



Dirección General de Formación Profesional y  
Enseñanzas de Régimen Especial  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
JUVENTUD Y DEPORTE

**Comunidad de Madrid**

Tipología y contenido de las pruebas de certificación. Curso 2016-2017. Nivel Intermedio



# Tipología y contenidos

## NIVEL INTERMEDIO

Pruebas de certificación  
Curso académico 2016-2017

Alemán, español como lengua  
extranjera, francés, inglés e italiano



### 1. Definición del nivel.

El Nivel Intermedio tiene como referencia el nivel B1 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* y supone la capacidad de utilizar el idioma interactiva, receptiva y productivamente con cierta seguridad y flexibilidad, en situaciones habituales y menos corrientes, comprendiendo y produciendo textos orales o escritos sobre temas generales o de interés personal, con un dominio razonable de un repertorio amplio de recursos lingüísticos sencillos, en una variedad formal e informal de lengua estándar.

### 2. Contenidos.

Los contenidos de la prueba serán los recogidos en la sección de contenidos del currículo del Nivel Intermedio de las enseñanzas de idiomas de régimen especial según figuran en [el Anexo II del Decreto 31/2007, de 14 de junio, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid](#). Estos contenidos están ordenados por competencias: pragmáticas (funcional y discursiva), sociolingüística, lingüística y estratégica. En la realización de las tareas de la prueba, el candidato demostrará su capacidad para integrar estas competencias al utilizar la lengua objeto de evaluación con fines comunicativos

### 3. Estructura de la prueba de certificación.

La prueba de certificación consta de cuatro partes:

- Comprensión de lectura (CL)
- Comprensión oral (CO)
- Expresión escrita (EE)
- Expresión oral (EO)

Cada parte contiene varias tareas y éstas diferentes preguntas-ítems.

Las partes de Comprensión de lectura, Comprensión oral y Expresión escrita se realizan en una única sesión y en este mismo orden.

La parte de Expresión oral se realizará en una sesión distinta, que será convocada por la Escuela Oficial de Idiomas (EOI) en que se examine el candidato.

La Consejería de Educación, Juventud y Deporte garantizará los derechos de los candidatos que presenten algún tipo de discapacidad física o sensorial en los términos fijados por la ley, previa solicitud de adaptación de la prueba por parte de los mismos.

### 4. Duración de la prueba.

| Partes                 | Duración                  |
|------------------------|---------------------------|
| Comprensión de lectura | 55 min                    |
| Comprensión oral       | 35 min aprox.             |
| Expresión escrita      | 75 min                    |
| Expresión oral         | 20-25 min                 |
| <b>TOTAL</b>           | <b>3 horas 10 minutos</b> |



## Comprensión de lectura (CL)

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

Identificar las intenciones comunicativas, el tema, las ideas principales, los detalles más relevantes, el hilo argumental y las conclusiones de textos claros y bien organizados sobre temas generales o relacionados con su especialidad (mensajes y textos de relación social, anuncios de trabajo o publicitarios, folletos turísticos y comerciales, instrucciones, noticias, relatos y artículos de opinión o de información no especializados), así como localizar información procedente de distintas fuentes en los mismos tipos de textos.

**Duración total:** 55 minutos.

**Número de tareas:** 3

### (CL). Tarea 1. Comprensión global

**Objetivo:** Identificar las intenciones comunicativas / el tema de textos cortos (pueden ser fragmentos de un mismo texto).

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Relacionar ideas con las personas que las formulan, en textos que tratan más o menos el mismo tema.
- Relacionar textos cortos / fragmentos de un mismo texto con epígrafes o frases que resuman su contenido.
- Identificar opiniones sobre un tema determinado.
- Emparejar preguntas y respuestas de una entrevista.

**Tipología de los textos:** Entre otros, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Entrevistas.
- Noticias.
- Artículos breves.
- Blogs.
- Microrrelatos.
- Horóscopos.
- Anuncios publicitarios o de ofertas de empleo.

**Extensión:** varios textos cortos (7 a 8) de en torno a 50 palabras cada uno. Extensión total: alrededor de **400 palabras**

**Número de preguntas-ítems:** entre **7 y 8**, más **1 ejemplo**. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).



## (CL). Tarea 2. Comprensión de información principal y secundaria

**Objetivo:** Comprender los puntos o ideas principales y secundarias más destacadas.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Opción múltiple.
- Verdadero/ falso

**Tipología de los textos:** Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Artículos.
- Entrevistas.
- Cuentos.
- Relatos.
- Reportajes.
- Informes y folletos descriptivos.

**Extensión total:** Un texto de unas **700 palabras en total**.

**Número de preguntas- ítems:** **8- 9 más un ejemplo**. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).

**Puntuación:** **un punto** por cada pregunta-ítem.

## (CL). Tarea 3. Comprensión detallada y uso de la lengua

**Objetivo:** Comprender información sobre detalles relevantes.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Restablecer en un texto algunas frases que se han extraído.
- Rellenar huecos con banco de ítems.

**Tipología de los textos:** Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Biografías.
- Artículos de opinión.
- Noticias.
- Relatos.

**Extensión:** Un texto de alrededor de **450** palabras.

• **Número de preguntas- ítems:**

- En tareas de restablecer frases: 8 -9 + 4 distractores + 1 ejemplo. Cada ítem vale 1 punto.
- En tareas de rellenar huecos: 8 -9 + 7 distractores + 1 ejemplo. Cada ítem vale 1 punto.

**Puntuación:** **un punto** por cada pregunta-ítem.



## Comprensión oral (CO)

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de comprender:

Identificar las intenciones comunicativas, el tema, las ideas principales, los detalles más relevantes, seleccionar la información pertinente y captar el registro de textos claramente estructurados (informaciones, instrucciones y explicaciones sencillas, indicaciones detalladas, noticias, mensajes telefónicos, documentales o programas en los que se narra o se presenta un tema, debates y entrevistas) sobre temas generales o de su especialidad, sobre los que pueda formular hipótesis de contenido, emitidos de forma relativamente lenta y clara, en registros formales o informales estándar.

**Duración:** La duración total de las tareas de comprensión oral será de en torno a **35 minutos**. Los documentos de audio se escucharán **dos veces**.

**Número de tareas:** **3**

## (CO). Tarea 1. Comprensión global

**Objetivo:** Identificar las intenciones comunicativas / el tema de varios textos cortos (entre 7 y 9).

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Relacionar textos cortos con sus títulos o con frases que aludan al sentido global.
- Identificar la intención comunicativa en textos cortos.
- Relacionar anuncios/mensajes con sus destinatarios.
- Relacionar textos cortos con situaciones.
- Emparejar o relacionar preguntas y respuestas de una entrevista.
- Relacionar opiniones con las personas que las dicen.

**Tipología de los textos:** Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Anuncios publicitarios.
- Pasajes cortos sobre temas generales.
- Noticias.
- Entrevistas.
- Fragmentos breves de reportajes

**Extensión total:** (7-8 textos de 25/30 segundos cada uno más 1 ejemplo).

**Número de ítems:** de **7 a 8 más un ejemplo**. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).

**Número de audiciones:** El documento audio se escuchará **dos** veces.

**Puntuación:** **un punto** por cada pregunta-ítem.



## (CO). Tarea 2. Comprensión de la información principal

**Objetivo:** Comprender las ideas principales y secundarias más destacadas.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Opción múltiple.
- Verdadero / Falso.

**Tipología de los textos:** Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Reportajes.
- Conversaciones o tertulias.
- Entrevistas.
- Relatos.
- Crónicas.

**Extensión total:** entre 4 y 5 minutos.

**Número de ítems:** de 7 a 9 más un ejemplo.

**Número de audiciones:** El documento audio se escuchará **dos** veces.

**Puntuación:** un punto por cada pregunta-ítem.

## (CO). Tarea 3. Comprensión de informaciones concretas

**Objetivo:** Seleccionar información específica.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Completar tabla con información específica.
- Rellenar un formulario o cuaderno de notas con datos o información específica (informaciones textuales que no tengan que redactar).
- Responder preguntas abiertas de respuesta breve.

**Tipología de los textos:** Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Noticias.
- Reportajes.
- Entrevistas.
- Relatos.
- Biografías.
- 

**Extensión total:** entre 4 y 5 minutos.

**Número de ítems:** de 7 a 9, con un ejemplo.

**Número de audiciones:** El documento audio se escuchará **dos** veces.

**Puntuación:** un punto por cada pregunta-ítem.



## Expresión escrita (EE)

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

Escribir textos sencillos sobre temas generales de diversa tipología (cartas y mensajes personales, cartas formales tipificadas, instrucciones, solicitudes, cuestionarios, breves informes, descripciones o relatos) en los que se solicita o transmite información, se describen o narran acontecimientos conocidos, hechos imaginarios, sueños, deseos, reacciones y sentimientos, se justifican brevemente las opiniones y se explican planes o proyectos.

**Extensión de los textos:** entre 250 a 300 palabras.

**Duración:** 75 minutos.

**Número de tareas:** 2

## (EE). Tarea 1. Interacción escrita

**Objetivo:** Producir textos escritos para interactuar en usos sociales habituales.

**Procedimiento:** Producción de un texto en respuesta a un estímulo escrito, tomando como base **dos o tres** puntos informativos.

**Tipología de los textos:** Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Mensajes y cartas de carácter personal.
- Cartas formales básicas.
- Cuestionarios y formularios.
- Notas y mensajes de trabajo, servicios, estudio y ocio.

**Extensión del texto:** entre 100 y 120 palabras.

**Puntuación máxima de la tarea:** 12 puntos.



## (EE). Tarea 2. Producción escrita

**Objetivo:** Producir textos escritos adecuados a un género y una necesidad comunicativa determinada.

**Procedimiento:** Producción de un texto teniendo en cuenta una situación de comunicación, un objetivo comunicativo y unas pautas concretas de contenido, tomando como base **dos o tres** puntos informativos.

**Tipología de los textos:** Textos de tipologías diversas (escritos sencillos creativos, diarios personales, biografías, textos para revistas...) en los que se lleven a cabo las funciones siguientes:

- Narrar y contar experiencias, acontecimientos, hechos reales o imaginarios.
- Describir personas, objetos, actividades o servicios.
- Describir planes y proyectos.
- Argumentar sobre cuestiones conocidas.
- Dar instrucciones.

**Extensión del texto:** entre 150 y 180 palabras.

**Puntuación máxima de la tarea:** 13 puntos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Eficacia comunicativa: comprensibilidad, cumplimiento de las funciones esperadas, adecuación sociolingüística.
2. Capacidad interactiva y discursiva: coherencia de las ideas, organización y desarrollo.
3. Uso de la lengua: exponentes lingüísticos, recursos formales de cohesión y flexibilidad.
4. Corrección formal: gramática, cohesión discursiva, vocabulario y ortografía.

## CALIFICACIÓN

La calificación de cada tarea se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los criterios.





## Expresión oral (EO)

**El candidato debe demostrar, en expresión e interacción oral, que es capaz de:**

Interactuar y expresarse en situaciones incluso menos habituales y sobre temas concretos o abstractos para relacionarse, intercambiar opiniones e información detallada, narrar y describir experiencias, sentimientos y acontecimientos, presentar un tema conocido y justificar brevemente las propias opiniones, en un registro estándar de formalidad e informalidad.

**Tiempo de realización:** entre **20 y 25** minutos, dependiendo de si se hace en parejas o en tríos. Los candidatos dispondrán de un tiempo de preparación individual, de 1 a 2 minutos.

**Número de tareas\*:** **2**, medirán la interacción y expresión orales del candidato. Constará de una fase de presentación (que no será puntuada) y consistirá en preguntas sobre información personal básica de los candidatos.

\*Las tareas serán grabadas en audio, habiendo sido debidamente informados los candidatos.

### (EO). Tarea 1. Interacción oral

**Objetivo:** Interactuar y expresarse en situaciones que van más allá de lo cotidiano, sobre temas concretos o abstractos, para relacionarse socialmente, intercambiar opiniones e información detallada.

**Procedimiento:** Interacción con otro candidato partiendo de una situación común con pautas concretas referidas a la situación y a los objetivos comunicativos, pero sin imponer identidades ficticias a los candidatos

**Duración:**

- Entre **4 y 5** minutos, en pareja, o entre 6 y 7 minutos en trío, con **1** minuto de preparación. (Los candidatos no podrán tomar notas)

**Puntuación máxima:** **12 puntos.**

### (EO). Tarea 2. Expresión oral

**Objetivo:** Narrar y describir experiencias, sentimientos y acontecimientos, presentar un tema concreto y justificar brevemente las propias opiniones en un registro estándar.

**Procedimiento:**

Monólogo sostenido partiendo de unas pautas concretas. Estas pautas son orientaciones referidas a la situación y a los objetivos comunicativos, pero no imponen identidades ficticias ni opiniones específicas que los candidatos tengan que defender forzosamente.

**Duración:**

Entre **3 y 4** minutos, más **2** minutos de preparación individual durante los cuales los **candidatos no pueden tomar notas.**

**Puntuación máxima:** **13 puntos.**

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Eficacia comunicativa: comprensibilidad, cumplimiento de las funciones esperadas, precisión y adecuación sociolingüística.
2. Capacidad interactiva y discursiva: reacción y cooperación, coherencia de las ideas, organización, desarrollo relevante y suficiente.
3. Uso de la lengua: recursos lingüísticos, elementos formales de cohesión y fluidez.
4. Corrección formal: gramática, cohesión discursiva, vocabulario y pronunciación.

## CALIFICACIÓN

La calificación de cada tarea se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los criterios.



## Puntuación de la prueba

| PARTES                 | Porcentaje  | Puntuación        | Mínimo requerido para superación de la prueba* |
|------------------------|-------------|-------------------|--|
| Comprensión de lectura | 25%         | 25 puntos         | 15 puntos (60%)                                |
| Comprensión oral       | 25%         | 25 puntos         | 15 puntos (60%)                                |
| Expresión escrita      | 25%         | 25 puntos         | 15 puntos (60%)                                |
| Expresión oral         | 25%         | 25 puntos         | 15 puntos (60%)                                |
| <b>TOTAL</b>           | <b>100%</b> | <b>100 puntos</b> | <b>60 puntos</b>                               |

\* En el caso de que en un máximo de dos de las cuatro partes de la prueba se haya obtenido una puntuación de al menos 13 puntos, estas se compensarán con las calificaciones obtenidas en las restantes partes, siempre y cuando la puntuación total de la prueba sea igual o superior a 60 puntos.

## Acceso a modelos de pruebas de certificación de Nivel Intermedio:

[Alemán](#)

[Español como lengua extranjera](#)

[Francés](#)

[Inglés](#)

[Italiano](#)