



Dirección General de Formación Profesional y
Enseñanzas de Régimen Especial
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
JUVENTUD Y DEPORTE

Comunidad de Madrid

Tipología y contenido de las pruebas de certificación. Curso 2016-2017. Nivel C1



Tipología y contenidos

NIVEL C1

Pruebas de certificación
Curso académico 2016-2017

Alemán, español como lengua
extranjera, francés, inglés e italiano



1. Definición del nivel.

El Nivel C1 tiene como referencia el nivel C1 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (en adelante MECE) y supone la capacidad de utilizar el idioma con flexibilidad, eficacia y precisión en todo tipo de situaciones, en los ámbitos personal, público, académico y profesional, que requieran comprender, producir y procesar textos orales y escritos extensos y complejos, en diversas variedades estándares de la lengua, con un repertorio léxico amplio, y que versen sobre temas tanto abstractos como concretos, incluso aquellos con los que el hablante no está familiarizado.

2. Contenidos.

Los contenidos de la prueba del nivel C1 estarán referenciados a los contenidos competenciales básicos establecidos en la [Orden 324/2016, de 12 de febrero](#), del Consejero de Educación, Juventud y Deporte, por la que se establece la organización, implantación y currículo de los cursos de idiomas de nivel C1. Estos contenidos están ordenados por competencias: pragmáticas (funcional y discursiva), sociolingüística, lingüística y estratégica. En la realización de las tareas de la prueba, el candidato demostrará su capacidad para integrar estas competencias al utilizar la lengua objeto de evaluación con fines comunicativos

3. Estructura de la prueba de certificación.

La prueba de certificación consta de cuatro partes:

- Comprensión de lectura (CL)
- Comprensión oral (CO)
- Expresión escrita (EE)
- Expresión oral (EO)

Cada parte contiene varias tareas y éstas diferentes preguntas-ítems.

Las partes de Comprensión de lectura, Comprensión oral y Expresión escrita se realizan en una única sesión y en ese mismo orden.

La parte de Expresión oral se realizará en una sesión distinta, que será convocada por la Escuela Oficial de Idiomas (EOI) en que se examine el candidato.

La Consejería de Educación, Juventud y Deporte garantizará los derechos de los candidatos que presenten algún tipo de discapacidad física o sensorial en los términos fijados por la ley, previa solicitud de adaptación de la prueba por parte de los mismos.

4. Duración de la prueba.

Partes	Duración
Comprensión de lectura	75 min
Comprensión oral	40-45 min
Expresión escrita	90 min
Expresión oral	22- 25 min
TOTAL	3 horas 55 minutos



Comunidad de Madrid

Tipología y contenido de las pruebas de certificación. Curso 2016-2017. Nivel C1

Comprensión de lectura (CL)

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

- Comprender con todo detalle artículos, informes y otros textos extensos y complejos en el ámbito social, profesional o académico, e identificar detalles sutiles que incluyen actitudes y opiniones tanto implícitas como explícitas.
- Comprender con todo detalle instrucciones extensas y complejas sobre aparatos y procedimientos nuevos, tanto si las instrucciones se relacionan con su especialidad como si no, siempre que pueda volver a leer las secciones difíciles.
- Comprender sin dificultad textos literarios contemporáneos extensos y captar el mensaje, las ideas o conclusiones implícitos.

Duración total: 75 minutos.

Número de tareas: 3

(CL). Tarea 1. Comprensión global

Objetivo: Identificar el tema y las intenciones comunicativas de un texto/s. Comprender los puntos o ideas principales, ser capaz de seguir la cohesión y coherencia del texto y cómo progresan las ideas y el tema en el mismo.

Procedimiento: Una tarea basada en un texto del que se han extraído varios elementos (sintagmas, oraciones o párrafos) que habrá que volver a insertar en el orden correcto.

Tipología de los textos:

- Artículos.
- Entrevistas.
- Relatos.
- Reportajes.
- Informes.
- Contratos.
- Editoriales y otros textos de opinión.
- Cuentos, fragmentos de novelas o de textos teatrales.

Extensión total: alrededor de 800 palabras.

Número de preguntas-ítems: entre 7 y 9, más 1 ejemplo. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).

Puntuación: un punto por cada pregunta-ítem.



(CL). Tarea 2. Comprensión de información principal y secundaria

Objetivo: Comprender los puntos o ideas principales y secundarias más destacadas; comprender los puntos de vista, las opiniones y las actitudes; relacionar contenidos con registro y grado de cortesía.

Procedimiento consistirá en una o varias tareas de:

- Opción múltiple.
- Preguntas abiertas de respuesta breve (máximo 10 palabras por respuesta)

Tipología de los textos:

Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Artículos, Entrevistas, Relatos.
- Reportajes, Informes, Contratos.
- Editoriales y otros textos de opinión.
- Fragmentos de novelas.

Extensión total: entre 800 y 900 palabras

Número de preguntas- ítems: entre 7 y 9. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).

Puntuación: un punto por cada pregunta-ítem.

(CL). Tarea 3. Comprensión detallada y uso de la lengua

Objetivo: Comprender información detallada del contenido de un texto, su cohesión gramatical y discursiva.

Procedimiento: Una tarea basada en un texto tipo “cloze” (con huecos) en el que habrá que insertar palabras o sintagmas que se han suprimido y que se podrán elegir bien como opción múltiple, bien de un banco de ítems u opción libre; o bien que deberán ser relacionadas con su correspondiente definición.

Tipología de los textos:

- Editoriales, Artículos de opinión, Noticias.
- Relatos, Fragmentos de novelas.
- Reportajes, Artículos.
- Informes argumentativos.

Extensión: Un texto de 400–500 palabras o bien dos textos de 200-250 palabras.

Número de preguntas- ítems: entre 7 y 9 más un ejemplo. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).

Puntuación: un punto por cada pregunta-ítem.



Comprensión oral (CO)

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de comprender:

- Información específica en declaraciones y anuncios públicos que tienen poca calidad y un sonido distorsionado; por ejemplo, en una estación o en un estadio.
- Información técnica compleja, como, por ejemplo, instrucciones de funcionamiento, especificaciones de productos y servicios cotidianos.
- Información compleja y consejos sobre todos los asuntos relacionados con su profesión o sus actividades académicas.
- La mayoría de las conferencias, charlas, discusiones y debates sobre temas complejos de carácter profesional o académico,
- Una amplia gama de material grabado y retransmitido, incluyendo algún uso fuera de lo habitual, e identificar pormenores y sutilezas como actitudes y relaciones implícitas entre los hablantes.
- Películas que contienen una cantidad considerable de argot o lenguaje coloquial y de expresiones idiomáticas.
- Los detalles de conversaciones y debates de cierta longitud entre terceras personas, incluso sobre temas abstractos, complejos o desconocidos, y captar la intención de lo que se dice.
- Conversaciones de cierta longitud en las que participa aunque no estén claramente estructuradas y la relación entre las ideas sea solamente implícita.

Duración: La duración total de las tareas de comprensión oral será de **45 minutos**. Los textos de las tareas uno y dos se escucharán **dos veces** y los de la tarea 3, **una sola vez**.

Número de tareas: 3

(CO). Tarea 1. Comprensión de la información principal y secundaria

Objetivo: Comprender las ideas principales y secundarias; comprender los puntos de vista, las opiniones y las actitudes; relacionar contenidos con registro y grado de cortesía.

Procedimiento: una tarea de opción múltiple.

Tipología de los textos:

- Fragmentos de informativos, reportajes y documentales.
- Conversaciones.
- Entrevistas.
- Debates, mesas redondas y tertulias.
- Relatos.

Extensión total: entre **5 y 7 minutos**.

Número de preguntas-ítems: de **7 a 9 más un ejemplo**. Podrá incluir algún ítem destinado a medir aspectos relacionados con las actitudes del hablante (cortesía, registro, intención, etc.).

Número de audiciones: El documento audio se escuchará **dos veces**.

Puntuación: un punto por cada pregunta-ítem.



Comunidad de Madrid

Tipología y contenido de las pruebas de certificación. Curso 2016-2017. Nivel C1

(CO). Tarea 2. Comprensión de informaciones concretas

Objetivo: Seleccionar información específica o detalles, incluyendo aspectos como relaciones temporales (orden temporal de los acontecimientos) y relaciones lógicas (causa, efecto, consecuencia, finalidad, etc.).

Procedimiento: Una tarea de la siguiente tipología:

- Completar huecos en una tabla o en frases relativas al contenido del texto oral
- Preguntas abiertas de respuesta breve.

Tipología de los textos:

- Noticias.
- Reportajes.
- Entrevistas.
- Relatos.
- Instrucciones, avisos e indicaciones.
- Conversaciones.
- Documentales.

Extensión total: entre 5 y 6 minutos.

Número de preguntas-ítems: de 7 a 9 y un ejemplo. Podrá incluir algún ítem destinado a medir la comprensión de secuencias temporales o lógicas.

Número de audiciones: El documento audio se escuchará **dos** veces.

Puntuación: un punto por cada pregunta-ítem.

(CO). Tarea 3. Comprensión global

Objetivo: Identificar las intenciones comunicativas / el tema de varios textos.

Procedimiento: Una tarea de la siguiente tipología:

- Relacionar textos con sus títulos o con frases que aluden al sentido global.
- Identificar la intención comunicativa.
- Relacionar anuncios / mensajes con sus destinatarios.
- Relacionar textos con situaciones.
- Emparejar o relacionar preguntas y respuestas de una entrevista.

Tipología de los textos: Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Anuncios publicitarios.
- Mensajes de contestador.
- Noticias.
- Fragmentos de informativos, reportajes o documentales.
- Conversaciones.
- Entrevistas.

Extensión total: entre 5 y 6 minutos.

Número de preguntas-ítems: de 7 a 8 más un ejemplo. Habrá uno o varios elementos que el candidato no necesitará utilizar (distractores).

Número de audiciones: El documento audio se escuchará **una** sola vez.

Puntuación: un punto por cada pregunta-ítem.



Expresión escrita (EE)

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

En expresión escrita:

- Escribir informes, artículos y ensayos claros y bien estructurados sobre temas complejos resaltando las ideas principales, ampliando con cierta extensión, defendiendo puntos de vista con ideas complementarias, motivos y ejemplos adecuados, y terminando con una conclusión apropiada.
- Escribir textos de ficción de manera clara, detallada y bien estructurada, con un estilo convincente, personal y natural, apropiados para los lectores a los que van dirigidos.
- Tomar notas detalladas durante una conferencia, curso o seminario que trate temas de su especialidad, transcribiendo la información de forma tan precisa y cercana al original que las notas también podrían ser útiles para otras personas.

Interacción escrita:

- Escribir correspondencia personal, independientemente del soporte, en la que se expresa con claridad, detalle y precisión y se relaciona con el destinatario con flexibilidad y eficacia, incluyendo usos de carácter emocional, alusivo y humorístico.
- Escribir correspondencia formal con la corrección debida y ajustándose a las convenciones que requieren la situación, el destinatario y el formato.

Extensión de los textos: entre 430 a 470 palabras.

Duración: 90 minutos.

Número de tareas: 2

(EE). Tarea 1. Interacción escrita

Objetivo: Producir textos escritos para interactuar en usos sociales, académicos o profesionales.

Procedimiento: Producción de un texto en respuesta a un estímulo escrito con pautas concretas sobre el contenido a desarrollar.

Tipología de los textos: Entre otros tipos de textos, la tarea se puede hacer partiendo de:

- Mensajes y cartas de carácter personal.
- Cartas formales e informales.
- Cuestionarios y formularios.
- Notas y mensajes de trabajo, servicios, estudio y ocio.
- Solicitudes de trabajo.
- Mensajes en redes sociales, blogs, etc.

Extensión del texto: entre 200 y 220 palabras.

Puntuación máxima de la tarea: 12 puntos.



(EE). Tarea 2. Producción escrita

Objetivo: Producir textos escritos adecuados a un género y una necesidad comunicativa determinada.

Procedimiento: Producción de un texto teniendo en cuenta una situación de comunicación, un objetivo comunicativo y unas pautas concretas sobre el contenido a desarrollar.

Tipología de los textos:

- Correspondencia personal, cartas al director, textos para revistas, ensayos sencillos...
-
- Presentación de información y exposición.
- Textos de opinión y argumentación.
- Artículos, informes (presentación de una situación, ventajas o desventajas de una opción).
- Narración de experiencias, sucesos, historias, hechos reales e imaginarios.
- Planes y proyectos.
- Compromisos y normas, etc.

Extensión del texto: entre 230 y 250 palabras.

Puntuación máxima de la tarea: 13 puntos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Eficacia comunicativa: comprensibilidad, cumplimiento de las funciones comunicativas, adecuación sociolingüística.
2. Capacidad interactiva y discursiva: coherencia de las ideas, organización del texto, uso de mecanismos de cohesión.
3. Alcance en el uso de la lengua: gama léxica, gama gramatical y mecanismos de cohesión.
4. Corrección formal: léxico, gramática y mecanismos de cohesión, ortografía y puntuación.

CALIFICACIÓN

La calificación de cada tarea se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los criterios.



Expresión oral (EO)

El candidato debe demostrar, en expresión e interacción oral, que es capaz de:

En expresión:

- Realizar presentaciones claras y bien estructuradas sobre un tema complejo, ampliando con cierta extensión, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y defendiendo sus puntos de vista con ideas complementarias, motivos y ejemplos adecuados, y terminando con una conclusión apropiada, así como responder espontáneamente y sin apenas esfuerzo a las preguntas que se le puedan proponer.
- Hacer declaraciones públicas con fluidez, casi sin esfuerzo, usando cierta entonación para transmitir matices sutiles de significado con precisión.

En interacción:

- Participar activamente en conversaciones y discusiones formales o informales, animadas y en las que se traten temas abstractos, complejos y desconocidos, identificando con precisión los argumentos de los diferentes puntos de vista, argumentando su postura formalmente, con precisión y convicción, respondiendo a preguntas y comentarios y contestando de forma fluida, espontánea y adecuada a argumentaciones complejas contrarias.
- Participar de manera plena en una entrevista, como entrevistador o entrevistado, ampliando y desarrollando las ideas discutidas con fluidez y sin apoyo y haciendo un buen uso de las interjecciones y otros mecanismos para expresar reacciones y mantener el buen desarrollo del discurso.
- En transacciones e intercambios para obtener bienes y servicios, negociar la solución de conflictos y desarrollar su argumentación, utilizando un lenguaje persuasivo para reclamar una indemnización, y establecer con claridad los límites de cualquier concesión que esté dispuesto a realizar.

Tiempo de realización: entre **20 y 30** minutos, dependiendo de si se hace en parejas o en tríos. Los candidatos dispondrán de un tiempo de preparación individual.

Número de tareas*: **2**, medirán la interacción y expresión orales del candidato. Constará de una fase de presentación (que no será puntuada) y consistirá en preguntas sobre información personal básica de los candidatos.

*Las tareas serán grabadas en audio, habiendo sido debidamente informados los candidatos.



(EO). Tarea 1. Expresión oral

Objetivo: Transmitir información, narrar, describir, exponer y argumentar sobre una amplia gama de asuntos generales y/o especializados.

Procedimiento: Monólogo a partir de unas instrucciones, con un tiempo de preparación previo. Estas instrucciones se refieren a la situación y a los objetivos comunicativos, pero no imponen identidades ficticias ni opiniones específicas que los candidatos tengan que defender forzosamente.

Duración:

- Entre 4 y 5 minutos, con 10 minutos de preparación durante los cuales el candidato puede tomar notas.
- Terminado el monólogo, el tribunal mantendrá una breve interacción con el candidato sobre las ideas expuestas en su monólogo. (entre 1 y 2 minutos)

Puntuación máxima: 13 puntos.

Opciones a elegir: el candidato podrá elegir entre 2 opciones.

(EO). Tarea 2. Interacción oral

Objetivo: Interactuar y expresarse en una amplia gama de situaciones sobre temas generales, académicos o profesionales.

Procedimiento:

Interacción y expresión oral con otro candidato partiendo de una situación común con pautas concretas. Estas pautas son indicaciones referidas a la situación y a los objetivos comunicativos, pero no imponen identidades ficticias a los candidatos.

Duración:

Entre 6 y 7 minutos en pareja; y entre 9 y 10 minutos en trío, más 2 minutos de preparación individual durante los cuales los candidatos no pueden tomar notas.

Puntuación máxima: 12 puntos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Eficacia comunicativa: comprensibilidad, cumplimiento de las funciones esperadas y adecuación sociolingüística.
2. Capacidad discursiva: organización y coherencia de las ideas, desarrollo discursivo. Interacción: reacción y cooperación.
3. Alcance en el uso de la lengua: gama léxica, gama gramatical, cohesión y fluidez.
4. Corrección formal: léxico, gramática y mecanismos de cohesión, vocabulario, pronunciación y entonación.
5. Intervención durante el turno de preguntas.

CALIFICACIÓN

La calificación de cada tarea se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los criterios.



Puntuación de la prueba

PARTES	Porcentaje	Puntuación	Mínimo requerido para superación de la prueba *
Comprensión de lectura	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
Comprensión oral	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
Expresión escrita	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
Expresión oral	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
TOTAL	100%	100 puntos	60 puntos

* En el caso de que en un máximo de dos de las cuatro partes de la prueba se haya obtenido una puntuación de al menos 13 puntos, estas se compensarán con las calificaciones obtenidas en las restantes partes, siempre y cuando la puntuación total de la prueba sea igual o superior a 60 puntos.

Acceso a modelos de pruebas de certificación de Nivel C1:

[Alemán](#)

[Español como lengua extranjera](#)

[Francés](#)

[Inglés](#)

[Italiano](#)