

SPAD

POL 82PO ZEL ope

Ñ ESP N CER don 1

C-M GON his

5. ¿Con qué signatura localizaríamos literatura escrita en otros idiomas?

Una novela griega en griego

Una obra de teatro en árabe

La obra poética en húngaro de un autor

Un cómic angloamericano en italiano

Un cuento juvenil en valenciano

6. ¿Qué signatura se le pondría en una biblioteca pública de la Comunidad de Madrid al siguiente registro? ¿y por qué?

**Bailey, Rosemary**

Francia / Rosemary Bailey ; [traducción, Thais Buforn]. -- 2ª ed. -- Barcelona : RBA Libros, 2008  
399 p. : il. col. ; 22 cm. -- (Guías Audi)  
Precede al tit.: National Geographic  
D.L. B 22656-2008  
ISBN 978-84-8298-412-4

Francia-Guías turísticas

908(44)(036)  
Nº Título: 687324

7. Un usuario quiere hacer un estudio comparado de historia de las religiones, pero duda en acudir a consultar los libros de las estanterías correspondientes al n. 2 o al n. 9 de la CDU ¿hacia dónde se le reconduciría?

8. ¿A qué tipo de material corresponde en las Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid las signaturas que comienzan por "NM"?

9. Relaciona estas publicaciones de literatura infantil y juvenil con sus destinatarios

- Barco de Vapor. Serie azul
- Gran Angular
- Barco de Vapor serie Blanca
- SM Mundo Maravilloso
- Ala Delta
- Altea Benjamín
- Reportero Doc
- Paralelo O
- Mi mundo
- Montaña encantada
- Barco de Vapor serie Roja
- Equipo tigre

10. La obra conocida como BOMPIANI es un ...

11. Utilizando el sistema de gestión bibliotecaria Absysnet, ¿podría saber cuántos lectores mayores de 70 años hay en una biblioteca? ¿Cómo lo haría?

12. Un usuario realiza una búsqueda en el OPAC de una Biblioteca Pública, y le aparece que el ejemplar está "no disponible". ¿Cuál es la causa?

13. ¿Qué es el ANUBI?

14. Necesito solicitar préstamo domiciliario de una de las múltiples ediciones del Quijote que posee la Biblioteca Regional, ¿cuál sería el proceso a seguir?

15. ¿En qué biblioteca madrileña se centraliza la gestión del préstamo interbibliotecario? ¿Cuáles son las bibliotecas de la Comunidad de Madrid de las que dicha biblioteca madrileña centraliza y coordina el préstamo interbibliotecario?

16. ¿Puede un usuario tener simultáneamente préstamos de una Biblioteca Pública de la Comunidad de Madrid y de Bibliometro?



17. ¿Qué es la “Muestra del Libro Infantil y Juvenil” de la Comunidad de Madrid?

18. ¿Cómo puede un usuario de las Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid acceder al servicio “Pregunte, las bibliotecas responden”?

19. ¿Quién puede ser usuario del Servicio de Telebiblioteca?

20. Defina el punto de información Europe Direct de la Comunidad de Madrid

## SUPUESTO PRÁCTICO

- Un lector de 42 años llega a una Biblioteca Pública perteneciente a la Red de Bibliotecas Públicas de Gestión de la Comunidad de Madrid. Desea hacerse el carné de lector:
- ¿Cuáles de estos documentos se consideran documentación acreditativa? (responda SÍ o NO a continuación de las opciones)
  - DNI
  - Abono transportes de la Comunidad de Madrid
  - Tarjeta de residencia
  - Carné de conducir
  - Abono del Rayo Vallecano
- Este lector pretende llevarse en préstamo domiciliario: 4 libros, 2 Cd de Música (uno de ellos con un libro anejo de 33 páginas) y 1 CD-Rom de juegos ¿Se podría llevar todo? En caso de tener que dejar algún documento, ¿cuál o cuáles debería dejar?
- ¿Cuántos días como máximo puede llevarse cada documento?

- A los 10 días de llevarse el préstamo, devuelve todos los documentos, menos un libro. ¿Tendría sanción?
  
- Si la tuviera ¿Por cuántos días? Razone la respuesta.
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- Además devuelve un CD roto ¿Qué se debe hacer?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- ¿Cuáles de estos documentos se podría llevar en préstamo domiciliario? (responda SÍ o NO a continuación de las opciones)
  - o Atlas Cartográfico Santillana 2008
  - o Periódico El País de 12 de noviembre de 2008
  - o Guía de Pontevedra
  - o Páginas Amarillas
  - o Tratado de álgebra lineal
  - o Una monografía recibida en préstamo interbibliotecario

- Este lector tiene dos hijos. Uno de 16 años y otro de 9. ¿Qué documentación sería necesaria para tramitar el carné de préstamo de cada hijo?

- Este lector provoca un altercado con otro lector de la biblioteca. Sin perjuicio de las sanciones legales que pudieran derivarse, ¿De cuánto tiempo es la suspensión máxima del servicio de préstamo con el que se le puede sancionar?

- ¿Estaría además sancionado con su exclusión de algún otro servicio bibliotecario?

