



Dirección General de Formación Profesional  
y Enseñanzas de Régimen Especial  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
E INVESTIGACIÓN

**Comunidad de Madrid**



**Pruebas de certificación**

Curso académico 2018-2019

# Tipología y contenidos

**NIVEL BÁSICO A2**

Alemán, español como lengua  
extranjera, francés, inglés e italiano



## 3. Estructura de la prueba de certificación

### 1. Objetivos del nivel básico A2

Las enseñanzas de nivel básico A2 tienen por objeto capacitar al alumnado para desenvolverse en las situaciones más habituales que pueden surgir cuando viaja por lugares en los que se utiliza el idioma; en el establecimiento y mantenimiento de relaciones personales y sociales con usuarios de otras lenguas, tanto cara a cara como a través de medios técnicos; y en entornos educativos y ocupacionales en los que se producen sencillos intercambios de carácter factual.

A este fin, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma interactiva, receptiva y productivamente, de forma sencilla pero adecuada y eficaz, comprendiendo y produciendo textos breves, orales o escritos, sobre asuntos cotidianos, con un control limitado de un repertorio básico de recursos lingüísticos frecuentes, en un nivel de lengua estándar.

### 2. Contenidos

Los contenidos de la prueba serán los establecidos en el currículo del Nivel Básico A2 de las enseñanzas de idiomas de régimen especial, según figuran en Decreto 106/2018, de 19 de junio, del Consejo de Gobierno por el que se ordenan las enseñanzas de idiomas de régimen especial y se establecen los currículos de los niveles básico, intermedio y avanzado en la Comunidad de Madrid. Estos contenidos están ordenados por competencias y contenidos: socioculturales y sociolingüísticos, estratégicos, funcionales, discursivos, sintácticos, léxicos, fonéticos y fonológicos, orto-tipográficos e interculturales, además de los recursos lingüísticos pertenecientes a cada idioma.

En la realización de las tareas de la prueba, el candidato demostrará su capacidad para integrar estas competencias al utilizar la lengua objeto de evaluación con fines comunicativos.

La prueba de certificación consta de cuatro partes:

- Comprensión de textos escritos
- Comprensión de textos orales
- Producción y coproducción de textos escritos
- Producción y coproducción de textos orales

Cada parte contiene varias tareas y éstas diferentes preguntas-ítems. Las partes de Comprensión de textos escritos, Comprensión de textos orales y Producción y coproducción de textos escritos se realizan en una única sesión y en este mismo orden.

La parte de Producción y coproducción de textos orales se realizará en una sesión distinta, que será convocada por la Escuela Oficial de Idiomas (EOI) en que se examine el candidato.

La Consejería de Educación e Investigación garantizará los derechos de los candidatos que presenten algún tipo de discapacidad física o sensorial en los términos fijados por la ley, previa solicitud de adaptación de la prueba por parte de los mismos. Esta información estará disponible en su EOI.

1

### 4. Duración de la prueba.

Partes	Duración
Comprensión de textos escritos	50 min
Comprensión de textos orales	30 min aprox.
Producción y coproducción de textos escritos	50 min
Producción y coproducción de textos orales	15/20 min*
<b>TOTAL</b>	<b>2 horas 30 min</b>

\*según el número de candidatos que intervengan: dos o de tres



## Comprensión de textos escritos

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

- Identificar la intención comunicativa, el asunto, los puntos principales y los detalles relevantes de textos sobre temas familiares, sencillos, breves y convenientemente contextualizados.

**Duración total:** 50 minutos.

**Número de tareas:** 3

### Tarea 1. Comprensión global

**Objetivo:** Identificar la intención comunicativa o el tema de varios textos breves.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Relacionar textos con epígrafes que hagan referencia a su contenido.
- Relacionar respuestas y preguntas de una entrevista.
- Relacionar anuncios breves con destinatarios posibles.

**Tipología de los textos:**

- Entrevistas, consejos prácticos.
- Opiniones de los lectores de revistas, en blogs o foros de internet.
- Anuncios o noticias breves de prensa.

**Extensión total:** en torno a **300 palabras**

**Número de ítems:** **7-8 más un ejemplo. Puede haber uno o más distractores.**

**Puntuación:** **un punto** por cada ítem.

### Tarea 2. Comprensión de la información principal

**Objetivo:** comprender las ideas o puntos más importantes.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Verdadero / falso.
- Opción múltiple.

**Tipología de los textos:**

- Artículos periodísticos.
- Correspondencia personal.
- Instrucciones y normas básicas.
- Textos narrativos (biografías, experiencias, aventuras...)
- Textos descriptivos (experiencias personales, personas, lugares, objetos, perfiles...)

**Extensión total:** en torno a **400 palabras**

**Número de ítems:** **8-9 más un ejemplo.**

**Puntuación:** **un punto** por cada ítem.

### Tarea 3. Comprensión detallada

**Objetivo:** comprender información sobre detalles relevantes.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Rellenar huecos con banco de ítems.

**Tipología de los textos:**

- Artículos periodísticos.
- Correspondencia personal.
- Instrucciones y normas básicas.
- Textos narrativos (biografías, experiencias, aventuras...)
- Textos descriptivos (experiencias personales, personas, lugares, objetos, perfiles...)

**Extensión total:** en torno a **250 palabras**

**Número de ítems:** **8-9 más un ejemplo.**

**Puntuación:** **un punto** por cada ítem.



## Comprensión de textos orales

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

Identificar la intención comunicativa, el asunto y la información relevante, formular hipótesis de contenido y confirmar detalles predecibles, captar el registro formal o informal de mensajes breves, sencillos y contextualizados, emitidos con claridad, en buenas condiciones acústicas (contactos sociales cotidianos, conversaciones para satisfacer las necesidades más básicas, avisos y anuncios, previsiones del tiempo, explicaciones y pasajes grabados sobre temas familiares, instrucciones y consejos fáciles, descripciones y relatos breves).

**Duración:** La duración total máxima de las tareas de comprensión de textos orales será de 30 minutos. Cada documento de audio se escuchará **dos veces**.

**Número de tareas:** 3

### Tarea 1. Comprensión global.

**Objetivo:** Identificar la intención comunicativa / el tema de varios textos breves.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Relacionar textos y epígrafes que hagan referencia a su contenido.
- Relacionar textos con sus títulos.
- Relacionar anuncios breves con destinatarios posibles.+
- Relacionar textos con imágenes a los que podrían referirse.

**Tipología de los textos:**

- Anuncios de radio y/o televisión. Boletines informativos.
- Mensajes de contestador.
- Anuncios por megafonía.
- Noticias breves.

**Extensión total:** entre 4 y 5 minutos (7-8 textos breves de 20 a 25 segundos de duración y un ejemplo).

**Número de ítems:** 7-8 más un ejemplo. Puede haber uno o más distractores.

**Número de audiciones:** el documento de audio se escuchará **dos veces**.

**Puntuación:** un punto por cada ítem.

### Tarea 2. Comprensión de la información principal.

**Objetivo:** Comprender las ideas o puntos más importantes.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Verdadero / falso.
- Opción múltiple.

**Tipología de los textos:**

- Noticias.
- Reportajes, crónicas.
- Entrevistas, conversaciones.

**Extensión total:** entre 3 y 4 minutos.

**Número de ítems:** de 7-9 más un ejemplo.

**Número de audiciones:** el documento de audio se escuchará **dos veces**.

**Puntuación:** un punto por cada ítem.

### Tarea 3. Comprensión de datos e informaciones concretas.

**Objetivo:** Seleccionar datos o información específica.

**Procedimiento:** Una tarea de la siguiente tipología:

- Completar una tabla / ficha con datos objetivos.
- Rellenar un formulario o cuaderno de notas con datos.
- Responder preguntas abiertas de respuesta breve.

**Tipología de los textos:**

- Recetas.
- Noticias, crónicas, reportajes.
- Biografías.

**Extensión total:** entre 3 y 4 minutos.

**Número de ítems:** 7-9 más un ejemplo.

**Número de audiciones:** el documento de audio se escuchará **dos veces**.

**Puntuación:** un punto por cada ítem.



## Producción y coproducción de textos escritos

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

Escribir mensajes y textos sencillos, relativos a aspectos concretos conocidos, tales como impresos básicos, cartas personales y sociales tipificadas, solicitudes de trabajo, relatos de experiencias y descripción de personas y situaciones.

**Extensión de los textos:** entre 170 a 210 palabras.

**Duración:** 50 minutos.

**Número de tareas:** 2

## Tarea 2. Producción escrita

**Objetivo:** Producir un texto escrito enmarcado en una situación comunicativa llevando a cabo las macrofunciones de narración, descripción y/o exposición.

**Procedimiento:** Producción del bloque central de un texto tomando como base **dos o tres** puntos informativos.

**Tipología de los textos:**

- Correspondencia de carácter personal (correos electrónicos, cartas).
- Notas y mensajes relacionados con sus actividades cotidianas de trabajo, estudio y ocio.

**Extensión del texto:** entre 100 y 120 palabras.

**Puntuación máxima de la tarea:** 13 puntos.

## Tarea 1. Interacción escrita

**Objetivo:** Producir un texto escrito como reacción a un estímulo escrito.

**Procedimiento:** Producción del texto teniendo en cuenta la información del estímulo inicial y tomando como base **dos o tres** puntos informativos.

**Tipología de los textos:**

- Impresos y formularios básicos.
- Correspondencia personal breve (cartas, notas y correos electrónicos) o de situaciones sociales muy tipificadas.

**Extensión del texto:** entre 70 y 90 palabras.

**Puntuación máxima de la tarea:** 12 puntos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Eficacia comunicativa: comprensibilidad, cumplimiento de las funciones esperadas y adecuación sociolingüística.
2. Capacidad discursiva: coherencia de las ideas, organización, desarrollo relevante y suficiente.
3. Uso de la lengua: recursos lingüísticos, cohesión y fluidez.
4. Corrección formal gramática, cohesión discursiva, vocabulario y ortografía.

## CALIFICACIÓN

La calificación de las tareas se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los criterios según la tabla de evaluación recogida en los **Anexos I y II** al final de esta guía.



## Producción y coproducción de textos orales

Con esta parte de la prueba, el candidato debe demostrar que es capaz de:

En interacción, reaccionar y cooperar de forma sencilla, participar en conversaciones relacionadas con las situaciones habituales y cumplir las funciones básicas de relación e intercambio de información.

Como hablante, presentar asuntos que le son familiares, relatar experiencias, expresar sus opiniones y ofrecer explicaciones sobre planes y acciones.

**Tiempo de realización:** entre 15 y 20 minutos, dependiendo de si se hace en parejas o en tríos.

Las tareas serán grabadas en audio, habiendo sido debidamente informados los candidatos.

**Número de tareas:** 2

### Tarea 1. Interacción con el examinador

**Objetivo:** Interactuar y expresarse para cubrir funciones sociales de la vida cotidiana.

**Procedimiento:**

Interacción social con el examinador con pautas específicas por escrito para orientar la conversación. El examinador actúa como el agente social que el candidato no sería en la vida real (médico, dependiente, policía, recepcionista, etc.)

**Duración:** entre 2 y 3 minutos, con 1 minuto más para la lectura y preparación de la tarea.

**Puntuación máxima:** 12 puntos.

## Expresión e interacción entre candidatos

**Objetivo:** Expresarse e interactuar sobre temas y funciones básicas de relación, intercambio de información, negociación y/o resolución de problemas dentro de los temas del nivel/currículo.

**Procedimiento:**

Expresión e interacción oral con otro(s) candidato(s) partiendo de una situación común con pautas concretas. Estas pautas son orientaciones que no imponen identidades ficticias a los candidatos ni opiniones que tuvieran que defender forzosamente sobre un tema.

**Duración:** entre 3 y 4 minutos en pareja y entre 5 y 6 minutos en trío, más 1 minuto de preparación.

**Puntuación máxima:** 13 puntos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Eficacia comunicativa: comprensibilidad, cumplimiento de las funciones esperadas y adecuación sociolingüística.
2. Capacidad interactiva y discursiva: reacción y cooperación, coherencia de las ideas, organización, desarrollo relevante y suficiente.
  - a. Interacción: reacción y cooperación.
  - b. Exposición: coherencia, organización y desarrollo.
3. Uso de la lengua: recursos lingüísticos, cohesión y fluidez.
4. Corrección formal: gramática, cohesión discursiva, vocabulario y pronunciación.

## CALIFICACIÓN

La calificación de las tareas se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los criterios según la tabla de evaluación recogida en los **Anexos III y IV** al final de esta guía.



## Comunidad de Madrid

Tipología y contenido de las pruebas de certificación. Curso 2018-2019. Nivel Básico A2

### Puntuación de la prueba

PARTES	Porcentaje	Puntuación	Mínimo requerido para superación de la prueba *
Comprensión de textos escritos	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
Comprensión de textos orales	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
Producción y Coproducción de textos escritos	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
Producción y Coproducción de textos orales	25%	25 puntos	15 puntos (60%)
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100 puntos</b>	<b>60 puntos</b>

\* En el caso de que en un máximo de dos de las cuatro partes de la prueba se haya obtenido una puntuación de al menos 13 puntos, estas se compensarán con las calificaciones obtenidas en las restantes partes, siempre y cuando la puntuación total de la prueba sea igual o superior a 60 puntos.

### Acceso a modelos de pruebas de certificación:

[Alemán](#)

[Español como lengua extranjera](#)

[Francés](#)

[Inglés](#)

[Italiano](#)



**ANEXO I**



**CERTIFICADO DE NIVEL BÁSICO A2  
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**



APELLIDOS Y NOMBRE: \_\_\_\_\_

**TAREA 1: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS 12 puntos**

	FAVORABLE	DESFAVORABLE	NO SE PRONUNCIA
IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA	PUNTUACIÓN		
<b>Eficacia comunicativa 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Comprensibilidad:</i> Se comprende bien el texto aunque a veces sea necesario releer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Funciones comunicativas:</i> Cumple las que se esperan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Adecuación sociolingüística:</i> Utiliza expresiones de uso habitual. Puede equivocarse esporádicamente en el tratamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Capacidad interactiva y discursiva 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Coherencia de las ideas:</i> La información es coherente y no hay repeticiones innecesarias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Organización:</i> La información está organizada teniendo en cuenta la estructura y el formato del texto propuesto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Desarrollo discursivo:</i> Aporta información apropiada y suficiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Alcance en el uso de la lengua 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Repertorio léxico:</i> Emplea un léxico suficiente para el propósito comunicativo y la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Repertorio gramatical:</i> Utiliza una gama suficiente de recursos gramaticales para el propósito comunicativo y la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Mecanismos de cohesión:</i> Cohesiona las frases con los conectores más habituales y retoma la información dejando claro el referente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Corrección formal 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Léxico:</i> Utiliza generalmente de forma correcta un repertorio léxico básico relacionado con situaciones cotidianas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Gramática:</i> Utiliza generalmente de forma correcta estructuras gramaticales propias del nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ortografía y puntuación:</i> Utiliza con razonable corrección las reglas ortográficas básicas y los signos de puntuación más importantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>			

**ANEXO II**

**PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS 13 puntos**

**TAREA 2:**

	FAVORABLE	DESFAVORABLE	NO SE PRONUNCIA
IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>		
<b>Eficacia comunicativa 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Comprensibilidad:</i> Se comprende bien el texto aunque a veces sea necesario releer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Funciones comunicativas:</i> Cumple las que se esperan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Adecuación sociolingüística:</i> Utiliza expresiones de uso habitual. Puede equivocarse esporádicamente en el tratamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Capacidad discursiva 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Coherencia de las ideas:</i> La información es coherente y no hay repeticiones innecesarias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Organización:</i> La información está organizada teniendo en cuenta la estructura y el formato del texto propuesto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Desarrollo discursivo:</i> Aporta información apropiada y suficiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Alcance en el uso de la lengua 4 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Repertorio léxico:</i> Emplea un léxico suficiente para el propósito comunicativo y la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Repertorio gramatical:</i> Utiliza una gama suficiente de recursos gramaticales para el propósito comunicativo y la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Mecanismos de cohesión:</i> Cohesiona las frases con los conectores más usuales cuando es oportuno y retoma la información con recursos discursivos sencillos, dejando claro el referente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Coherencia en tiempos verbales:</i> Respeta generalmente la coherencia en el uso de los tiempos verbales en el conjunto del texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Corrección formal 3 puntos</b>	0	0,5	1
<i>Léxico:</i> Utiliza generalmente de forma correcta un repertorio léxico básico relacionado con situaciones cotidianas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Gramática:</i> Utiliza generalmente de forma correcta estructuras gramaticales propias del nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ortografía y puntuación:</i> Utiliza con razonable corrección las reglas ortográficas básicas y los signos de puntuación más importantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>			



## ANEXO III



### CERTIFICADO DE NIVEL BÁSICO A2 PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES



APELLIDOS Y NOMBRE: \_\_\_\_\_

#### TAREA 1: INTERACCIÓN CON EL EXAMINADOR 12 puntos

	PUNTUACIÓN		
	0	0,5	1
<b>Eficacia comunicativa 3 puntos</b>			
<i>Comprensibilidad:</i> Consigue hacerse entender, aunque pueda necesitar la ayuda del interlocutor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Funciones comunicativas:</i> Cumple las que se esperan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Adecuación sociolingüística:</i> Utiliza expresiones de uso habitual. Puede equivocarse esporádicamente en el tratamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Capacidad interactiva 3 puntos</b>			
<i>Interacción:</i> Interviene cooperativamente utilizando frases y estrategias sencillas pero adecuadas (toma la palabra, señala lo que no entiende, solicita ayuda, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Reacción:</i> Demuestra que comprende al interlocutor reaccionando de forma sencilla pero adecuada a su intervención.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Desarrollo discursivo:</i> Aporta información apropiada y suficiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Alcance en el uso de la lengua 3 puntos</b>			
<i>Repertorio léxico:</i> Utiliza una gama de recursos léxicos básicos pero suficientes para cumplir el propósito comunicativo de la tarea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Repertorio gramatical:</i> Utiliza una gama de recursos gramaticales y discursivos básicos pero suficientes para cumplir el propósito comunicativo de la tarea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Fluidez:</i> Se expresa con razonable fluidez.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Corrección formal 3 puntos</b>			
<i>Léxico:</i> Utiliza generalmente de forma correcta un repertorio léxico básico relacionado con situaciones cotidianas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Gramática:</i> Utiliza generalmente de forma correcta estructuras gramaticales propias del nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Pronunciación y entonación:</i> La pronunciación es comprensible, aunque se evidencie el acento de la lengua propia. La entonación se adapta a los esquemas básicos de la lengua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>			
<b>VALORACIÓN GLOBAL DEL EXAMINADOR ENTREVISTADOR</b>	<input type="checkbox"/> APTO	<input type="checkbox"/> NO APTO	

## ANEXO IV

#### TAREA 2: INTERACCIÓN ENTRE CANDIDATOS 13 puntos

	PUNTUACIÓN		
	0	0,5	1
<b>Eficacia comunicativa 3 puntos</b>			
<i>Comprensibilidad:</i> Consigue hacerse entender, aunque pueda necesitar la ayuda del interlocutor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Funciones comunicativas:</i> Cumple las que se esperan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Adecuación sociolingüística:</i> Utiliza expresiones de uso habitual. Puede equivocarse esporádicamente en el tratamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Capacidad discursiva e interactiva 3 puntos</b>			
<i>Coherencia de las ideas:</i> Las ideas son coherentes y están ordenadas, no se contradicen ni se repiten innecesariamente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Desarrollo discursivo:</i> Aporta información apropiada y suficiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Interacción y reacción:</i> Reacciona y coopera de forma sencilla pero adecuada, sin contradicciones con lo que espera el interlocutor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Alcance en el uso de la lengua 4 puntos</b>			
<i>Repertorio léxico:</i> Utiliza una gama de recursos léxicos básicos pero suficientes para cumplir el propósito comunicativo de la tarea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Repertorio gramatical:</i> Utiliza una gama de recursos gramaticales y discursivos básicos pero suficientes para cumplir el propósito comunicativo de la tarea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Riqueza de las estructuras:</i> Utiliza estructuras variadas aunque se observan simplificaciones o interferencias de la lengua madre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Fluidez:</i> Realiza intervenciones de cierta extensión aunque pueda necesitar algunas pausas o reformulaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Corrección formal 3 puntos</b>			
<i>Léxico:</i> Utiliza generalmente de forma correcta un repertorio léxico básico relacionado con situaciones cotidianas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Gramática:</i> Utiliza generalmente de forma correcta estructuras gramaticales propias del nivel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Pronunciación y entonación:</i> La pronunciación es comprensible, aunque se evidencie el acento de la lengua propia. La entonación se adapta a los esquemas básicos de la lengua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>			