

## Lorca, Cervantes, Calderón de la Barca y Valle-Inclán protagonizan la agenda del fin de semana de la Comunidad

- La Grande Chapelle clausura el Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid, con un concierto único en el Real Monasterio de el Pualar

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio)

### VIERNES 12 DE ABRIL

#### **Anestis Azas y Prodomos Tsinikoris**

*Clean city*

Hasta el 13 de abril - 20:00 horas - Sala Verde - Teatros del Canal. MADRID

Los directores del llamado 'Escenario Experimental' del Teatro Nacional de Grecia, Anestis Azas y Prodomos Tsinikoris, movidos por la proclama de Amanecer Dorado que dice que han venido para limpiar las calles de Grecia, quisieron mostrar en una obra de teatro documental quiénes son las que realmente limpian las calles, las casas y las oficinas en el país heleno. Cinco mujeres, llegadas desde Bulgaria, Filipinas, Albania y Moldavia, se convierten en protagonistas de su propia historia.

#### ***Dos nuevos entremeses, nunca representados***

Ernesto Arias

Hasta el 14 de abril - de martes a sábado, 20:30 horas; domingo, 19:30 horas - Sala Juan de la Cruz - Teatro de La Abadía. MADRID

A través de su conflicto sueño-realidad Cervantes nos habla de la libertad humana o, mejor dicho, de la imposibilidad de alcanzarla. Todo presentado con ironía, con humor y alegría, sin ridiculizar a sus personajes sino mostrando su incuestionable dignidad.

#### ***Valle Intrap***

Ramón María del Valle - Inclán

Hasta el 13 de abril - 20:30 horas - Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Adaptación libre de *Luces de Bohemia*, la obra teatral de Ramón María del Valle-Inclán en la que el autor plasma descarnadamente la realidad de su época. Una realidad de vida difícil, empobrecida y soñadora, que en el cruce del

siglo XIX y XX empujó su desencanto y sus momentos de alegría al fondo de los cafés, las tabernas y los callejones de Madrid.

### **Rosa Torres-Pardo + María Toledo**

*Lorquiana. Juego y teoría del duende IV / Año Lorca*

XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid – 20:00 horas – Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

Con la impresionante sala de El Greco de fondo, con obras del ciclo de la Pasión como el *Bautismo de Cristo*, *La Crucifixión*, *La Resurrección de Cristo*, *Pentecostés* o *La Anunciación*, este concierto ofrece una especial adaptación del concierto de la pianista Rosa Torres-Pardo junto a la cantante María Toledo, quienes se juntan por primera vez para estrenar su nuevo proyecto en el festival.

### **Historias con Candela**

Compañía Eugenia Manzanera

18:00 y 19:00 horas (dos pases) - Centro Cultural Paco Rabal de la Comunidad de Madrid. MADRID

Todas las mañanas el día da a luz. Nace el sol, nace la tierra, nacen los colores... Nace una niña y se pasea por la Tierra. Acompañada por la música: guitarra, acordeón y demás instrumentos que tocarán para envolver a Candela y a todos los que se acerquen a escuchar y sentir sus historias.

### **Fangoria**

*Concierto 30 Aniversario*

21:30 horas – WiZink Center de la Comunidad de Madrid. MADRID

Se cumplen 30 años del grupo y han querido organizar dos conciertos únicos para celebrarlo. Además, coincide con la salida de su nuevo trabajo discográfico. Un *show* nuevo con nuevo montaje y con un repertorio que hará que los seguidores de la banda vivan una nueva experiencia musical.

## **SÁBADO 13 DE ABRIL**

### **La Grande Chapelle**

*La fiesta de Pascua en Piazza Navonna. Tomás Luis de Victoria y la cofradía española de la Resurrección en Roma*

13:30 horas - XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid – Real Monasterio de Santa María de El Pualar. RASCAFRIA.

La Cofradía de la Resurrección de S. Giacomo degli Spagnoli –iglesia nacional de Castilla en Roma– organizaba, desde 1579, la fiesta de Pascua en Piazza Navona, una de las celebraciones públicas de mayor esplendor de la época. Este programa evoca la música que pudo haberse interpretado durante esta importante fiesta romana.



Comunidad  
de Madrid

## **Orquesta de Cámara de España**

*La esperanza del mañana. Cantata Levi Centenario del nacimiento de Primo Levi (1919 – 1987)*

20:00 horas - XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid – Iglesia de San Millán y San Cayetano. RASCAFRÍA.

Las tres obras que componen este programa tienen un doble nexo en común: el temporal y el deseo de un futuro mejor, anhelo de esperanza común a todos los seres humanos. *La cantata Levi*, la obra central del concierto, parte de algunos de los versos del libro *Se questo è un uomo* del escritor italiano de origen sefardí Primo Levi y nos transporta al campo de concentración de Auschwitz y a la lucha por la supervivencia.

## **La Veronal**

*Voronia*

Hasta el 14 de abril – sábado, 20:30 horas; domingo, 19:30 - Sala Roja - Teatros del Canal. MADRID

La Veronal probablemente sea una de las compañías más emblemáticas de la nueva danza que se hace en España. Con un lenguaje específico de danza, reconocible e imitado ya por muchos, con sólidas dramaturgias, un acento visual notable y unos códigos estéticos muy personales.

## **Ciudad sin sueño**

María Berasarte y Pepe Rivero Trío

19:30 horas – Real Coliseo de Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

María Berasarte, una de las cantantes españolas con mayor proyección internacional del momento, y Pepe Rivero, pianista perteneciente a una nueva generación de músicos cubanos que han irrumpido con fuerza en la escena internacional del *jazz*, se unen para ofrecernos un concierto muy especial con motivo de la celebración del Año Lorca.

## **El parpadeo de la noche**

Ugne Dievaite & Cía Seiko

20:00 horas - Centro Cultural Paco Rabal de la Comunidad de Madrid. MADRID

*El parpadeo de la noche* invita a reflexionar sobre la huella del contexto histórico en nuestras acciones. La experiencia física, los ritmos biológicos, son atravesados por los accidentes. ¿Son María, Agnija y Salomeja la suma de sus circunstancias? ¿En qué grado vivimos a través de la historia y en qué grado la historia vive a través de nosotros?

## **Pérez, el ratoncito no se nace se hace**

Compañía Titiriguiri

18:00 horas - Centro Cultural Pilar Miró de la Comunidad de Madrid. MADRID

Ratoncito Pérez es un personaje muy querido entre los niños y niñas de muchos lugares del planeta. Pero muy pocos saben dónde nació, como creció, y qué fue lo que le hizo llegar a ser el famoso y querido ratón de los dientes. Esta historia

nos habla y enseña que cuando nacemos y vamos creciendo tenemos que afrontar decisiones que nos hacen ser lo que somos.

### ***Vida=Sueño***

Compañía Miseria y Hambre

20:00 horas – Centro Cultural Sierra norte ‘Cardenal Gonzaga’ de la Comunidad de Madrid. LA CABRERA

Un clásico, según Ítalo Calvino, sería un libro que no termina de decir lo que tiene que decir. Como *La vida es sueño*, de Calderón de la Barca. La angustia por descifrar la realidad, la manipulación que ejercen los recuerdos, el temor a descubrir cuál es finalmente el mundo real. Una puesta en escena que te sorprenderá.

## **DOMINGO 14 DE ABRIL**

### ***Un día en la vida de Rosa Fría***

La Fantástica Banda

12:00 horas – Centro Cultural Sierra norte ‘Cardenal Gonzaga’ de la Comunidad de Madrid. LA CABRERA

Rosa Fría, la patinadora de la Luna que creó Rafael Alberti en uno de sus más célebres poemas infantiles, nos contará y cantará sus andanzas en uno de esos días de cole que llamamos ‘normales’ pero que, a los ojos de nuestra curiosa amiga, no lo será tanto. Un cuento cantado e ilustrado por La Fantástica Banda para toda la familia.

## **EXPOSICIONES**

### **‘Talleres: 123... ¡Foto!’**

Hasta el 19 de mayo. Complejo Cultural El Águila. MADRID

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural, ha abierto el plazo de inscripción para el programa de talleres ‘1, 2, 3... ¡Foto!’, en [www.123foto.es](http://www.123foto.es). Es una iniciativa de carácter gratuito (previa inscripción) destinada a todas aquellas familias con niños de entre 8 y 17 años que quieran acercarse de primera mano al mundo y la historia de la fotografía. Los talleres tendrán lugar en el Complejo Cultural El Águila todos los fines de semana y festivos, hasta el 19 de mayo, incluyendo las vacaciones escolares de Semana Santa.

### **‘Tierra de pasiones. Un recorrido por las pasiones vivientes de la Comunidad de Madrid’**

Hasta el 5 de mayo - Sala de exposiciones de la Casa de la Tercia. VILLAREJO DE SALVANÉS

Una muestra que reúne las pasiones vivientes de la Comunidad de Madrid desde Chinchón o Carabaña a Brunete, Valdilecha, Belmonte de Tajo, Morata de Tajuña, Villarejo de Salvanés y Daganzo de Arriba.

## **‘We Are Still Alive, Like Hydrogen and Oxygen’**

Hasta el 19 de mayo. Sala de Arte Joven. MADRID

Esta exposición es una exploración sobre los varios tipos de ecología que existen entre la materia viva y la inerte, y las relaciones entre la ecología y los ecosistemas sociales, a través de la obra de artistas como Jenna Sutela, Julia Morandeira, Alfonso Borragán y Martín Llavaneras.

## **‘Tanit Plana. Es lo que es’**

Hasta el 19 de mayo. Sala Canal de Isabel II. MADRID

Primera muestra monográfica dedicada a la fotógrafa Tanit Plana, una de las representantes más interesantes de una generación de fotógrafos cuyas trayectorias marcan una época en la historia de la fotografía española.

## **‘Latinoamérica en las colecciones CA2M y Fundación ARCO’**

Hasta el 21 de abril. Sala Alcalá 31. MADRID

Una celebración de la cultura latina contemporánea desde los años 50 hasta el presente a través de obra de artistas como Carlos Garaicoa, Leonor Fini, Beatriz González y Francis Alÿs. Visitas guiadas todos los sábados a las 12 horas.

## **‘Man Ray. Objetos de ensueño’**

Hasta el 21 de abril. Fundación Canal. MADRID

La Fundación Canal organiza esta muestra que repasa el universo del maestro del surrealismo. La muestra incluye un total de 107 obras procedentes de diversas colecciones privadas españolas y europeas.