La escena internacional protagoniza la agenda cultural de la Comunidad de Madrid

• Teatro, danza, circo y exposiciones para todos los públicos

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio

VIERNES 1 DE FEBRERO

La Resistencia

Lucía Carballal

Hasta el 17 de febrero - de martes a sábado, 20:00 horas; y domingos 18:30 horas - Sala Verde - Teatros del Canal. MADRID

Estreno absoluto, bajo la dirección de Israel Elejalde. Representa una disección dolorosa de las dificultades de conciliar ambición y amor. ¿Se puede ser feliz sin sentir la admiración de tu pareja? Lucía Carballal ha escrito un *face to face* entre alguien que vive para novelar y alguien que novela para vivir.

Rimini Protokoll

Situation Rooms. A Multiplayer Video Piece

Hasta el viernes 1 de febrero– de martes a domingo, 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 horas - Sala Roja - Teatros del Canal. MADRID

Situation Rooms es teatro inmersivo donde los espectadores son a la vez actores, donde las fronteras entre lo individual y lo colectivo se difuminan y se consume periodismo, política y economía global en tiempo real.

Idiot-Syncrasy

Igor + Moreno

Hasta el sábado 2 de febrero - Sala Negra – 19:00 horas - Teatros del Canal. MADRID

Idiot-Syncrasy es una coreografía en la que sus dos intérpretes saltan, bailan, perseveran, cantan… y siguen saltando. A lo largo de 45 minutos Igor Urzelai y Moreno Solinas no paran de saltar mientras ejecutan diversas acciones en un espacio desnudo, donde no hay otra cosa que no sean sus propios cuerpos.

Intensamente azules

Juan Mayorga

Hasta el 10 de febrero – de martes a sábado, 20:00 horas; y domingo, 19:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

El dramaturgo y académico Juan Mayorga propone en *Intensamente azules*, su quinto montaje como director y el más ingenioso en cuanto al humor que late en él, una historia con origen biográfico que se mueve entre la imaginación, los sueños y la realidad.

No es país para negras

Silvia Albert, Carolina Torres, Laura Freijo

20:30 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Un viaje a África donde el espectador descubrirá que a pesar de ser la tierra madre este tampoco es su lugar. *No es país para negras* es una comedia dramática que te congela la sonrisa.

Das Rheingold

Richard Wagner

Hasta el 1 de febrero - 20:00 horas – Teatro Real. MADRID

Con *Das Rheingold* se marca el inicio de *El Anillo del Nibelungo*, la colosal tetralogía de Richard Wagner y la segunda que el Teatro Real lleva a su escenario desde su reinauguración en 1997. Pablo Heras-Casado, principal director invitado del Real, dirige un reparto con renombrados cantantes wagnerianos.

SÁBADO 2 DE FEBRERO

Toruk, el primer vuelo

Cirque du Soleil

Hasta el domingo 3 de febrero - 17:30 y 21:30 horas – Wizink Center Comunidad de Madrid. MADRID

Basado en una inspiración de *Avatar*, de James Cameron, el Cirque du Soleil transporta al espectador al universo de Pandora, con una puesta en escena deslumbrante. Un festín visual y un viaje a través de un nuevo mundo imaginario.

La Strada

Mario Gas

19:30 horas – Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Ambientada en el mundo del circo de la Italia de la postguerra, el afamado director de teatro Mario Gas nos presenta una desafortunada historia de amor que comienza cuando Gelsomina, una muchacha ingenua y tranquila, es vendida por su madre a Zampanó, un forzudo de circo, bravucón y violento, para que le ayude en su espectáculo ambulante.

Perra de nadie

Marta Carrasco

20:30 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Veinte años hace ya que los alquimistas de Marta Carrasco habitan su mundo singular. Sin querer, a veces, existen momentos en nuestras vidas donde les gritamos, les agitamos y, así, sin poder poner remedio, todas ellas se inquietan y ascienden desde las profundidades a las almas más vulnerables.

Nekrassov

Jean-Paul Sartre

Hasta el 24 de febrero - de martes a sábado, 19:30 horas; domingo, 18:30 horas - Sala Juan de la Cruz - Teatro de La Abadía. MADRID

Esta temporada La Abadía aborda la producción de la única comedia escrita por Jean-Paul Sartre, *Nekrassov*, una crítica feroz al cuarto poder y su posicionamiento ideológico por conveniencias políticas o económicas.

Una tarde en danza

Asociación Beta Pública

19:00 horas - Centro Cultural Paco Rabal de la Comunidad de Madrid. MADRID

Una tarde en danza es un espectáculo para todos los públicos, que ofrece una experiencia educativa, joven y dinámica para aprender a amar y disfrutar la danza contemporánea.

El secreto del hombre más fuerte del mundo

Títeres Caracartón

18:00 horas - Centro Cultural Pilar Miró de la Comunidad de Madrid. MADRID

En un país llano y ventoso se encuentra el Gran Circo Tatán. Un circo pequeño y familiar, pero extraordinario y genial.

DOMINGO 3 DE FEBRERO

Llueven Vacas

Carlos Be

19:00 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Esta obra denuncia el oscuro sentimiento que habita las casas donde hay maltrato y que algunos llaman amor, una de las mayores atrocidades. *Llueven vacas* nos introduce en un hogar donde la violencia de género es el pan de cada día.

EXPOSICIONES

‘Modus. A la manera de España’

Hasta el 3 de marzo. Sala Canal de Isabel II. C/ Santa Engracia, 125. MADRID

Un recorrido por la historia de la moda nacional, desde el siglo XIX hasta la actualidad, a través de prendas en las que se respira un claro carácter español, de la mano de grandes nombres como Balenciaga o Fortuny, junto a grandes creadores actuales, como Ana Locking o Palomo Spain.

Comunidad de Madrid

Medios de Comunicación

‘Man Ray. Objetos de ensueño’

Hasta el 21 de abril. Fundación Canal. MADRID

La Fundación Canal organiza la exposición ‘Man Ray. Objetos de ensueño’, una muestra que repasa el universo del maestro del surrealismo. La muestra incluye un total de 107 obras procedentes de diversas colecciones privadas españolas y europeas. El conjunto de estas piezas ofrece un ambicioso y completo recorrido por los pensamientos del artista, por su extraordinaria creatividad y por los temas que abordó y reflejó en sus trabajos durante su trayectoria profesional.

‘Sororidades Instagramer

Hasta el 17 de marzo. Sala de Arte Joven. Avda. de América, 13. MADRID

La muestra reflexiona sobre la creación de la estética del feminismo y la mujer a través de las redes sociales y de una serie de artistas como Angelica Dass, Quiela Nuc o Xirou Xiao que trabajan desde una perspectiva transcultural y pluridisciplinar.

‘Casiano Alguacil. Un fotógrafo por descubrir’

Hasta el 15 de febrero – Centro Cultural Paco Rabal. C/ Felipe de Diego, 13. MADRID

Casiano Alguacil fue un pionero de la fotografía española que desarrolló la mayor parte de su producción en el último tercio del siglo XIX. Fue un artista emprendedor que obtuvo una considerable fama internacional gracias a su serie de monumentos españoles, que se comercializó en toda Europa.

‘La revolución Neolítica. La Draga, el poblado de los prodigios’

Hasta marzo de 2019 – Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES

El Museo Arqueológico Regional presenta una muestra con los extraordinarios hallazgos del yacimiento arqueológico de La Draga, en Girona.

‘En África hace 1,7 millones de años: el origen del Achelense’

Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES

Una fascinante muestra que presenta los hallazgos de los yacimientos de Olduvai Gorge (Tanzania), donde un equipo español ha tomado el relevo de los grandes investigadores sobre el origen de la humanidad en África y cuya pieza central es un prodigioso bifaz, de 1,7 millones de años de antigüedad.