

El viceconsejero de Cultura, Turismo y Deportes ha asistido al XIX Certamen de Teatro Aficionado José María Rodero

La Comunidad de Madrid respalda a las compañías de teatro aficionado de la región

- El Gobierno regional destina casi 500.000 euros a fomentar la labor de las entidades culturales sin ánimo de lucro
- La descentralización de la actividad cultural es uno de los pilares básicos de la gestión regional

6 de octubre de 2018.- La Comunidad de Madrid promueve el teatro aficionado y está presente en los diferentes encuentros y certámenes que tienen lugar en nuestra región. Hoy el viceconsejero de Cultura, Turismo y Deportes, Álvaro Ballarín, ha mostrado ese compromiso asistiendo a la representación de la obra de teatro *La decente*, de Miguel Miura, a cargo de la compañía Tirito&Co. La función ha tenido lugar en el Teatro Mira de Pozuelo de Alarcón, en el marco del XIX Certamen de Teatro Aficionado José María Rodero, organizado por el Ayuntamiento pozuelero.

El certamen está dirigido a las compañías de teatro aficionado de la Comunidad de Madrid con el objetivo de apoyar y promocionar el teatro no profesional en el campo de las artes escénicas.

La Comunidad de Madrid destina un total de 490.000 euros a la convocatoria de ayudas a entidades culturales sin ánimo de lucro para la realización de actividades relacionadas con el teatro, la música, la danza, la cinematografía, las artes audiovisuales y la moda como disciplina creativa. De este modo, el Ejecutivo autonómico continúa en su línea de apoyo y fomento de la cultura, uno de los ejes principales de su política.

LA CULTURA, MÁS ACCESIBLE Y CERCANA

El Gobierno regional considera la descentralización de la actividad cultural uno de los pilares básicos de su gestión. Así lo demuestra, entre otras iniciativas, la programación de la Red de Teatros de la Comunidad en espacios escénicos de más de 60 localidades. Por su parte, las Compañías Residentes de Danza desarrollan programas de potenciación coreográfica en siete municipios de la región con el apoyo del Ejecutivo regional.

En lo que respecta a las artes escénicas, música y audiovisuales, la Comunidad de Madrid cuenta con equipamientos e infraestructuras culturales gestionados o de titularidad propia en diferentes puntos de la geografía madrileña, como el



Medios de Comunicación

Centro de Humanidades Cardenal Gonzaga de La Cabrera, el Real Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial, el Teatro Auditorio de El Escorial y el Corral de Comedias de Alcalá de Henares.

Asimismo, varios son los festivales que enriquecen la actividad cultural de los municipios de la Comunidad: Galapajazz, en Galapagar; el Festival de Música Antigua de Aranjuez; o los festivales Clásicos en Alcalá y Alcine, en Alcalá de Henares. Y también llevan la cultura a todos los rincones de la región otras grandes programaciones como las de Teatralia, las Fiestas del 2 de Mayo, Clásicos en Verano y Cine de Verano.